



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الجامعة التقنية الجنوبية
المعهد التقني العمارة
قسم التقنيات الالكترونية والاتصالات



الحقيقة التدريسية لمادة

الدواير الرقمية

مقتبسة من المعهد التقني النجف

الصف الاول

تدريسي المادة
م.م اقبال حنون يصنع

الفصل الدراسي الاول

جدول مفردات مادة الدوائر الرقمية

| المفردات النظرية (الفصل الأول) | الاسبوع |
|--|---------|
| A general idea of numerical systems (types and details) | 1 |
| Transfers between the numerical systems | 2 |
| Logic gates (types, working principle, truth tables, logical symbol) | 3 |
| How to connect the logic gates to form logic circuits. | 4 |
| Boolean algebra and the rule of de-Morgan | 5 |
| Simplification of logical equations using Boolean algebra and the laws of De Morgan's laws. | 6 |
| The design of the logical gates using NOR and NANDcircuits, | 7 |
| Ways of writing the equation from truth table (POS, SOP). | 8 |
| Karnaugh Map (for two variables, the three variables, the four variables) | 9 |
| Simplification of logical equations using Karnaugh Map | 10 |
| Calculations in the binary system (addition, subtraction, subtraction using complements). | 11 |
| Logic circuit applications(half adder, full adder, parallel adder circuits) | 12 |
| Binarysubtractorcircuits (half subtractor,full subtractorparallel subtractor) circuit using the adder circuit by method of 1s complements. | 13 |
| The circuit of digital comparator (one stage and two stages) | 14 |
| The circuit of decoder size of 2:4 ,3:8 and 4:10 | 15 |

الهدف من دراسة مادة الدوائر الالكترونية (الهدف العام):

تهدف دراسة مادة الدوائر الالكترونية للصف الثاني الى:

- 1) تعریف الطالب الدوائر الرقمية الأساسية .
- 2) طرق تصميم الدوائر الرقمية
- 3) استخدام الدوائر الرقمية في تطبيقات عملية عديدة.

الفئة المستهدفة:

طلبة الصف الاول / قسم التقنيات الالكترونية والاتصالات

التقنيات التربوية المستخدمة:

1. سبورة واقلام
2. السبورة التفاعلية
3. عارض البيانات Data Show
4. جهاز حاسوب محمول Laptop

(Numerical Systems) : الأنظمة العددية (الرابعة) - المحاضرة الاولى – الرابعة

أولاً : النظرة الشاملة (Overview)

الفئة المستهدفة Target Population

طلبة المرحلة: الاولى في المعهد التقني / النجف - قسم الالكترونيك

بـ- مبررات المحاضرة ومواضيعها Rationale

ان معظم الغموض الذي يكتتب التركيب الداخلي للحسابات الالكترونية وغيرها من النظم الرقمية انما ينبع اساساً من اللغة غير المألوفة للدوائر الرقمية ، فالاجهزه الرقمية يمكنها أن تتعامل فقط مع الارقام الثنائي (0,1) وقسم منها يتعامل مع الارقام بالنظام السداسي عشر أو الثمانى وغيرها لذلك صممت هذه المحاضرة لكي يتعلم الطالب أنواع الانظمة العددية وكيفية التحويل فيما بينها وكذلك المتممات .

جـ- الأفكار المركزية Central Ideas

أولاً: التحويل من النظام العشري ← الى النظام الثنائي وبالعكس .

ثانياً: التحويل من النظام العشري ← الى النظام الثنائي وبالعكس .

ثالثاً: التحويل من النظام العشري ← الى النظام السداسي عشر وبالعكس .

رابعاً: التحويل من النظام الثنائي ← الى النظام الثنائي .

خامساً: التحويل من النظام الثنائي ← الى النظام السداسي عشر .

سادساً: التحويل من النظام الثنائي ← الى النظام الثنائي .

سابعاً: التحويل من النظام السداسي عشر ← الى النظام الثنائي .

ثامناً: جمع الاعداد في النظام الثنائي

تاسعاً: طرح الاعداد في النظام الثنائي

عاشرًا: طرح الاعداد في النظام الثنائي

حادي عشر: متمم الـ (1) و متمم الـ (2) .

اثنا عشر: طرح الاعداد في النظام الثنائي باستخدام المتمم الـ (1)

ثلاثة عشر: طرح الاعداد في النظام الثنائي باستخدام المتمم الـ (2)

د- أهداف المحاضرة Objectives

سيكون الطالب بعد دراسته لهذه المحاضرة قادرًا على أن :

- يتعرف على طريقة الترقيم في الانظمة العددية المختلفة.
- يحدد انواع التحويلات بين الانظمة العددية وايجاد قيمة العدد لاي نظام عددي.
- يتعرف على طريقة الجمع والطرح في النظام الثنائي .
- يستخرج متمم الـ (1) و متمم أول (2) في النظام الثنائي .
- يقوم بإجراء عملية الطرح في النظام الثنائي باستخدام طريقة المتمم له (2)

ثانياً- الاختبار القبلي Pre test

ضع دائرة حول الحرف الذي يسبق الاجابة الصحيحة لكل مما يأتي:

1- القيمة الثنائية المكافئة للعدد العشري $_{10}(79)$ هي :

- أ- $(1101111)_2$
- ب- $(1101011)_2$
- ت- $(1001111)_2$
- ث- $(1001110)_2$

2- القيمة الثمانية المكافئة للعدد المشرفي $_{10}(496)$ هي :

- أ- $(670)_8$
- ب- $(760)_8$
- ت- $(770)_8$
- ث- $(780)_8$

3- القيمة السادسية عشر المكافئة للعدد العشري $_{10}(6745)$ هي :

- أ- $(1A59)_{16}$
- ب- $(1A95)_{16}$
- ت- $(1B95)_{16}$
- ث- $(1B59)_{16}$

4- القيمة العشرية المكافئة للعدد الثنائي $_2(11010.10101)$ هي

- أ- $(29.66525)_{10}$
- ب- $(28.65252)_{10}$
- ت- $(27.56562)_{10}$
- ث- $(26.65625)_{10}$

5- ان متمم الا (1) للعدد الثنائي $_2(1101111)$ هو :

- أ- $(0010000)_2$
- ب- $(1101010)_2$
- ت- $(1001111)_2$
- ث- $(1001110)_2$

6- ان متمم الا (2) للعدد الثنائي $_2(11011011)$ هو :

- أ- $(00100100)_2$
- ب- $(11101010)_2$
- ت- $(00100101)_2$
- ث- $(10101110)_2$

7- ان ناتج جمع العدد الثنائي $(1101101)_2$ مع العدد الثنائي $(1101001)_2$ هو :

- أ- $(00100100)_2$
- ب- $(11010110)_2$
- ت- $(00100101)_2$
- ث- $(10101110)_2$

8- ان ناتج طرح العدد الثنائي $(110101)_2$ من العدد الثنائي $(1101001)_2$ باستخدام المتمم لـ (2) هو :

- أ- $(00100100)_2$
- ب- $(11010110)_2$
- ت- $(00100101)_2$
- ث- $(110100)_2$

تحقق من سلامه اجابتك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة، فاذا حصلت على نسبة اجابة اكثرب من 75% فأنت لست بحاجة لهذه المحاضرة ، اما اذا حصلت على اقل من ذلك فانتقل الى الخطوة التالية:

مقدمة :

يعد استخدام الأرقام كوسيلة للعد والحساب من الإنجازات الهامة التي حققها الإنسان عبر التاريخ والتي ساهمت في تسهيل كافة العمليات الحسابية وتسريعها. فقد إستخدم الإنسان منذ القدم الكثير من الأدوات لتمثيل عمليات العد والحساب ومنها استخدامه لأصابع يده العشرة والتي كانت الأساس للنظام العددي والذي لا يزال معمول به حتى يومنا هذا والمسمى بالنظام العشري (Decimal System).

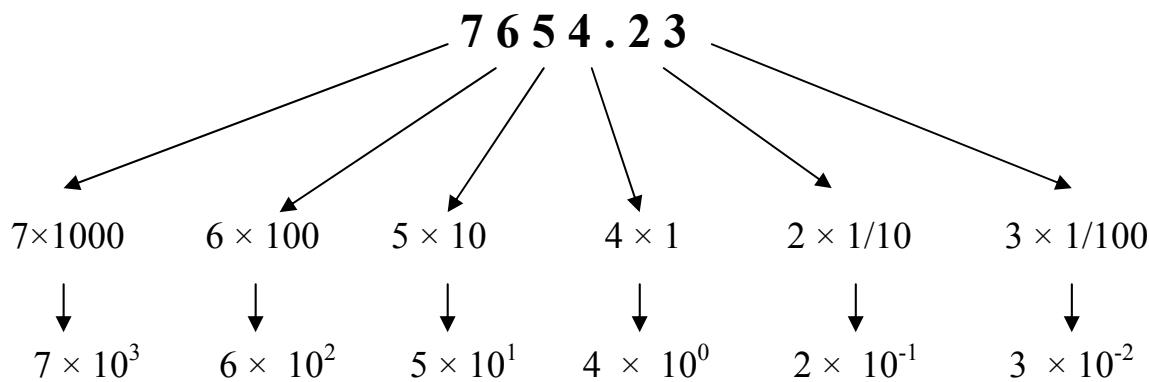
في المراحل الدراسية السابقة وعند دراستك للنظام العشري لابد أنك لاحظت أن القيمة الحقيقية للرقم تعتمد على قيمته المكانية في العدد ، وهذا يعني أن الرقم يمكن أن يأخذ أكثر من قيمة والذي يحدد ذلك مكانه داخل العدد (والذي يسمى بالمرتبة)، تزداد قيمة العدد إذا حركته باتجاه اليسار وتقل قيمته إذا حركيه باتجاه اليمين. فمثلاً العدد (937) نجد أن القيمة الحقيقية للرقم 7 هي سبعة فقط أما قيمة الرقم 3 فهي (30) وقيمة الرقم 9 هي (900).

وهنالك أنظمة عددية أخرى غير النظام العشري ، وأكثرها شيوعاً هي النظام الثنائي، النظام الثمانى، النظام السادس عشرى. وتكون هذه الأنظمة مفيدة في الأنظمة الرقمية مثل الحاسوبات الالكترونية ، المعالجات الدقيقة ، وغيرها من الأنظمة الرقمية. ولهذا السبب فإنه من الضروري الإطلاع على كل من هذه الأنظمة العددية لغرض استخدامها في دراستنا لأنظمة الرقمية.

النظام العشري :

وهو النظام العددي المتعارف عليه والمستخدم في كل أنحاء العالم وجاءت تسمية النظام بـ(العشري) لأن عدد الرموز الداخلة في تركيبة أي عدد في هذا النظام هي عشرة رموز وهي (0 ، 1 ، 2 ، 3 ، 4 ، 5 ، 6 ، 7 ، 8 ، 9) وفي حالة استخدام أكثر من رمز فان القيمة العددية تعتمد على موقع الرمز ضمن سلسلة الرموز ، ان عدد الرموز الداخلة في تركيب النظام العددي تسمى بأساس النظام ، لذلك فان أساس النظام العشري هو العدد (10) وسمي بأساس العدد لأن كل عدد مكتوب بهذا النظام يعتمد بالأساس على هذا العدد .

مثال : العدد العشري 7654.23 يمكن تحليله إلى المراتب التالية

**النظام الثنائي:**

وهو نظام عددي أساسه العدد (2) مقارنة بالنظام العشري الذي أساسه العدد (10) ، أي ان عدد الرموز المستخدمة في النظام هي رمzin فقط وهي (0 ، 1) لتمثيل كافة الأعداد . ويعتبر النظام الثنائي أساس اللغة التي تتعامل بها الحاسبة الالكترونية والأنظمة الرقمية ، مثال على اعداد بهذا النظام :

1001 ، 10.1101 ، 0.1011

من خلال ملاحظتنا للاعداد نلاحظ بان الاعداد بالنظام الثنائي ولكن توجد اعداد شبيهه بها في النظام العشري ، فلتمييز العدد المكتوب بالنظام المعين ، تكتب الاعداد داخل اقواس مع كتابة رمز اسفل القوس يمثل اساس النظام المكتوب به العدد .

فمثلاً : العدد 110 يكتب الثنائي₂(110) وبالعشري₁₀(110)

مثال : لتحليل العدد₂(110.101) الى مراتبه :

$$(110.101)_2 = 0 \times 2^0 + 1 \times 2^1 + 1 \times 2^2 + 1 \times 2^{-1} + 0 \times 2^{-2} + 1 \times 2^{-3}$$

النظام الثنائي : Octal System

وهو من الانظمة المستخدمة في الحاسوبات الالكترونية أساسه العدد (8) ، الرموز المستخدمة في هذا النظام هي (0 ، 1 ، 2 ، 3 ، 4 ، 5 ، 6 ، 7) مثال على إعداد النظام الثنائي
 $(110.013)_8$ ، $(203.62)_8$ ، $(721.5)_8$ ، $(0.513)_8$
 مثال : حل العدد $(203.65)_8$ إلى مراتبه

$$(203.65)_8 = 3 \times 8^0 + 0 \times 8^1 + 2 \times 8^2 + 6 \times 8^{-1} + 5 \times 8^{-2}$$

$$= 3 \times 1 + 0 \times 8 + 2 \times 64 + 6 \times 1/8 + 5 \times 1/64$$

النظام السادس عشر : Hexadecimal System

وهو من الانظمة المهمة المستخدمة في الحاسوبات الالكترونية أساسه العدد (16) أي إن عدد الرموز المستخدمة في تشكيل أعداد النظام هي 16 رمز وهي :
 $(F, E, D, C, B, A, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1, 0)$

ومثال على أعداد بالنظام السادس عشر :
 $(2D6.F3)_{16}$ ، $(10011.1)_{16}$ ، $(FFF)_{16}$ ، $(0.257)_{16}$
 مثال : حل العدد $(3A1.7F)_{16}$ إلى مراتبه :

$$(3A1.7F)_{16} = 1 \times 16^0 + 10 \times 16^1 + 3 \times 16^2 + 7 \times 16^{-1} + 15 \times 16^{-2}$$

$$= 1 \times 1 + 10 \times 16 + 3 \times 256 + 7 \times 1/16 + 15 \times 1/256$$

ملاحظة : عند مقارنة الرموز السادس عشرية بالنظام العشري فان الرموز $(F \leftarrow A)$ تساوي في النظام العشري $(10 \leftarrow 15)$.

التحولات بين الأنظمة العددية

أن عملية التحويل بين الأنظمة العددية من العمليات المهمة والتي يجب إن يتعرف عليها الشخص الذي يدرس عملية تصميم الأنظمة الرقمية . ولتسهيل فهم هذه التحويلات سيتم تقسيمها إلى مجاميع كل مجموعة تتشابه بطريقة التحويل .

التحويل من الأنظمة (غير العشرية) إلى النظام العشري :

لتحويل أي عدد من أي نظام عددي إلى نظام العشري يتم تحليل العدد إلى مراتبه اعتماداً على أساس ذلك النظام ثم إيجاد ناتج جمع الحدود ، والعدد الناتج من الجمع سيكون هو العدد في النظام العشري .

مثال: حول العدد $(1101.01)_2$ إلى النظام العشري :

$$\begin{aligned}(1101.01)_2 &= 1 \times 2^0 + 0 \times 2^1 + 1 \times 2^2 + 1 \times 2^3 + 0 \times 2^{-1} + 1 \times 2^{-2} \\&= 1 \times 1 + 0 \times 2 + 1 \times 4 + 1 \times 8 + 0 \times 1/2 + 1 \times 1/4 \\&= 1 + 0 + 4 + 8 + 0 + 0.25 \\&= (13.25)_{10}\end{aligned}$$

مثال: حول العدد $(125.4)_8$ إلى النظام العشري :

$$\begin{aligned}(125.4)_8 &= 5 \times 8^0 + 2 \times 8^1 + 1 \times 8^2 + 4 \times 8^{-1} \\&= 5 \times 1 + 2 \times 8 + 1 \times 64 + 4 \times 1/8 \\&= 5 + 16 + 64 + 0.5 \\&= (85.5)_{10}\end{aligned}$$

مثال: حول العدد $(A15.C)_{16}$ إلى النظام العشري :

$$\begin{aligned}(A15.C)_{16} &= 5 \times 16^0 + 1 \times 16^1 + 10 \times 16^2 + 12 \times 16^{-1} \\&= 5 \times 1 + 1 \times 16 + 10 \times 256 + 12 \times 1/16 \\&= 5 + 16 + 2560 + 0.75 \\&= (2581.75)_{10}\end{aligned}$$

التحويل من النظام العشري إلى الأنظمة الأخرى :

لتحويل أي عدد عشري إلى أي نظام آخر يجب تجزئته إلى جزء صحيح وجزء كسري وتحويل كل جزء بطريقة خاصة ثم جمع ناتج التحويل للجزئين للحصول على الناتج النهائي .

أولاً: تحويل الجزء الصحيح :

لتحويل الجزء الصحيح للعدد العشري لأي نظام نقوم بتقسيم العدد العشري على أساس النظام المطلوب التحويل إليه ونحتفظ بباقي القسمة ، ثم نأخذ ناتج القسمة ونقسمه مرة أخرى على أساس النظام ونحتفظ بالباقي وهكذا نستمر بتكرار العملية إلى أن نحصل على ناتج قسمة يساوي صفر . فيكون ناتج التحويل في عمود باقي القسمة بقراته من الأسفل إلى الأعلى وكتابته من اليسار إلى اليمين

ثانياً: تحويل الجزء الكسري :

لتحويل الجزء الكسري من العدد العشري إلى نظيره في الأنظمة الأخرى نقوم بضرب العدد الكسري في أساس النظام المطلوب التحويل إليه ثم اخذ الجزء الكسري فقط من ناتج الضرب وضرره مرة أخرى في الأساس وهكذا تستمر عملية الضرب إلى أن تتوقف في إحدى الحالات التالية :

- إما أن يكون الجزء الكسري الناتج في الضرب يساوي صفر .
- تكرار الجزء الكسري أكثر من مرة .
- تعقيد الجزء الكسري أكثر مع استمرار عملية الضرب .

بعد توقف عملية الضرب يتم قراءة ناتج التحويل في عمود الجزء الصحيح من الضرب بقراءاته من الأعلى إلى الأسفل وكتابته بعد الفارزة من اليسار إلى اليمين .

مثال: حول العدد 10_{10} إلى النظام الثنائي :

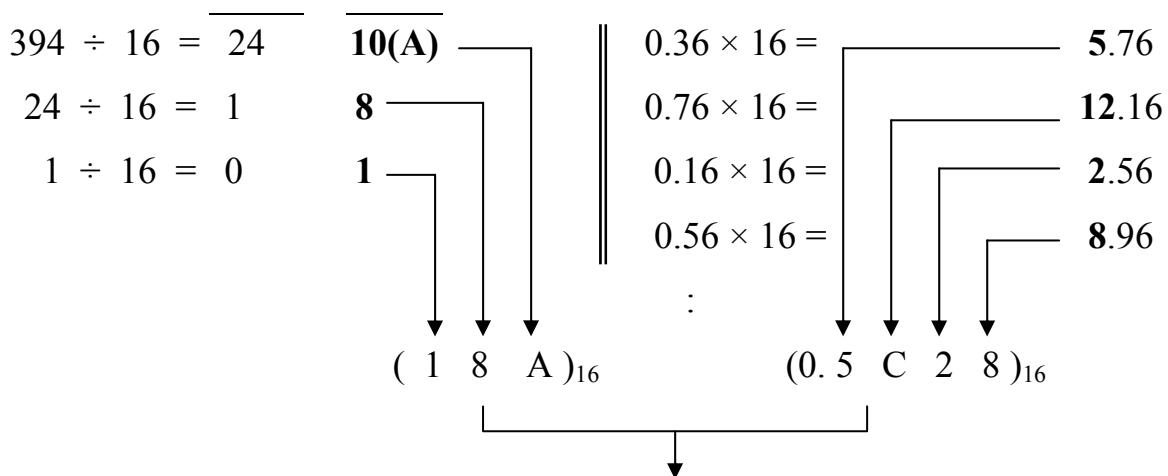
$$\begin{array}{r}
 13 \div 2 = 6 \\
 6 \div 2 = 3 \\
 3 \div 2 = 1 \\
 1 \div 2 = 0
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 0 \\
 1 \\
 1
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 0.125 \times 2 = 0.25 \\
 0.25 \times 2 = 0.5 \\
 0.5 \times 2 = 1.0
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 0.25 \\
 0.5 \\
 1.0
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 (1 \ 1 \ 0 \ 1)_2 \\
 (0.0 \ 0 \ 1)_2
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 (1101.001)_2 =
 \end{array}$$

مثال: حول العدد 10_{10} إلى النظام الثماني :

$$\begin{array}{r}
 145 \div 8 = 18 \\
 18 \div 8 = 2 \\
 2 \div 8 = 0
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 \\
 2 \\
 2
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 0.45 \times 8 = 3.6 \\
 0.6 \times 8 = 4.8 \\
 0.8 \times 8 = 6.4 \\
 0.4 \times 8 = 3.2 \\
 0.2 \times 8 = 1.6
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3.6 \\
 4.8 \\
 6.4 \\
 3.2 \\
 1.6
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 (2 \ 2 \ 1)_8 \\
 (0.3 \ 4 \ 6 \ 3 \ 1)_8
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 (221.34631)_8
 \end{array}$$

ناتج التحويل النهائي = $(221.34631)_8$

مثال: حول العدد $(394.36)_{10}$ إلى النظام السادس عشر :



ناتج التحويل النهائي $\approx (18A.5C28)_{16}$

التحويل من النظام الثنائي إلى الثمانى وبالعكس :

لتحويل العدد من النظام الثنائي إلى الثمانى يقسم العدد الثنائى إلى مجاميع من ثلاثة مراتب ابتدءاً من الفارزة باتجاه اليسار للجزء الصحيح وباتجاه اليمين للجزء الكسرى ، وإذا انتهت الأطراف بمراتب أقل من ثلاثة تكمل باصفار ، ثم تحول كل مجموعة ثلاثة في النظام الثنائى إلى ما يقابلها في النظام الثمانى كما في الجدول أدناه ، والعدد الناتج هو العدد بالنظام الثمانى .

| الثمانى | الثنائى | | |
|---------|---------|-------|-------|
| | 2^2 | 2^1 | 2^0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 1 |
| 2 | 0 | 1 | 0 |
| 3 | 0 | 1 | 1 |
| 4 | 1 | 0 | 0 |
| 5 | 1 | 0 | 1 |
| 6 | 1 | 1 | 0 |
| 7 | 1 | 1 | 1 |

مثال: حول العدد $(11010111.1101)_2$ إلى النظام الثماني :

$$\begin{array}{cccccc} 0 & 1 & 1 & 0 & 1 & 0 \\ \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ 3 & 2 & 7 & . & 6 & 4 \end{array}$$

$$(11010111.1101)_2 = (327.64)_8$$

ولتحويل أي عدد من النظام الثماني إلى الثنائي فتكون العملية عكسية نسبة للتحويل السابق حيث يحول كل رمز ثماني إلى ما يعادله في النظام الثنائي من ثلاثة رموز وحسب الجدول السابق ، ثم نحذف الأصفار التي في الطرف الأيمن والأيسر من التحويل إن وجدت والعدد الباقي هو ناتج التحويل .

مثال: حول العدد $(321.64)_8$ إلى النظام الثنائي :

$$\begin{array}{ccccc} 3 & 2 & 1 & . & 6 & 4 \\ \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ 0 & 1 & 1 & 0 & 1 & 0 & 0 \end{array}$$

$$(321.64)_8 = (11010001.1101)_2$$

التحويل من النظام الثنائي إلى النظام السادس عشر وبالعكس :

إن التحويل بين النظام السادس عشر والثنائي هو شبيه بطريقة التحويل الثنائي والثماني الفرق فقط هو إن المجاميع الثنائية في التحويل هي أربعة مراتب وجدول التحويل هو المبين أدناه

| السادس عشرى | الثانى | | | |
|----------------|--------|-------|-------|-------|
| | 2^3 | 2^2 | 2^1 | 2^0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 2 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| 3 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 4 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 5 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 6 | 0 | 1 | 1 | 0 |
| 7 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 8 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| A | 1 | 0 | 1 | 0 |
| B | 1 | 0 | 1 | 1 |
| C | 1 | 1 | 0 | 0 |
| D | 1 | 1 | 0 | 1 |
| E | 1 | 1 | 1 | 0 |
| F | 1 | 1 | 1 | 1 |

مثال: حول العدد $(1111011.10101)_2$ إلى النظام السادس عشرى :

$\begin{array}{cccc} 0111 & 1011 & . & 1010 \\ \downarrow & \downarrow & & \downarrow \\ 7 & B & . & A \end{array}$
 $\begin{array}{c} 1000 \\ \downarrow \\ 8 \end{math>$

$$(1111011.10101)_2 = (7B.A8)_{16}$$

مثال: حول العدد $(8D.9)_{16}$ إلى النظام الثنائى :

$\begin{array}{cccc} 8 & D & . & 9 \\ \downarrow & \downarrow & & \downarrow \\ 1000 & 1101 & . & 1001 \end{array}$

$$(8D.9)_{16} = (10001101.1001)_2$$

ثالثاً : الاختبار الذاتي Self test

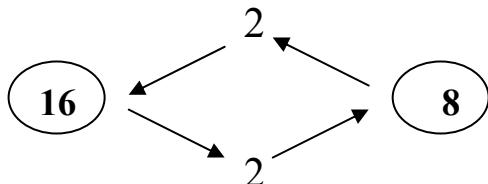
اكمِل الفراغات التالية بما يناسبها :

- 1 تزداد قيمة الرقم في العدد الصحيح إذا حركته باتجاه وتقل قيمته إذا حركته باتجاه
- 2 في العدد $_{16}(937)$ ، القيمة الحقيقية للرقم 7 هي أما قيمة الرقم 3 فهي وقيمة الرقم 9 هي
- 3 النظام الثنائي هو نظام عددي أساسه العدد بينما النظام العشري أساسه العدد
- 4 يكتب العدد $_{8}(203.62)$ بالنظام العشري بشكل
- 5 حول العدد $_{16}(17E.2A)$ إلى النظام الثنائي .
- 6 ان ناتج العملية الحسابية $_{2}(110110) + _{2}(11001)$ هو
- 7 ان متمم الـ (2) للعدد الثنائي $_{2}(1010011)$ هو
- 8 ان ناتج العملية الحسابية $_{2}(110110) - _{2}(11001)$ هو.....
- 9 اذا استخدمت متمم الـ (1) فان ناتج العملية الحسابية $_{2}(11000) - _{2}(110110)$ هو.....

تحقق من سلامتك براجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة .

التحويل من النظام الثنائي إلى السادس عشر وبالعكس :

للحويل بين النظام الثنائي والسادس عشر يتم الاستفاده من التحويلات السابقة لإنجاز التحويل النهائي ، مثلاً إذا أردنا التحويل من الثنائي إلى السادس عشر ، يتم تحويل الثنائي الثاني ومن ثم تحويل الثنائي (النتائج) إلى السادس عشر ، والعكس صحيح .



مثال: حول العدد $(670.25)_8$ إلى النظام السادس العشري :

$$\begin{array}{r}
 & 6 & 7 & 0 & . & 2 & 5 \\
 & \downarrow & \downarrow & \downarrow & . & \downarrow & \downarrow \\
 0001 & 10 & 11 & 1 & . & 010 & 10100 \\
 \hline
 & 1 & B & 8 & . & 5 & 4
 \end{array}
 \quad \begin{array}{l}
 \text{الثمانى} \\
 \downarrow \\
 \text{الثنائى} \\
 \downarrow \\
 \text{السادس عشري}
 \end{array}$$

$$(670.25)_8 = (1B8.54)_{16}$$

تمارين:

1. حول العدد $(862.401)_{10}$ إلى النظام الثنائي ؟
2. حول العدد $(943.23)_{10}$ إلى النظام الثنائي ؟
3. حول العدد $(746.533)_{10}$ إلى النظام السادس عشري ؟
4. حول العدد $(1101101.0101)_2$ إلى النظام العشري ؟
5. حول العدد $(2CE.3B)_{16}$ إلى النظام الثنائي ؟
6. اوجد قيمة X في كل مما يأتي :

$$(X)_8 = (46.547)_{10} , \quad (X)_{16} = (100101010.1101)_2 , \quad (X)_{10} = (90F.62)_{16}$$

7.1 العمليات الحسابية في النظام الثنائي

كلنا يعلم العمليات الحسابية التي تتم باستخدام الأعداد العشرية مثل الجمع والطرح والضرب والقسمة ، كل هذه العمليات يمكن اجرائها في الأنظمة العددية الأخرى ، ولأهمية النظام الثنائي في دراستنا لموضوع الدوائر الرقمية ، فسنقوم بدراسة تلك العمليات الحسابية في النظام الثنائي .

1.7.1 الجمع في النظام الثنائي : Binary Addition

إن أبسط عملية جمع في النظام الثنائي هي التي تتم بين عددين كل عدد يتكون من رمز (مرتبة) ثانوي واحد . ولوأخذنا كافة الاحتمالات لهذه العملية فستكون الاحتمالات الممكنة في أدناه . وبالاعتماد على هذه الاحتمالات يمكن تنفيذ أي عملية جمع ثنائية لأي عدد من المراتب .

$$0 + 0 = 0$$

$$0 + 1 = 1$$

$$1 + 0 = 1$$

$$1 + 1 = 0 \longrightarrow 1 \text{ (حمل)}$$

مثال: اجمع العددين $(1011.01)_2$ ، $(11010.1)_2$:

$$\begin{array}{r} 11010.10 \\ 01011.01 \\ \hline 100101.11 \end{array}$$

مثال: ما ناتج جمع العددين $(1110.11)_2$ ، $(11011.101)_2$:

$$\begin{array}{r} 11011.101 \\ 01110.110 \\ \hline 10101.011 \end{array}$$

ملاحظة: ناتج جمع $1 + 1 + 1 = 1$ ← 1 محمل

2.7.1 الطرح في النظام الثنائي : Binary Subtraction

كما في عملية الجمع ، تكون احتمالات ابسط عملية طرح بين عددين ثنائين ، وهي أربع احتمالات،
وكلما مبينة :

$$0 - 0 = 0$$

$$0 - 1 = 1 \longrightarrow \text{استعارة (Borrow)}$$

$$1 - 0 = 1$$

$$1 - 1 = 0$$

مثال: اطرح العدد $(1011)_2$ من العدد $(1101.1)_2$:

$$\begin{array}{r} 1\ 1\ 0\ 1\ .\ 1 \\ 1\ 0\ 1\ 1\ .\ 0 \\ \hline 0\ 0\ 1\ 0\ .\ 1 \end{array}$$

تمررين / اطرح العدد $(110.1)_2$ من العدد $(1000.01)_2$.

3.7.1 الضرب في النظام الثنائي : Binary Multiplication

إن احتمالات عملية الضرب في النظام الثنائي هي :

$$0 \times 0 = 0$$

$$0 \times 1 = 0$$

$$1 \times 0 = 0$$

$$1 \times 1 = 1$$

مثال: اوجد ناتج ضرب العددين $(1010)_2$ ، $(101)_2$:

$$\begin{array}{r} 1\ 0\ 1\ 0 \\ \times \quad 1\ 0\ 1 \\ \hline 1\ 0\ 1\ 0 \\ 0\ 0\ 0\ 0 \\ \hline 1\ 0\ 1\ 0 \\ 1\ 1\ 0\ 0\ 1\ 0 \end{array}$$

4.7.1 القسمة في النظام الثنائي :

إن احتمالات عملية القسمة في النظام الثنائي هي :

$$0 \div 0 = ?$$

$$0 \div 1 = 0$$

$$1 \div 0 = ?$$

$$1 \div 1 = 1$$

مثال: اوجد ناتج قسمة العدد $(100)_2$ على العدد $(11000)_2$

$$\begin{array}{r} 110 \\ \hline 100 \quad \overline{)11000} \\ 100 \\ \hline 0100 \\ 100 \\ \hline 0000 \end{array}$$

8.1 المتممات Complements

يستخدم مفهوم المتممات في الحاسبة في خزن الاعداد السالبة وسنبين ذلك في المواضيع القادمة، والاستخدام الثنائي هو للتعويض عن عملية الطرح بعملية جمع متكرر والذي يؤدي بدوره إلى جعل الدوائر الالكترونية المسؤولة عن عملية الجمع بتنفيذ عملية الطرح مع بعض الإضافات للدائرة .

1.8.1 المتممات في النظام الثنائي :

هناك نوعان من المتممات في النظام الثنائي .

1. المتمم لـ 1 (1's Complement) : مقلوب العدد (أي جعل كل واحد صفر وكل صفر واحد) .

2. المتمم لـ 2 (2's Complement) : هو المتمم لـ 1 مضافا إليه 1 .

| المتمم لـ 2 | المتمم لـ 1 | العدد | مثال: |
|-------------|-------------|--------|-------|
| 001001 | 001000 | 110111 | |
| 01110 | 01101 | 10010 | |

الطرح الثنائي باستخدام المتمم :

أولا . الطرح باستخدام المتمم $\text{لـ } 1$:

لطرح عددين ثنائين باستخدام المتمم $\text{لـ } 1$ نتبع الخطوات التالية :

1. إكمال مراتب العدد الأقل عددا بالراتب (المطروح أو المطروح منه) .

2. إيجاد المتمم $\text{لـ } 1$ للعدد المطروح .

3. جمع المتمم $\text{لـ } 1$ للمطروح مع المطروح منه .

4. نلاحظ نتيجة الجمع للخطوة 3 وكما يلي :

أ. إذا كان هناك واحد ظاهر في المرتبة الإضافية (الباقي) ، فنقوم بجمعه مع بقية العدد والناتج من عملية الجمع يمثل ناتج عملية الطرح ويكون موجب .

ب. إذا لم يظهر واحد في المرتبة الإضافية (وهو دلالة إن ناتج الطرح سالب) ويكون ناتج الطرح بأخذ المتمم $\text{لـ } 1$ لنتائج الجمع للخطوة 3 ويكون ناتج العملية هو ناتج الطرح ويكون سالب .

مثال: اطرح العدد $2(1010)$ من العدد $2(110)$ باستخدام طريقة المتمم $\text{لـ } 1$:

$$\begin{array}{r} \text{المطرود منه} & 1010 \\ \text{المطروح} & 110 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0110 \quad \text{خطوة 1} \\ \text{تملة مراتب المطروح} \\ 1001 \quad \text{المتمم لـ } 1 \text{ للمطروح} \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1001 \quad \text{المتمم لـ } 1 \text{ للمطروح} \\ 1010 \quad \text{المطرود منه} \\ \hline \end{array} +$$

→ 10011 خطوة 4

1 +

→ 0100 ناتج الطرح

مثال: اطرح العدد $2(10101)$ من العدد $2(1011)$ باستخدام المتمم $\underline{1}$:

$$\begin{array}{r}
 01011 \\
 10101 - \\
 \hline
 1\underline{1}010 \\
 01011 + \\
 \hline
 \rightarrow 10101 \\
 01010 -
 \end{array}$$

ثانياً. الطرح باستخدام المتمم $\underline{2}$:

لطرح عدديين شائيين باستخدام المتمم $\underline{2}$ تبع الخطوات التالية :

1. إكمال مراتب العدد الأقل مراتب .
2. إيجاد المتمم $\underline{2}$ للعدد المطروح .
3. جمع المتمم $\underline{2}$ للعدد المطروح مع المطروح منه .
4. نلاحظ نتيجة الجمع للخطوة 3 :

أ. إذا كان هناك واحد ظاهر في المرتبة الإضافية ، فنقوم بحذف هذا الواحد والباقي هو ناتج الطرح (موجب) .

ب. إذا لم يظهر واحد في المرتبة الإضافية ، فنقوم بأخذ المتمم $\underline{2}$ لنتائج الجمع ويكون هو ناتج الطرح (سالب) .

مثال: اطرح العدد $2(110)$ من العدد $2(1010)$ باستخدام المتمم $\underline{2}$:

$$\begin{array}{r}
 1010 \\
 0110 - \\
 \hline
 1\underline{1}001 \\
 1 + \\
 \hline
 1010 \\
 1010 + \\
 \hline
 \rightarrow 10100
 \end{array}$$

مثال: اطرح العدد₂(10101) من العدد₂(1011) باستخدام المتمم لـ 2 :

$$\begin{array}{r}
 01011 \\
 10101 - \\
 \hline
 01010 \\
 1 + \\
 \hline
 01011 \\
 01011 + \\
 \hline
 \rightarrow ? 10110
 \end{array}$$

□ ونتيجة الطرح هو بأخذ المتمم لـ 2 لآخر نتيجة

$$\begin{array}{r}
 01001 \\
 1 + \\
 \hline
 01010
 \end{array}$$

إذن ناتج الطرح هو العدد (- 1010)

رابعاً : الاختبار البعدي Post test

أوجد قيمة (x) في المعادلات التالية :

$$1/ (110110 \cdot 11001)_2 = (x)_{10}$$

$$2 / (10110111011.01010)_2 = (x)_8$$

$$3/ (749.586)_{10} = (x)_2$$

$$4 / (11011100110.110101011)_2 = (x)_{16}$$

$$5 / (7605.4203)_8 = (x)_2$$

$$6/ (1010110)_2 - (101001)_2 = (x)_2 \quad \text{باستخدام متمم الـ(2)}$$

$$7/ (10110)_2 - (1100101)_2 = (x)_2 \quad \text{باستخدام متمم الـ(1)}$$

$$8/ (100110)_2 + (111011)_2 = (x)_2$$

$$9/ (101101)_2 - (1011011)_2 = (x)_2 \quad \text{باستخدام متمم الـ(2)}$$

$$10/ (10110)_2 + (111011)_2 = (x)_2$$

تحقق من سلامة اجابتك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة.

مفاتيح الاجابة على الاختبارات

| Post test الاختبار البعدي | | Self test الاختبار الذاتي | | Pre test الاختبار القبلي | |
|--|-----------------|---------------------------|---|--------------------------|-----------------|
| رقم السؤال | الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | الاجابة الصحيحة |
| (54.78125) ₁₀ | 1 | | اليسار ، اليمين | 1 | ت 1 |
| (2673.24) ₈ | 2 | | 2304 ، 48 ، 7 | 2 | ب 2 |
| (1011101101.10010) ₂ | 3 | | 10 ، 2 | 3 | أ 3 |
| (6E6.D58) ₁₆ | 4 | | 131.78 | 4 | ث 4 |
| (111 110 000 101 . 100 010 000 011) ₂ | 5 | | (0001 0111 1110.0010 1010) ₂ | 5 | أ 5 |
| (101101) ₂ | 6 | | (1001111) ₂ | 6 | ت 6 |
| (- 1001111) ₂ | 7 | | (10101101) ₂ | 7 | ب 7 |
| (1100001) ₂ | 8 | | (-11101) ₂ | 8 | ث 8 |
| (-101110) ₂ | 9 | | (-11110) ₂ | 9 | 9 |
| (1010001) ₂ | 10 | | | 10 | 10 |

المصادر : (References)

- 1- الالكترونيك الرقمي المتقدم ترجمة ((ضياء مهدي فرس وآخرون)).1991.
- 2- الالكترونيك الرقمي وتطبيقاته ((تأليف: مالفينو)).

Digital computer fundamentals (thematic bartee)) -3
 Introduction to Digital computer((louis mashelsky)) -4
 Modern Digital electronics (R.P.Jain -5

(المحاضرة الخامسة - السابعة) : البوابات المنطقية (Logic Gates)

أولاً : النظرة الشاملة (Overview)

- الفئة المستهدفة Target Population

طلبة المرحلة: الاولى في المعهد التقني / النجف - قسم الالكترونيك

بـ- مبررات المحاضرة ومواضيعها Rationale

تعتبر البوابات المنطقية (Logic Gates) وحدة البناء الأساسية في جميع الانظمة الرقمية . لذلك صممت هذه المحاضرة لكي يتعلم الطالب مبدأ عمل البوابات المنطقية وكيفية تمثيلها كدوائر كهربائية (باستخدام المفاتيح) وكرمز منطقي واستخراج جداول واقعيتها .

جـ- الأفكار المركزية Central Ideas

- . اولاً: تمثيل البوابات المنطقية (NOT ، OR ، AND) باستخدام المفاتيح واستخراج جداول واقعيتها .
- . ثانياً : تمثيل البوابات المنطقية (NOT ، OR ، AND) باستخدام دايدود مقاومة وترانزستور .
- . ثالثاً: تمثيل البوابات المنطقية (XOR ، XNOR) باستخدام البوابات المختلفة واستخراج جداول واقعيتها .
- . رابعاً: تمثيل البوابات المختلفة باستخدام بوابة (NAND) مرة وبواة (NOR) مرة أخرى .
- . خامساً : كتابة معادلة اخراج البوابات المنطقية .

دـ- أهداف المحاضرة Objectives

سيكون الطالب بعد دراسته لهذه المحاضرة قادرًا على أن :

- يتعرف على كيفية بناء البوابات المنطقية المختلفة باستخدام المفاتيح .
- يكتب معادلة اخراج البوابات المنطقية المختلفة .
- يرسم الرمز المنطقي الخاص بكل بوابة .
- يتعرف على كيفية تمثيل البوابات المختلفة باستخدام بوابة (NAND) مرة وبواة (NOR) مرة أخرى .

ثانيا- الاختبار القبلي Pre test

ضع دائرة حول الحرف الذي يسبق الاجابة الصحيحة لكل مما يأتي:

-1 البوابات المنطقية هي عبارة عن دواير الكترونية:
أ- تضع القرارات المنطقية .

ب- تسرع الالكترونيات للمرور باتجاهها .

ت- تعمل على نظام الاعداد الثنائي.

ث- تتراوح قيمة اخراجها بين (1 - 5) فولت.

-2 في الدواير المنطقية ، المنطق (1) يمثل :

أ- فولتية موجبة.

ب- فولتية عالية.

ت- فولتية صفر.

ث- فولتية واطئة.

-3 ان اخراج بوابة OR ذات المدخلين يساوي صفر في حالة:

أ- كلا المدخلين يساوي (0) .

ب- أحد المدخلين يساوي (1) .

ت- كلا المدخلين يساوي (1) .

ث- أحد المدخلين يساوي (0) .

-4 ان اخراج بوابة NAND ذات المدخلين يساوي صفر في حالة:

أ- كلا المدخلين يساوي (1).

ب- كلا المدخلين يساوي (0).

ت- أحد المدخلين يساوي (0) .

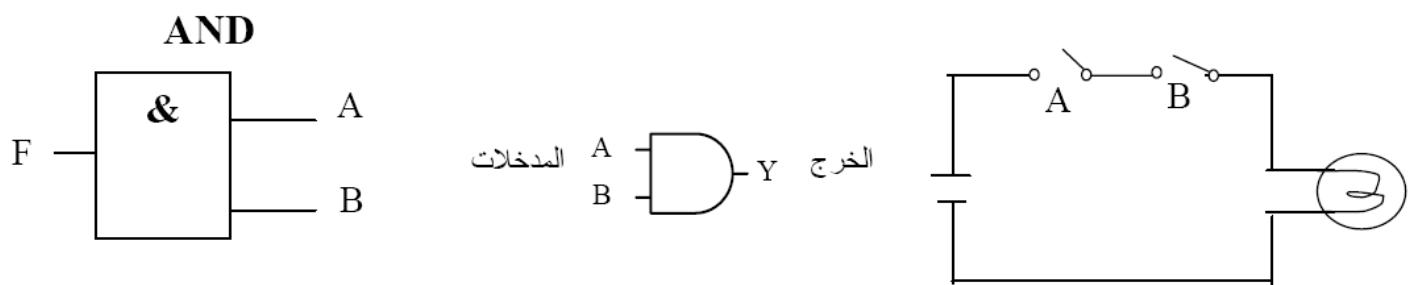
ث- أحد المدخلين يساوي (1) .

تحقق من سلامة اجابتك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة، فاذا حصلت على نسبة اجابة اكثرا من 75% فأنت لست بحاجة لهذه المحاضرة ، اما اذا حصلت على اقل من ذلك فانتقل الى الخطوة التالية:

مقدمة

إن البوابة المنطقية (logic gate) هي وحدة البناء الأساسية في الأنظمة الرقمية. وحيث إن البوابات المنطقية تستخدم الأعداد الثنائية فإن هذه البوابات تسمى " البوابات المنطقية الثنائية ". إن كل الجهود المستخدمة في البوابات المنطقية تكون إما عالية (HIGH) أو منخفضة (LOW) وفي هذه الحقيقة فإن الجهد العالي (HIGH) سوف يعني الرقم الثنائي " 1 " في حين أن الجهد المنخفض (LOW) سوف يعني الرقم الثنائي " 0 " تذكر أن البوابات المنطقية هي دوائر إلكترونية ، وهذه الدوائر تستجيب فقط للجهود العالية وتسمى 1 أو الجهد المنخفض وتسمى 0 . تبني كل الأنظمة الرقمية باستخدام ثلاثة بوابات منطقية أساسية فقط. هذه البوابات الأساسية هي بوابة " NOT gate " أو " OR gate " و بوابة " النفي " (AND gate) .

" AND gate " و - بوابة



شكل (٢) الرمز المنطقي لبوابة AND و شكل (١) الدائرة الكهربائية لبوابة AND

| الدخل | | الخرج |
|---------|-----|---------|
| المفتاح | | المصباح |
| B | A | Y |
| off | off | Off |
| off | on | Off |
| on | off | Off |
| on | on | On |

جدول (١)

الدائرة الكهربائية كما بالشكل (١) توضح عمل البوابة " AND " و يلاحظ من هذه الدائرة أن المصباح لا يضيء إلا إذا كان المفاتيح A & B مغلقين On في نفس الوقت وغير هذه الحالة لا يضيء المصباح . كما بجدول رقم (١) .

ونلاحظ أن بوابة " AND " يكون الخرج لها مساوياً " 1 " فقط إذا كان الدخلان A & B كلاهما مساوياً " 1 " ويمكن التعبير عن ذلك أو توضيح عمل البوابة باستخدام جدول يعرف بجدول الحقيقة وهو موضح في جدول رقم (٢) .

كيفية بناء جدول الحقيقة :

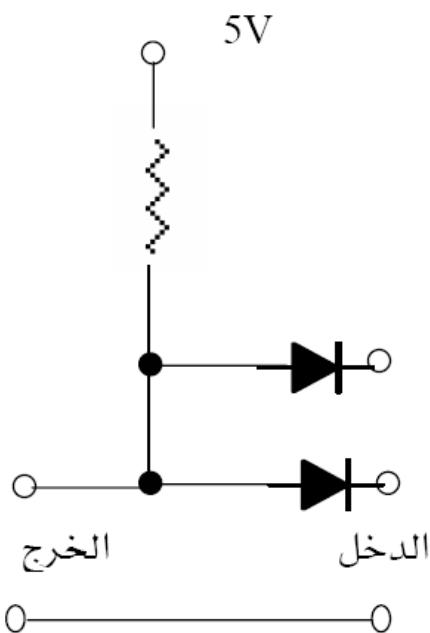
١ - تحدد احتمالات الدخل للبوابة عن طريق استخدام العلاقة :

عدد الاحتمالات = 2^n حيث n عدد مداخل البوابة .

٢ - عند كل حالة من حالات الدخل نحدد حالة الخرج المنشورة .

مثال : إذا كان عدد المدخل 2 فإن الاحتمالات = $2^2 = 4$ كما بالجدول رقم (١) . أما إذا كان $n=3$ فإن عدد الاحتمالات = 8

الدائرة الالكترونية لبوابة AND باستخدام الثنائيات



الشكل (٢- ٢)

الشكل (٢) يبين تمثيل بوابة "و" AND ذات مدخلين باستخدام الثنائيات وفي هذه الدائرة نجد أن :

- إذا كان الدخلان $A \& B = 0$ فإن الثنائيات ستكون في حالة انحياز أمامي وبالتالي جهد الخرج صفرأً .
- إذا كان أحد الدخلين $B , A = 0$ فإن الخرج يساوي صفرأً لأن أحد الثنائيات يكون في حالة انحياز أمامي .
- إذا كان الدخلان $B , A = 1$ فإن الثنائيات ستكون في حالة انحياز عكسي وبالتالي يكون جهد الخرج مساوياً $+5V$ أي منطقياً "1"

المعادلة البولية لبوابة AND " معادلة الجبر البولي لبوابة AND "

الجبر البولي Boolean Algebra هو أحد أشكال المنطق الرمزي والذي يبين كيفية عمل البوابات المنطقية والتعبير البولي هو وسيلة اختزال لتوضيح ما يحدث في الدائرة المنطقية .

معادلة لبوابة AND ذات مدخلين

$$A \cdot B = y$$

وتقرأ A و B تساوي الخرج Y أو $Y=A \text{ and } B$

قوانين بوابة " و " AND

$$A \cdot 0 = 0$$

$$A \cdot 1 = A$$

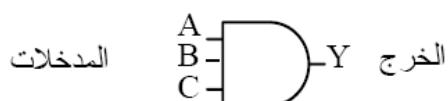
$$A \cdot A = A$$

$$A \cdot \overline{A} = 0$$

نلاحظ وجود الشرطة فوق المتغير في القانون الأخير . وهذا يعني نفي المتغير A أو عكس A .

في أحوال كثيرة يكون للدائرة المنطقية ثلاثة مداخل أو أكثر. ويبين الشكل (٤ -أ) الرمز المنطقي لبوابة "و" ذات الثلاثة مداخل وتظهر المدخل الثلاثة على يسار الرمز (A,B,C) والخرج هو Y. كما يبين الشكل (٤ -ب) التعبير البولي للبوابة.

يبين جدول الصواب في الشكل (٤ -ج) الحالات الثمانية المحتملة باستخدام القانون السابق ونلاحظ مجدداً أن خرج البوابة "و" يكون 1 فقط إذا كانت جميع المدخل الثلاثة في الوضع 1.



(أ) الرمز المنطقي لبوابة "و" ذات ثلاثة مدخل AND

(ب) معادلة الجبر البولي ذات ثلاثة مدخل

$$A \cdot B \cdot C = Y$$

| الدخل | | | الخرج |
|-------|---|---|-------|
| C | B | A | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 0 |
| 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 1 |

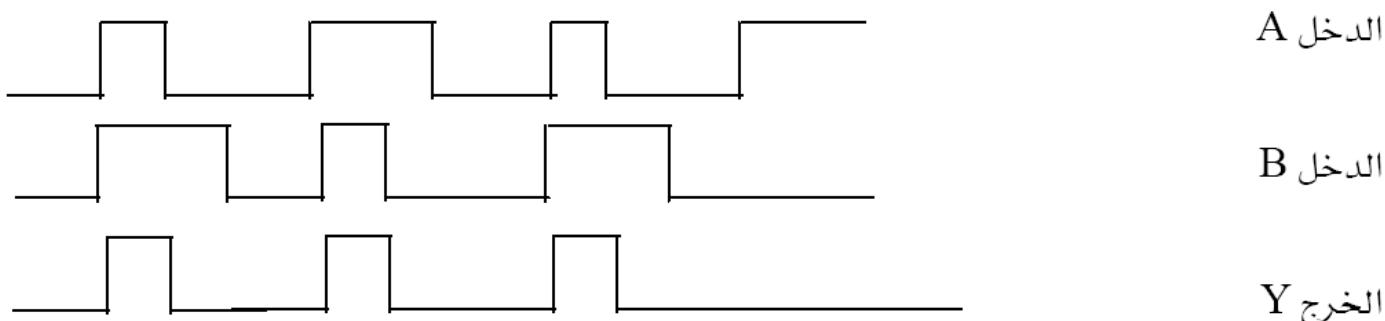
(ج) جدول الحقيقة لبوابة AND ذات ثلاثة مدخل

شكل (٤ - ٢)

المخطط البياني الزمني لبوابة AND "الشكل الموجي لخرج البوابة"

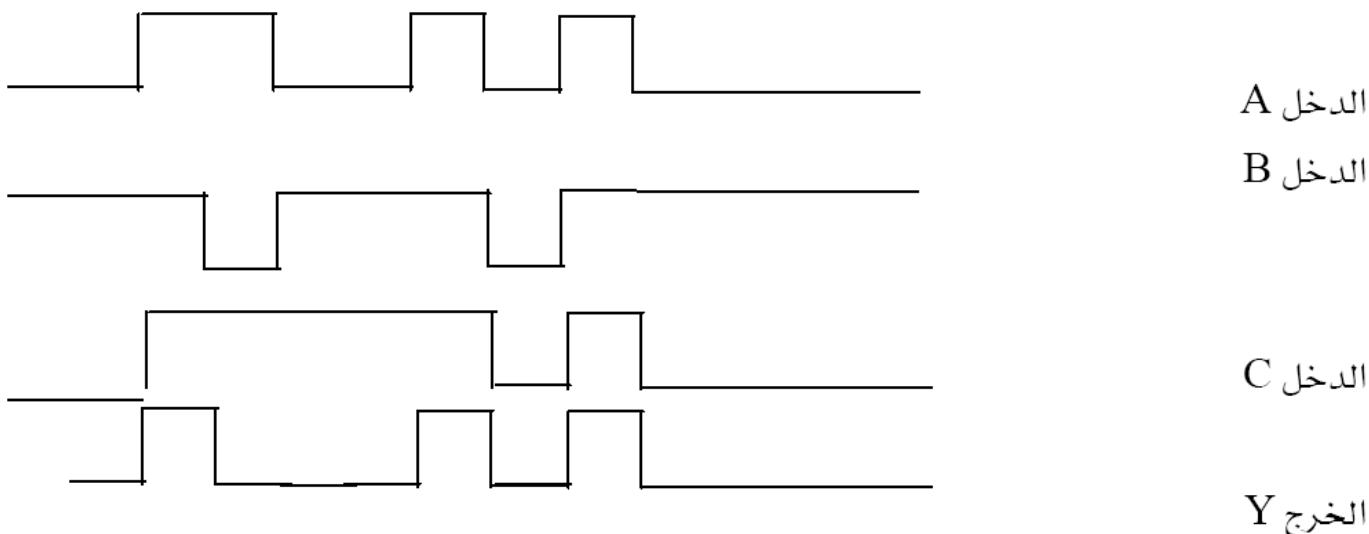
مثال : إرسم المخطط البياني الزمني لخرج بوابة " AND " ذات المدخلين إذا كانت إشارات الدخول كما هو موضح في الشكل التالي :

الحل :

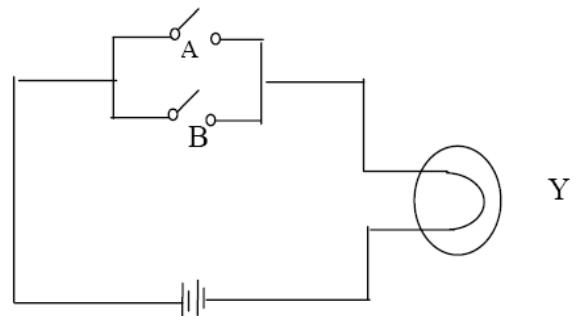


مثال : إرسم المخطط البياني الزمني لخرج بوابة " AND " ذات ثلاثة مدخل ، إذا كانت إشارات الدخول كما هو مبين في الشكل التالي :

الحل :



٢- بوابة "أو" OR gate



شكل (٢ - ٦) الرمز المنطقي لبوابة "أو" OR

| الدخل | | الخرج |
|-------|---|-------|
| B | A | Y |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 |

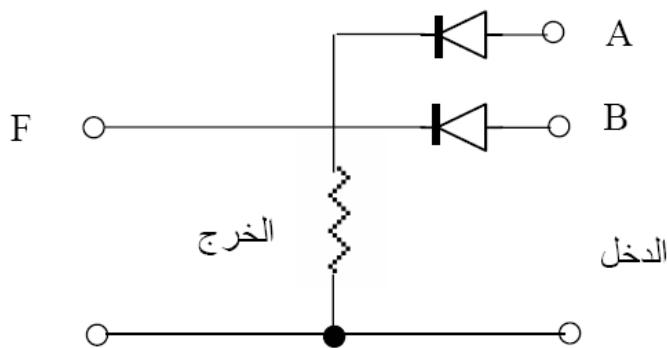
| الدخل | الخرج |
|---------|---------|
| المفتاح | المصباح |
| B | Y |
| off | off |
| off | on |
| on | off |
| on | on |

جدول (٤)

الدائرة الكهربائية كما بالشكل (٢ - ٥) توضح عمل البوابة "OR" . ويلاحظ من هذه الدائرة أن المصباح يضيء إذا كان أحد المفاتيح A & B مغلق On أو كلاهما معاً . كما بجدول رقم (٢) ونلاحظ أن بوابة "أو" OR يكون الخرج لها مساوياً "0" فقط إذا كان الدخلن A& B كلاهما مساوياً "0" وعدا ذلك يكون الخرج لها مساوياً "1" . ويمكن التعبير عن ذلك أو توضيح عمل البوابة باستخدام جدول يعرف بجدول الحقيقة كما هو موضح في جدول رقم (٤) .

جدول (٢)

الدائرة الالكترونية لبوابة **OR** باستخدام الثنائيات



شكل (٧-٢)

نلاحظ من الدائرة في الشكل (٢-٧) ما يلي :

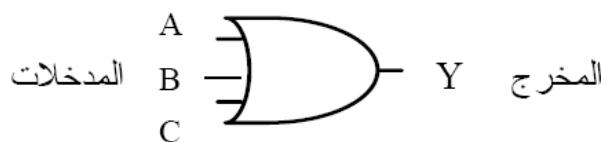
- إذا كان الدخلن A و B "0" تكون الثنائيات في حالة انحياز عكسي ويكون الخرج مساوياً الصفر ويكون المصباح غير مضيء . الخرج = 0
- إذا كان أحد الدخلين A و B "1" يكون الثنائيات في حالة انحياز أمامي ويكون جهد الخرج موجباً وبالتالي يضيء المصباح . الخرج = 1 .
- إذا كان الدخلان A و B "1" تكون الثنائيات في حالة انحياز أمامي ويكون جهد الخرج موجباً وبالتالي يضيء المصباح . الخرج = 1 .

معادلة الجبر البولي لبوابة **OR**

$$A + B = Y$$

وتقرا A OR B = Y وتقرا Y تساوي A أو B

مثال : إرسم الرمز المنطقي لبوابة OR ذات الثلاثة مدخل ؟ واكتب جدول الحقيقة لها .



الرمز المنطقي لبوابة OR ذات الثلاثة مدخل

| الدخل | | | الخرج |
|-------|---|---|-------|
| C | B | A | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 0 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 1 |

جدول الحقيقة لبوابة OR ذات الثلاثة مدخل

المخطط البياني الزمني لبوابة OR

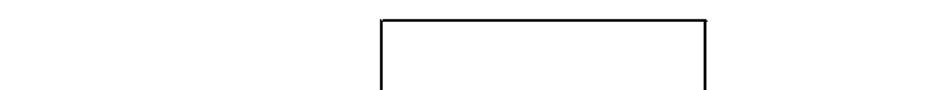
مثال : ارسم المخطط البياني الزمني لبوابة OR ذات مدخلين إذا كانت إشارات الدخول كما هو موضح في الشكل التالي ، واكتب معادلة الجبر البولي الخاصة بها ؟

الحل :

الدخل A



الدخل B



الخرج Y

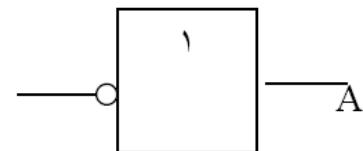


معادلة الجبر البولي لبوابة OR ذات مدخلين

$$A + B = Y$$

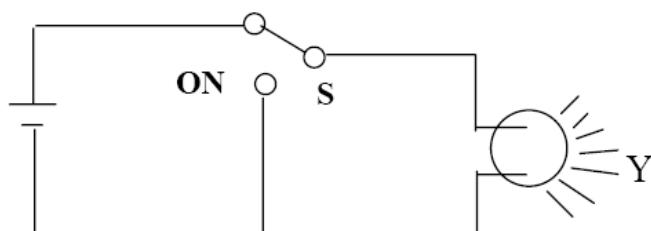
٢- بوابة النفي / NOT gate

NOT

الدخل A  Y

الرمز المنطقي لبوابة NOT

الدائرة الكهربائية لبوابة النفي NOT

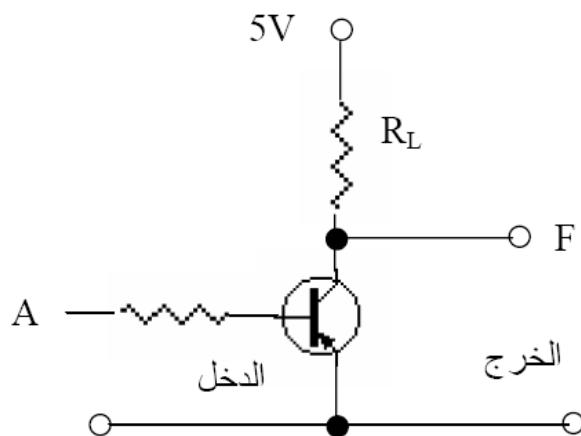


| الدخل | الخرج |
|---------|---------|
| المفتاح | المصباح |
| A | Y |
| Off | on |
| on | off |

شكل (٢ - ٨) الدائرة الكهربائية لبوابة NOT .

من الشكل (٢ - ٨) الذي يوضح عمل بوابة النفي NOT حيث تعكس إشارة الدخول إذا كان الدخل يكون الخرج ON والعكس لذلك بوابة NOT تتفى الدخول . وهي بوابة لها دخل وخرج واحد .

الدائرة الالكترونية لبوابة NOT باستخدام الترانزistor



الشكل (٢ - ٩) دائرة NOT باستخدام ترانزistor

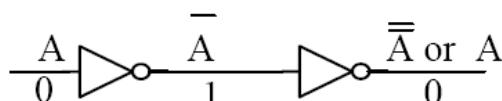
في الدائرة المبينة بالشكل (٩-٢) عند عدم وجود جهد عند الطرف A لا يمر تيار في الترانزistor ويكون جهد الخرج $5V$. وعند وضع جهد $5V$ عند الطرف A يمر تيار في القاعدة بالنسبة للترانزistor وبالتالي يعمل الترانزistor ويكون جهد الخرج تقريباً صفرأً . وهكذا فإن " صفر " عند الدخل تعطي " واحد " عند الخرج و " واحد " عند الدخل يعطي " صفر " عند الخرج ، وهذا هو عمل بوابة النفي NOT

جدول الحقيقة لبوابة NOT

| الدخل | الخرج |
|-------|-------|
| A | Y |
| 0 | 1 |
| 1 | 0 |

معادلة الجبر البولي لبوابة NOT

$$Y = \overline{A}$$



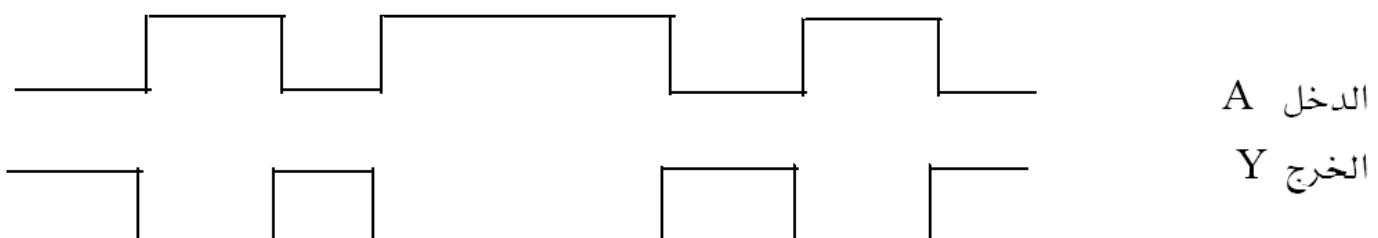
إذا كان

$$A = 1 \quad \overline{A} = 0 \quad \therefore \quad \overline{\overline{A}} = 1$$

المخطط البياني الزمني لبوابة NOT

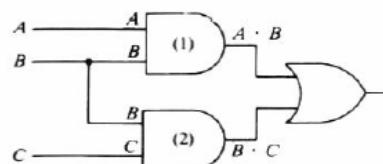
مثال : ارسم الرسم البياني الزمني لخرج بوابة النفي NOT إذا كانت إشارة الدخل كما هو موضح في الشكل التالي :

الحل :

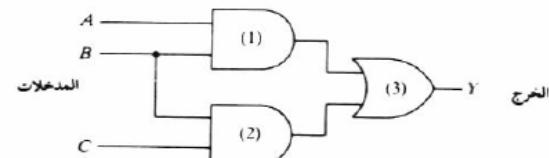


تجمیع الیوايات المذکوّة

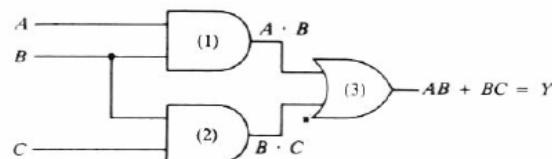
تعتبر البوابات السابقة دراستها هي اللبنة الأساسية لبناء الدوائر المنطقية التي تؤدي وظائف معينة ويمكن تجميع البوابات المنطقية بأسلوب :



(ب) التعيينات البرولية مروضة عند مخارج بوابات (و).



(أ) الدائرة المنطقية (و - أو).



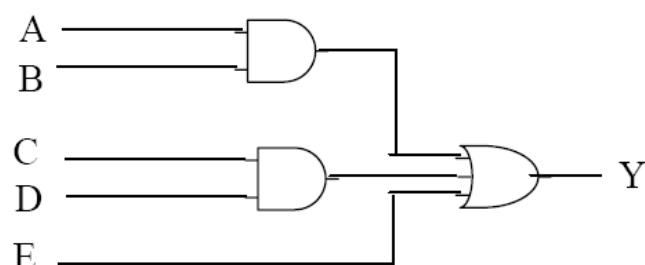
(ج) التعمير البوللي عند مخرج بوابة (أو)

شكل (٢ - ١٠) تجميع الولايات المنطقية

مثال : ارسم الدائرة المقطمية لتمثيل التعبير المنطقي $Y = A \cdot B + C \cdot D + E$ باستخدام منطق " و - أو " .

الحل :

"استخدام منطق" و - أو .



$$Y = A_1 B + C_1 D + E$$

أسئلة وتمارين

س ١ - اشرح بوابة AND مع رسم الرمز - الدائرة الكهربائية وكتابة جدول الحقيقة ومعادلة الجبر البولي ؟

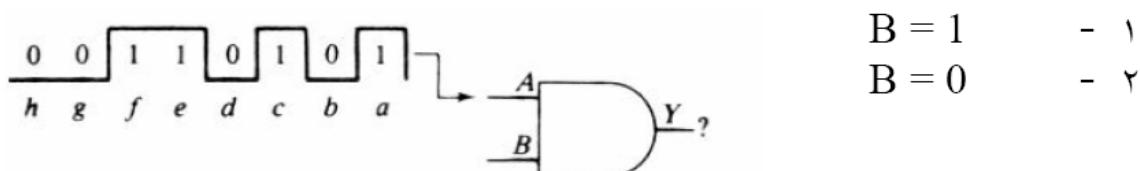
س ٢ : ارسم رمز بوابة OR والدائرة الكهربائية واشرح كيف تعمل البوابة ثم اكتب جدول الحقيقة ومعادلة الجبر البولي ؟

س ٣ : ارسم المخطط الزمني لبوابة OR ذات مدخلين ؟

س ٤ : ارسم بوابة NOT واشرح الدائرة الـ إلكترونية لهذه البوابة مع الرسم ؟

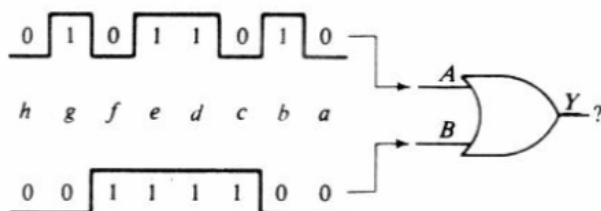
س ٥ : ارسم الدائرة المنطقية لتمثيل التعبير المنطقي التالي : $A \cdot B \cdot C \cdot D + \overline{A} \cdot \overline{C} = Y$

س ٦ : كيف تكون سلسلة النبضات الخارجة في الشكل (٢ - ١١) عندما يكون B ؟



شكل (٢ - ١١) مسألة سلسلة النبضات

س ٧ : كيف تكون سلسلة النبضات الخارجة في الشكل (٢ - ١٢) عندما يكون الدخل كما هو موضح ؟



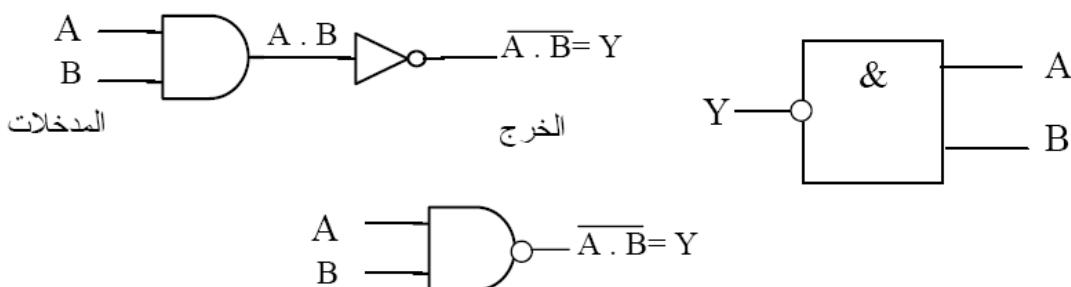
شكل (٢ - ١٢) مسألة سلسلة النبضات

إن النظم الرقمية شديدة التعقيد، مثل الحاسوبات الكبيرة ، يتم بناؤها بواسطة البوابات المنطقية الأساسية. وتعتبر بوابات " و " أو " و النفي هي البوابات الأساسية ومن هذه النبائط الأساسية يمكن أن تصنع أربع بوابات منطقية مفيدة أخرى. وتسمى هذه البوابات الأخرى : بوابة " نفي و " (NAND) ، بوابة نفي أو " (NOR) و بوابة أو الاستثنائية (Exclusive OR) ، و بوابة نفي أو الاستثنائية . NOR

١ - بوابة نفي و NAND gate

لننظر إلى الرسم التخطيطي للرمز المنطقي المبين في شكل (٢ - ١) . ففيه بوابة " و " قد تم ربطها مع عاكس (بوابة نفي). يتم ضرب المدخل A,B منطقياً لتكوين التعبير البولي (A.B) . ثم تعكس عن طريق بوابة النفي ، لذا نلاحظ أن الشرطة العليا " _____ " قد أضيفت إلى التعبير البولي دلالة على بوابة " نفي و " (NAND) .

NAND



شكل (٢ - ١) الرمز المنطقي لبوابة نفي " و "

يظهر الرمز المنطقي المستخدم لبوابة " نفي و " في أسفل شكل (٢ - ١) . لاحظ أن رمز " نفي و " هو رمز بوابة " و " مع إضافة دائرة صغيرة عند المخرج . وتسمى هذه الدائرة بالدائرة العاكسة .

معادلة الجبر البولي لبوابة NAND

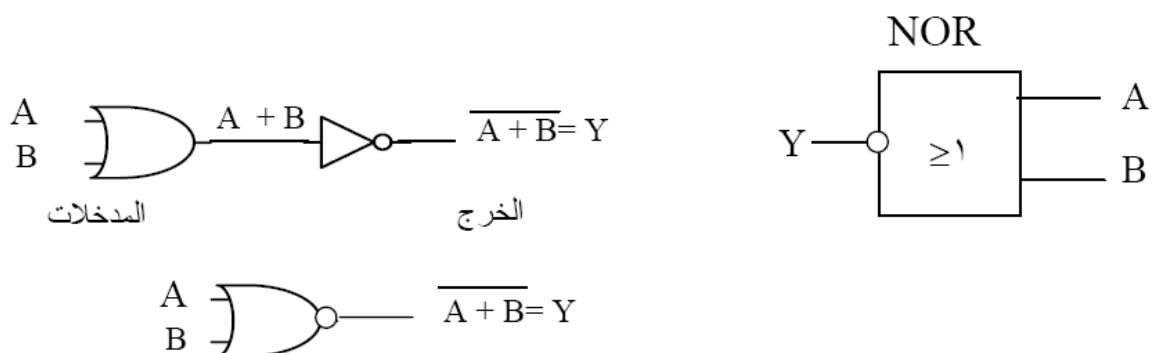
$$Y = \overline{A \cdot B}$$

جدول الحقيقة " الصواب " لبوابة NAND

| الدخل | | الخرج |
|-------|---|-------|
| B | A | Y |
| 0 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 0 |

٢ - بوابة "نفي أو" NOR gate

للننظر إلى الرسم التخطيطي للرمز المنطقي المبين في شكل (٢-٢). ففيه بوابة "أ" و "قد تم ربطها مع عاكس (بوابة نفي). يتم جمع المدخل A,B منطقياً لتكوين التعبير البولي ($A + B$). ثم تعكس عن طريق بوابة النفي ، لذا نلاحظ أن الشرطة العليا " _____ " قد أضيفت إلى التعبير البولي دالة على بوابة "نفي "أو" (NOR) "أ" و"



شكل (٢-٢) الرمز المنطقي لبوابة نفي "أ" و يظهر الرمز المنطقي المستخدم لبوابة "نفي أو" في أسفل شكل (٢-٢). لاحظ أن رمز "نفي أو" هو رمز بوابة "أو" مع إضافة دائرة صغيرة عند المخرج. وتسمى هذه الدائرة بالدائرة العاكسية. معادلة الجبر البولي للبوابة :

$$Y = \overline{A + B}$$

جدول الحقيقة لبوابة NOR

| الدخل | | الخرج |
|-------|---|-------|
| B | A | Y |
| 0 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 0 |

٢- بوابة "أو الاستثنائية" Exclusive OR gate = EXOR

تسمى هذه البوابة بالمقارنة كما يشار إليها بأنها بوابة "أيهمَا وليس كليهما" حيث تعطي خرج حقيقي "١" عند اختلاف مستويات الدخل وما عد ذلك يكون الخرج "٠" وتسمى كذلك بوابة XOR

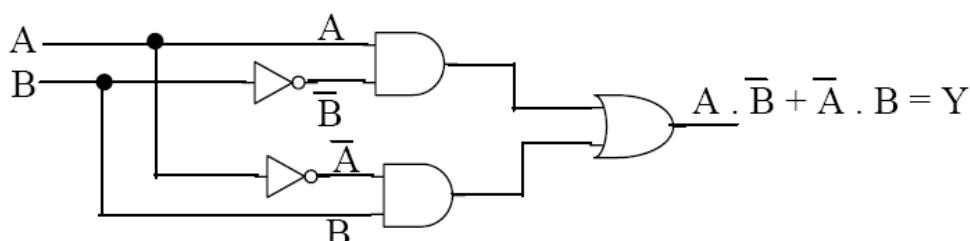


شكل (٢-٢) الرمز المنطقي لبوابة "أو الاستثنائية"

معادلة الجبر البولي EXOR

$$Y = A \oplus B \longrightarrow Y = \overline{A} \cdot \overline{B} + A \cdot \overline{B}$$

تمثيل بوابة XOR ببوابات AND و OR و NOT

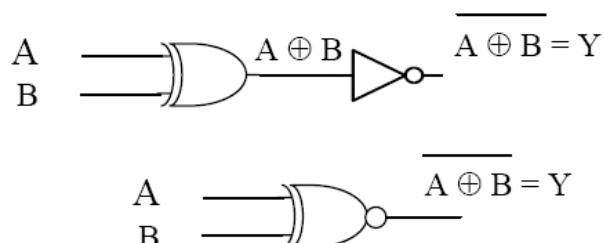


جدول الحقيقة "الصواب"

| الدخل | | الخرج |
|-------|---|-------|
| B | A | Y |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 0 |

٤ - بوابة نفي أو الاستثنائية EXNOR

يتم في شكل (٢ - ٤) عكس خرج بوابة "أو الاستثنائية". ويسمى خرج العاكس (بوابة النفي) على اليمين بـ"نفي أو الاستثنائية" ويرمز لها بالرمز EXNOR . لذا فمما سبق عرفنا أن بوابة أو الاستثنائية تنتج التعبير البولي $A \oplus B = Y$ وبعكس هذا التعبير نحصل على $\overline{A \oplus B} = Y$ وهي لا تعطي خرج حقيقي "1" إلا عند اتفاق مستويات الدخل وما عدا ذلك يكون الخرج "0" وتسمى كذلك بوابة XOR



شكل (٢ - ٤) الرمز المنطقي لبوابة نفي "أ" و"الاستثنائية"

معادلة الجبر البولي EXOR

$$Y = \overline{A \oplus B}$$

"جدول الحقيقة" الصواب

| الدخل | | الخرج |
|-------|---|-------|
| B | A | Y |
| 0 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 |

ثالثاً : الاختبار الذاتي Self test

اكمـل الفراغات التالية بما يناسبها :

- ان يواه **AND** مكافئة لعمل

- مفاتيح مربوطة على التوازي.
 - مفاتيح مربوطة على التوازي.

2- ان اخراج بوابة XOR ذات المدخلين يساوى (1) في حالة :

- أ- أن يكون **كلا المدخلين ذو فولتية عالية**.
 - ب- أن يكون **كلا المدخلين ذو فولتية واطئة**.
 - ت- أن يكون أحدهما ذو فولتية واطئة والآخر ذو فولتية عالية.
 - ث- أن يكون **كلا المدخلين متساوي الفولتية**.

3- ان الاشارة الخارجة من بوابة التفري (NOT) التي اشاره ادخالها 10100 هي :

- . (01111) -ا
 - . (10101) -ب
 - . (01011) -ت
 - (01011) -ث

٤- ان العمل الاساسي لرواية النفي هو :

- أ- وقف الاشارة الخارجة .
 - ب- عكس الاشارة الداخلة .
 - ت- جعل الاشارة الخارجية تساوي (0) فولت .
 - ث- تصغير قيمة الاشارة الخارجية من (1) الى (0) فولت .

تحقق من سلامة احبابك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة.

تحويل البوابات باستخدام العواكس

عند استعمال البوابات المنطقية تظهر الحاجة إلى التحويل إلى دالة منطقية أخرى. والطريقة السهلة للتتحويل هي استخدام عواكس (بوابات النفي) على مداخل أو مخارج البوابات. وقد أوضحنا كيف أن عاكساً يوصل بمخرج بوابة " و " ينتج دالة " نفي و " لذا فالجدول التالي توضح هذه التحويلات.

| إضافة عواكس إلى المدخل | البوابة الأصلية | الدالة المنطقية ic func |
|---------------------------|-----------------|----------------------------|
| | | = NOR |
| | | = NAND |
| | | = OR |
| | | = AND |

| أضف عاكساً إلى المخرج | البوابة الأصلية | الدالة المنطقية الجديدة |
|--------------------------|-----------------|----------------------------|
| | | = NAND |
| | | = AND |
| | | = NOR |
| | | = OR |

شكل (٢ - ٦) تأثير عاكس مداخل البوابات

شكل (٢ - ٥) تأثير عاكس مخارج البوابات

| إضافة عواكس إلى المدخل | البوابة الأصلية | إضافة عاكس إلى المخرج | الدالة المنطقية الجديدة |
|---------------------------|-----------------|--------------------------|----------------------------|
| | | | = OR |
| | | | = AND |
| | | | = NOR |
| | | | = NAND |

شكل (٢ - ٧) تأثير عاكس مداخل و مخارج البوابات

تجميع البوابات المنطقية

تعتبر البوابات التي سبق دراستها هي اللبنات الأساسية لبناء الدوائر المنطقية التي تؤدي وظائف معينة ويمكن تجميع البوابات المنطقية بأساليبين أو طريقتين :

١ - منطق " و - أو " "AND - OR gates"

٢ - منطق " نفي و " "NAND gates"

ويعتبر المنطق الثاني هو الأكثر استخداماً

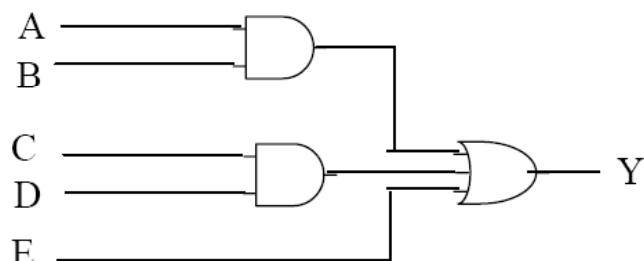
مثال : ارسم الدائرة المنطقية لتمثيل التعبير المنطقي $Y = A \cdot B + C \cdot D + E$

أولاً : باستخدام منطق " و - أو " .

ثانياً : باستخدام منطق " نفي و " .

الحل :

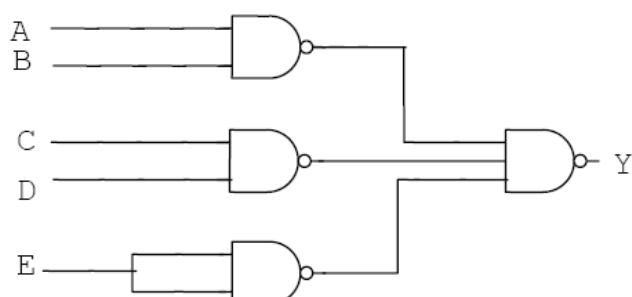
١ - باستخدام منطق " و - أو " .



$$F = A \cdot B + C \cdot D + E$$

٢ - باستخدام منطق " نفي و "

استبدال كل البوابات في المنطق السابق ببوابات " نفي و " NAND



$$Y = A \cdot B + C \cdot D + E$$

أسئلة وتمارين

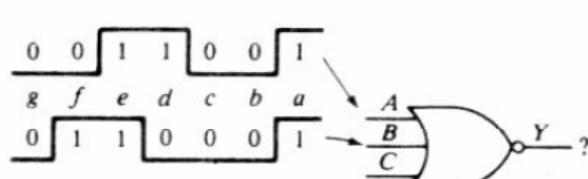
س ١ : اكتب التعبير البولي وارسم الرمز المنطقي لبوابة نفي و (NAND) ذات الأربعة مداخل؟

س ٢ : اكتب التعبير البولي وارسم الرمز المنطقي لبوابة نفي أو (NOR) ذات الأربعة مداخل؟

س ٣ : اكتب التعبير البولي وارسم الرمز المنطقي لبوابة أو الاستثنائية (EXOR) ذات الأربعة مداخل؟

س ٤ : اكتب التعبير البولي وارسم الرمز المنطقي لبوابة نفي أو الاستثنائية (EXNOR) ذات الأربعة مداخل؟

س ٥ : كيف تكون سلسلة النبضات الخارجة في الشكل (٨-٢) عندما يكون الدخل C:

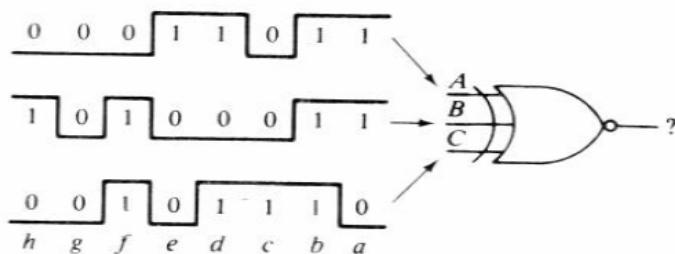


$$C = 1 \quad - \quad 1$$

$$C = 0 \quad - \quad 2$$

شكل (٨-٢) مسألة سلسلة النبضات

س ٦ : كيف تكون سلسلة النبضات الخارجة من بوابة نفي أو الاستثنائية في الشكل (٩-٢)؟



شكل (٩-٢) مسألة سلسلة النبضات

س ٧ : ارسم الدائرة المنطقية لتمثيل التعبير المنطقي $\bar{A} \cdot B \cdot C + A \cdot \bar{B} \cdot C + A \cdot B \cdot \bar{C} = Y$ مستخدماً

عواكس، بوابات "و" وبوابة "أو" واحدة؟

رابعاً : الاختبار البعدي Post test

1- من جدول الحقيقة لأحدى الدوائر المنطقية لاحظنا بأنه فقط عندما تكون قيمة المدخل ($A=B=0$) ، تكون قيمة الارجاع ($Y=0$) ويختلف ذلك تكون

($Y=1$) نستنتج من ذلك بان الدائرة هي دائرة بوابة :

- . AND -أ
- . OR -ب
- . NAND -ت
- . XNOR -ث

2- من جدول الحقيقة لأحدى الدوائر المنطقية لاحظنا بأنه فقط عندما تكون قيمة المدخل ($A=B=0$) ($A=B=1$) تكون قيمة الارجاع ($Y=1$) ويختلف

ذلك تكون ($Y=0$) نستنتج من ذلك بان الدائرة هي دائرة بوابة :

- . NOR -أ
- . XOR -ب
- . AND -ت
- . XNOR -ث

3- من جدول الحقيقة لأحدى الدوائر المنطقية لاحظنا بأنه فقط عندما تكون قيمة المدخل ($A=B=0$) تكون قيمة الارجاع ($Y=1$) ويختلف ذلك تكون

($Y=0$) نستنتج من ذلك بان الدائرة هي دائرة بوابة :

- . NOR -أ
- . XOR -ب
- . AND -ت
- . XNOR -ث

4- من جدول الحقيقة لأحدى الدوائر المنطقية لاحظنا بأنه فقط عندما تكون قيمة المدخل ($A=B=1$) تكون قيمة الارجاع ($Y=1$) ويختلف ذلك تكون

($Y=0$) نستنتج من ذلك بان الدائرة هي دائرة بوابة :

- . NOR -أ
- . XOR -ب
- . AND -ت
- . NAND -ث

تحقق من سلامه اجابتك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة.

ثالثا : مفاتيح الاجابة على الاختبارات

| الاختبار البعدي Post test | | الاختبار الذاتي Self test | | الاختبار قبلى Pre test | |
|---------------------------|------------|---------------------------|------------|------------------------|------------|
| الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | الاجابة الصحيحة | رقم السؤال |
| ب | 1 | | ١ | | ت ١ |
| ث | 2 | | ٢ | | ب ٢ |
| أ | 3 | | ٣ | | أ ٣ |
| ث | 4 | | ٤ | | أ ٤ |
| | 5 | | ٥ | | ٥ |
| | 6 | | ٦ | | ٦ |
| | 7 | | ٧ | | ٧ |
| | 8 | | ٨ | | ٨ |
| | 9 | | ٩ | | ٩ |
| | 10 | | ١٠ | | ١٠ |

المصادر : (References)

- 1- الالكترونيك الرقمي المتقدم ترجمة ((ضياء مهدي فارس وآخرون)).1991.
- 2- Digital Principles & Application
- 3- Digital computer fundamentals (thematic bartee)
- 4- Introduction to Digital computer((louis mashelsky))
- 5- Modern Digital electronics (R.P.Jain)
- 6- الالكترونيك الرقمي وتطبيقاته ((تأليف: مالفينو)).

(المحاضرات الثامنة والتاسعة) : الجبر البوليني (Boolean Algebra)

أولاً : النظرة الشاملة (Overview)

- الفئة المستهدفة Target Population

طلبة المرحلة: الاولى في المعهد التقني / النجف - قسم الالكترونيك

بـ- مبررات المحاضرة وموضوعاتها Rationale

لقد وضعت قوانين وقواعد جبر بولين (Boolean Algebra) لتسهيل تحليل وتبسيط وتصميم الدوائر المنطقية

لذلك صممت هذه المحاضرة لكي يتعلم الطالب البدوييات والعلاقات الجبرية المنطقية وكيفية استخدامها في تبسيط وتصميم الدوائر والمعادلات المنطقية المختلفة .

جـ- الأفكار المركزية Central Ideas

أولاً: العلاقات الجبرية البولينية ونظريتها دي مور كان.

ثانياً: تبسيط الدوال المنطقية باستخدام قوانين ونظريات الجبر البوليني .

ثالثاً: إيجاد جدول الحقيقة لدوائر تستخدم بوابات مختلفة .

رابعاً: كتابة المعادلة المنطقية من جدول الواقع –اما باستخدام نتاج المجموع او مجموع النتاج .

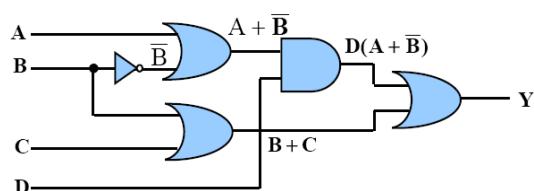
د- أهداف المحاضرة Objectives

سيكون الطالب بعد دراسته لهذه المحاضرة قادرًا على أن :

- يُتَعَرِّفُ عَلَى كَيْفِيَّةِ اسْتِخْدَامِ قَوَانِينِ وَنَظَرِيَّاتِ الْجَبْرِ الْبُولِينِيِّ فِي تَبْسِيْطِ الدَّوَالِ الْمُنْطَقِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ .
- يَسْتَتَّجُ مَعَادِلَاتِ الْأَخْرَاجِ لِدَوَائِرِ مُنْطَقِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ
- يُتَعَرِّفُ عَلَى كَيْفِيَّةِ تَفْيِيدِ الْبَوَابَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ بِاسْتِخْدَامِ نَوْعٍ وَاحِدٍ مِنَ الْبَوَابَاتِ (NAND أو NOR)

ثانياً- الاختبار القبلي Pre test

1- أَكْتُبْ مَعَادِلَةَ أَخْرَاجِ الدَّائِرَةِ الْمُنْطَقِيَّةِ التَّالِيَّةَ :



2- أَكْتُبْ جَدْوِيلَ وَاقِعِيَّةِ الدَّائِرَةِ الْمُنْطَقِيَّةِ التَّالِيَّةِ :

$$Y = \bar{A} \bar{B} C + \bar{A} B C + A \bar{B} C$$

3- أَرْسِمِ الدَّائِرَةِ الْمُنْطَقِيَّةِ الْمُكَافِئَةِ لِلْمَعَادِلَةِ التَّالِيَّةِ :

4- بَسْطِ الْمَعَادِلَةِ الْمُنْطَقِيَّةِ التَّالِيَّةِ يَاسْتِخْدَامِ قَوَانِينِ الْجَبْرِ الْبُولِينِيِّ : $Y = A B + A (A + C) + B (A + C)$

5- أَرْسِمِ الدَّائِرَةِ الْمُنْطَقِيَّةِ الْمُكَافِئَةِ لِلْمَعَادِلَةِ الْمُبَسْطَةِ فِي السُّؤَالِ السَّابِقِ .

تحقّق من سلامتك بمراجعةك صفحه (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة، فإذا حصلت على نسبة اجابة أكثر من 75% فأنت لست بحاجة لهذه المحاضرة ، أما اذا حصلت على اقل من ذلك فانتقل الى الخطوة التالية:

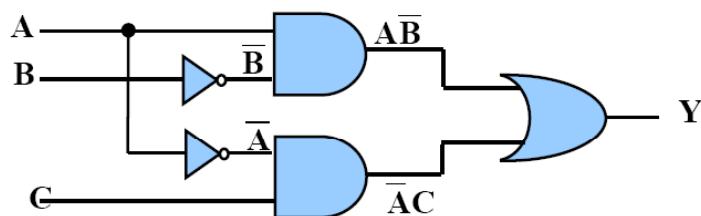
التعبير البوليني لدائرة منطقية : The Boolean Expression for a Logic Circuit

لاستنتاج التعبير البوليني لأي دائرة منطقية، نبدأ من المدخلات في أقصى اليسار متوجهين إلى الخرج النهائي للدائرة وذلك بكتابة الخرج لكل بوابة. وكمثال على ذلك، نفترض الدائرة المنطقية الموضحة في شكل (٢ - ١٨). ويمكن استنتاج التعبير البوليني لهذه الدائرة كما يلي:

١. التعبير البوليني لبوابة AND والتي لها الدخلان \bar{B} , A هو $A\bar{B}$.
٢. التعبير البوليني لبوابة AND والتي لها الدخلان C , \bar{A} هو $\bar{A}C$.
٣. ويكون التعبير البوليني لبوابة OR والتي لها الدخلان $A\bar{B}$, $\bar{A}C$ هو $A\bar{B} + \bar{A}C$.

وعلى ذلك يكون الخرج النهائي للدائرة هو:

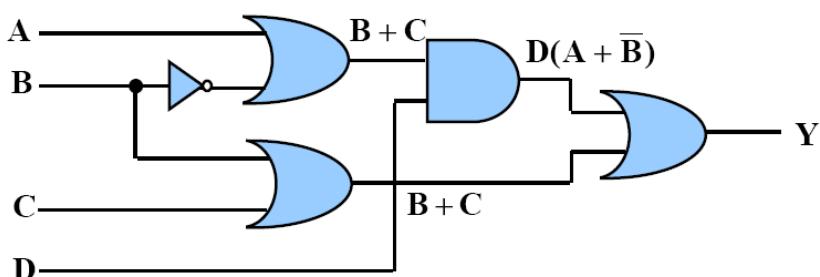
$$Y = A\bar{B} + \bar{A}C$$



شكل (٢ - ١٨) دائرة منطقية تبين كيفية استنتاج التعبير البوليني للخرج.

مثال (٢ - ٢): اكتب التعبير البوليني للدائرة المنطقية الموضحة في شكل (٢ - ١٩).

الحل:



شكل (٢ - ١٩) الدائرة المنطقية لمثال (٢ - ٢) وتبيّن كيفية الحصول على التعبير البوليني للخرج. ويكون التعبير البوليني لخرج الدائرة النهائي هو:

$$Y = D(A + \bar{B}) + (B + C)$$

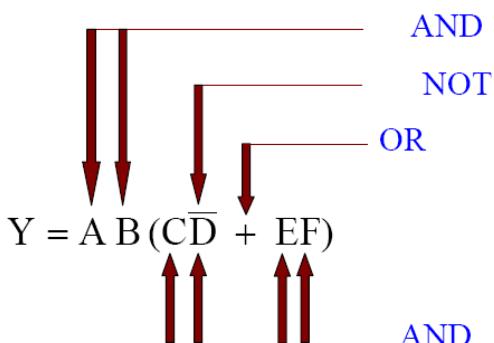
تمثيل دائرة منطقية باستخدام التعبير البوليني

: Implementation of a Logic Circuit Using a Boolean Expression

عن طريق بعض الأمثلة التوضيحية سوف نناقش الآن كيف يمكن تمثيل دائرة منطقية ما بعمومية التعبير البوليني لها. لنفترض الآن أننا نريد تمثيل التعبير البوليني الآتي:

$$Y = AB(C\bar{D} + EF)$$

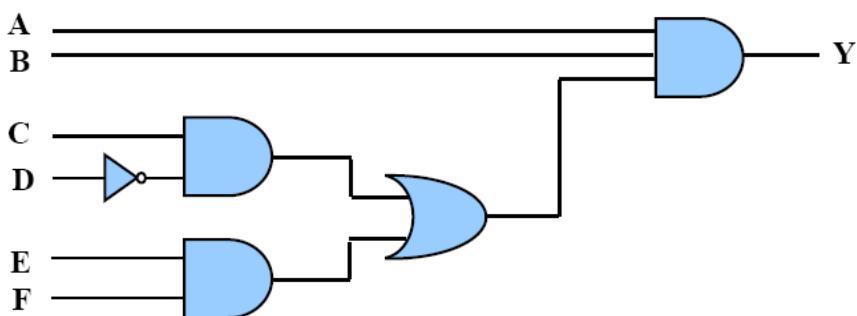
عند تقسيم هذا التعبير البوليني نجد أن المتغيرات A, B تمثل ثلاث مدخلات لبوابة AND، والمتغير ($C\bar{D} + EF$) يمكن تشكيله بأخذ \bar{D} على دخلي بوابة AND، وأخذ F على دخلي بوابة AND أخرى، ثم نأخذ كل من خرج البوابتين AND على دخلي بوابة OR. ويمكن توضيح عملية التقسيم السابقة كالتالي:



قبل أن نبدأ في تمثيل هذا التعبير البوليني يجب أولا الحصول على الحد ($C\bar{D} + EF$)؛ ولكن قبل الحصول على هذا الحد علينا الحصول على الحدين $C\bar{D}$, EF ؛ ولكن قبل ذلك يجب الحصول على المتغير \bar{D} ، وبذلك كما نرى هناك سلسلة من العمليات المنطقية يجب أن تتم على الترتيب. وعلى ذلك فإن البوابات المنطقية المطلوبة لتمثيل التعبير البوليني $AB(C\bar{D} + EF)$ هي:

١. بوابة NOT لتمثيل المتغير \bar{D} .
٢. بوابتي AND لكل منها مدخلان لتمثيل الحدين $C\bar{D}$, EF .
٣. بوابة OR ذات مدخلين لتمثيل الحد $(C\bar{D} + EF)$.
٤. بوابة AND لها ثلاثة مدخلات لتمثيل الخرج النهائي Y .

والدائرة المنطقية التي تمثل التعبير البوليني السابق موضحة في شكل (20-).



. الشكل (20-) دائرة المنطقية للتعبير البوليني $AB(C\bar{D} + EF)$

2-11 تمثيل الدائرة المنطقية من خلال جدول الحقيقة

Implementation of a Logic Circuit via a Truth Table

سوف نتعرف في هذا الجزء على كيفية تمثيل دائرة منطقية من خلال جدول الحقيقة الخاص بها بدلاً من التعبير البوليني، حيث يمكن لنا كتابة التعبير البوليني من جدول الحقيقة ومن ثم تمثيل الدائرة المنطقية. جدول (2-12) يبين جدول الحقيقة لدائرة منطقية ما، والمراد تمثيل هذه الدائرة والتي تحقق هذا الجدول. يمكن الحصول على التعبير البوليني من جدول الحقيقة كما يلي:

1. نحدد من جدول الحقيقة تشکيلة المدخلات التي تعطيي الخرج $Y = 1$ ، ففي الصف الثالث من الجدول نجد أن الخرج $Y = 1$ حيث قيمة المدخلات هي $A = 0, B = 1, C = 0$ ، وتنكتب بالتعبير البوليني على الشكل $\bar{A}\bar{B}\bar{C}$ حيث يكتب المتغير برمزه إذا كان يساوي (1)، ويكتب بعكس رمزه إذا كان يساوي (0)، وبالمثل فإن الخرج يساوي (1) في الصف السابع من الجدول والذي يكتب بالتعبير البوليني على الشكل $\bar{A}\bar{B}\bar{C}$.

| المدخلات | | | الخرج |
|----------|---|---|-------|
| A | B | C | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 0 |
| 0 | 1 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 0 |

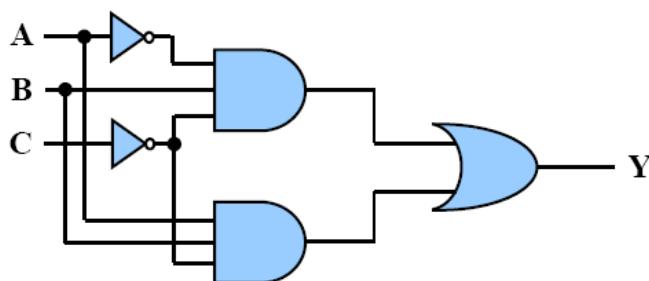
الجدول (2-12) جدول الحقيقة لدائرة منطقية ما يراد تمثيلها.

2. بتجمیع التعبیرات البولینیة التي تعطی الخرج $Y = 1$ عن طریق بوابة OR نحصل على:

$$Y = \overline{ABC} + ABC$$

الحد الأول في التعبير البولینی السابق \overline{ABC} يمكن تمثیله عن طریق تجمیع المتغیرات الثلاثة $\overline{A}, \overline{B}, \overline{C}$ على بوابة AND، والحد الثاني من التعبير البولینی ABC يمكن تمثیله عن طریق تجمیع المتغیرات الثلاثة A, B, C على بوابة AND، وبتجمیع الحدین الأول والثانی على بوابة OR يمكننا الحصول على التعبیر البولینی للخرج Y .

والبوابات المنطقیة المطلوبة لتمثیل التعبیر البولینی السابق هي: بوابتان NOT لتمثیل كل من المتغیرین $\overline{A}, \overline{C}$ ؛ بوابتان AND ذات ثلاثة مدخلات لتمثیل الحدین \overline{ABC} ، \overline{ABC} ، وبوابة OR بدخلین لنجصل منها على دالة الخرج النهائي $\overline{ABC} + ABC$ ، والدائرة المنطقیة التي تمثل هذا التعبیر البولینی موضحة في شکل (2-21).



الشکل (2-21) الدائرة المنطقیة للتعبير البولینی $\overline{ABC} + ABC$.

مثال (2-3): استنتاج الدائرة المنطقیة المطلوبة لتمثیل جدول الحقيقة الموضح في جدول (2-13).

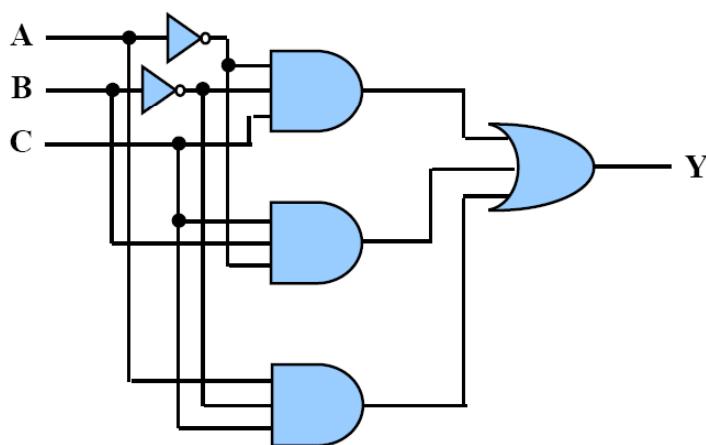
| المدخلات | | | الخرج |
|----------|---|---|-------|
| A | B | C | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 0 |

الجدول (2-13) جدول الحقيقة للدائرة المنطقیة المراد تمثیلها.

الحل: التعبير البوليني لجدول الحقيقة المبين يمكن كتابته عن طريق تجميع الحدود التي تعطى الخرج $Y = \sum m(1, 2, 4, 7)$ على بوابة OR كما يلي:

$$Y = \overline{ABC} + \overline{ABC} + A\overline{BC}$$

ويكون التمثيل النهائي للدائرة كما هو موضح بشكل (٢-٢٢).



شكل (٢-٢٢) الدائرة المنطقية للتعبير البوليني $\overline{ABC} + \overline{ABC} + A\overline{BC}$

تحويل التعبير البوليني إلى جدول الحقيقة

- : Converting a Boolean Expression to a Truth Table

جدول الحقيقة ببساطة هو عبارة عن قائمة بالتشكييلات المحتملة لعدد المتغيرات وقيم الخرج المقابلة لها (or). وللتعبير البوليني المحتوي على متغيرين، هناك أربع تشكييلات مختلفة ($2^2 = 4$)، وللتعبير المحتوي على ثلاثة متغيرات، هناك ثمانية تشكييلات مختلفة ($2^3 = 8$)، وهكذا. لعمل جدول الحقيقة للتعبير البوليني، نبدأ بكتابة التشكييلات المختلفة حسب عدد المتغيرات الموجودة بالتعبير البوليني ثم نضع (١) في عمود الخرج (Y) لكل حد موجود في التعبير البوليني، ونضع (٠) أمام الحدود المتبقية، والمثال التالي يوضح ذلك.

مثال (2-4): استنتج جدول الحقيقة للتعبير البوليني:

$$Y = \overline{ABC} + \overline{ABC} + ABC + ABC$$

الحل: هناك ثلاثة متغيرات (A و B و C) في التعبير البوليني المعطى، وبالتالي هناك ثمانية احتمالات أو تشكييلات مختلفة لهذه المتغيرات كما هو موضح بالأعمدة الثلاثة على اليسار في الجدول (2-14). القيم الثنائية لكل حد من الحدود الأربع في التعبير البوليني هي:

$$\overline{ABC} = 000, \overline{ABC} = 010, ABC = 110, ABC = 111$$

أمام كل من هذه القيم الثنائية يوضع (1) في عمود الخرج (Y) كما هو موضح بالجدول، ولكل التشكييلات الثنائية المتبقية يوضع (0) في عمود الخرج (Y).

| المدخلات | | | الخرج |
|----------|---|---|-------|
| A | B | C | Y |
| 0 | 0 | 0 | 1 |
| 0 | 0 | 1 | 0 |
| 0 | 1 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 1 |

الجدول (2-14) جدول الحقيقة للتعبير البوليني $Y = \overline{ABC} + \overline{ABC} + ABC + ABC$

قواعد الجبر البوليني Rules of Boolean Algebra

جدول (3 - 1) يبين القواعد الأساسية للجبر البوليني والتي تستخدم في تناول وتبسيط التعبيرات البولينية.

| | |
|------------------------|--------------------------|
| 1. $A + 0 = A$ | 2. $A + 1 = 1$ |
| 3. $A \cdot 0 = 0$ | 4. $A \cdot 1 = A$ |
| 5. $A + A = A$ | 6. $A + \bar{A} = 1$ |
| 7. $A \cdot A = A$ | 8. $A \cdot \bar{A} = 0$ |
| 9. $\bar{\bar{A}} = A$ | 10. $A + AB = A$ |

الجدول (3 - 1) القواعد الأساسية للجبر البوليني.

والآن سوف نرى كيفية تحقيق هذه القواعد وذلك من خلال تطبيقها على البوابات المنطقية التي سبق دراستها.

القاعدة (1): $A + 0 = A$ هذه القاعدة يمكن فهمها بسهولة معاً ماذا يحدث عندما يكون أحد الدخلين لبوابة OR دائمًا يساوي (0) والدخل الآخر، A، والذي يمكن أن يأخذ القيمة (1) أو (0). فإذا كان $A=1$ فإن الخرج يساوي (1) والذي يساوي A. وإذا كان $A=0$ فإن الخرج يساوي (0) وهو أيضاً يساوي A. وبناء على ذلك فإن أي متغير يدخل على بوابة OR مع (0) فإن الخرج يساوي قيمة هذا المتغير.

القاعدة (2): $A + 1 = 1$ هذه القاعدة تقول إذا كان أحد الدخلين لبوابة OR دائمًا يساوي (1) والدخل الآخر، A، والذي يأخذ القيمة (1) أو القيمة (0). وجود (1) على أحد الدخلين لبوابة OR يعطي دائمًا خرجاً يساوي (1) بصرف النظر عن قيمة المتغير الذي على الدخل الآخر. وبناء على ذلك فإن أي متغير يدخل على بوابة OR مع (1) فإن الخرج دائمًا يساوي (1).

القاعدة (3): $A \bullet 0 = 0$ هذه القاعدة تقول إذا كان أحد الدخلين لبوابة AND دائمًا يساوي (0) والدخل الآخر، A، فإن الخرج دائمًا يساوي (0) بصرف النظر عن قيمة المتغير الذي على الدخل الآخر.

وبناء على ذلك فإن أي متغير يدخل على بوابة AND مع (0) فإن الخرج دائمًا يساوي (0).

القاعدة (4): $A \bullet 1 = A$ هذه القاعدة تقول إذا كان أحد الدخلين لبوابة AND دائمًا يساوي (1)

والدخل الآخر، A، فإن الخرج يساوي قيمة المتغير (A)، فإذا كان المتغير $A=0$ فإن خرج البوابة AND

يساوي (0)، وإذا كان المتغير $A=1$ فإن خرج البوابة AND يساوي (1) لأن الدخلين الآن قيمتهما تساوي

(1). وبناء على ذلك فإن أي متغير يدخل على بوابة AND مع (1) فإن الخرج يساوي قيمة هذا المتغير.

القاعدة (5): $A + A = A$ مفهوم هذه القاعدة أنه إذا كان كل من الدخلين للبوابة OR عليهما نفس

المتغير A، فإن الخرج يكون قيمة هذا المتغير. فإذا كان المتغير $A = 0$ فذلك يعني $0 + 0 = 0$ ، وإذا

كان المتغير $A = 1$ فهذا يعني $1 + 1 = 1$.

القاعدة (6): $A + \bar{A} = 1$ يمكن شرح هذه القاعدة كالتالي: إذا دخل متغير A على أحد دخلي بوابة

OR والمتغير \bar{A} على المدخل الآخر لنفس البوابة فإن الخرج دائمًا يساوي (1). إذا كانت $A=0$ يكون

$.1 + \bar{1} = 1 + 0 = 1$. وإذا كانت $A = 1$ يكون $1 + \bar{1} = 1 + 1 = 1$

القاعدة (7): $A \bullet A = A$ إذا دخل المتغير A على دخلي البوابة AND فإن الخرج يكون قيمة هذا

المتغير. فإذا كان المتغير $A = 0$ فذلك يعني $0 \bullet 0 = 0$ ، وإذا كان المتغير $A = 1$ فهذا يعني $1 \bullet 1 = 1$,

وهي كلتا الحالتين يكون خرج البوابة AND يساوي قيمة المتغير A.

القاعدة (8): $A \bullet \bar{A} = 0$ إذا دخل متغير A على أحد دخلي بوابة AND والمتغير \bar{A} على المدخل الآخر

لنفس البوابة فإن الخرج دائمًا يساوي (0)، وهذا من السهل فهمه لأن أحد الدخلين A أو \bar{A} سوف يساوي

(0) دائمًا، وعندما يوجد (0) على أحد دخلي بوابة AND فمن المؤكد أن الخرج يساوي (0) أيضًا.

القاعدة (9): $\bar{\bar{A}} = A$ إذا تم عكس متغير مرتين تكون النتيجة هي قيمة هذا المتغير. إذا كان المتغير

$A = 0$ وتم عكسه نحصل على (1)، فإذا تم عكس (1) مرة أخرى نحصل على (0) وهو يساوي قيمة

المتغير الأصلي.

القاعدة (10): يمكن تحقيق هذه القاعدة باستخدام القاعدة (2) والقاعدة (4) كالتالي:

$$A + AB = A(1 + B)$$

$$= A(1)$$

$$= A$$

نظريات ديمورجان Demorgan's Theorems

نظريات ديمورجان تعتبر جزءاً هاماً من الجبر البوليني، فهذه النظريات تستخدم لتحويل التعبيرات الجبرية من وضعية AND الأساسية إلى وضعية OR وبالعكس. كما تسمح لنا بحذف العلامات الفوقية (bars) من المتغيرات المتعددة، ويمكن كتابة نظرية ديمورجان لمتغيرين على الشكل التالي:

$$\overline{A + B} = \overline{A} \cdot \overline{B}$$

نظرية ديمورجان الأولى:

$$\overline{A \cdot B} = \overline{A} + \overline{B}$$

نظرية ديمورجان الثانية:

النظرية الأولى تغير من وضعية OR الأساسية إلى وضعية AND كما هو موضح في شكل 3-1 حيث تكافئ البوابة NOR في الطرف الأيسر البوابة AND ولكن بمدخلين معكوسين في الطرف الأيمن حيث تقوم الدائرة الصغيرة في المدخل مقام بوابة العاكس.

ويمكن إثبات هذه النظرية عن طريق جدول الحقيقة كما هو مبين في الجدول 3-2. يطلق على البوابة التي في الطرف الأيمن اسم بوابة AND السالبة (negative AND).



الشكل 3-1 التغير من وضعية OR إلى وضعية AND.

| المدخلات | | الخرج | |
|----------|---|--------------------|-----------------------------------|
| A | B | $\overline{A + B}$ | $\overline{A} \cdot \overline{B}$ |
| 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 0 |

الجدول 3-2 إثبات نظرية ديمورجان الأولى.

وتغير النظرية الثانية من وضعية AND الأساسية إلى وضعية OR كما هو موضح في شكل 3-2 حيث تكافئ البوابة NAND في الطرف الأيسر البوابة OR بمدخلين معكوسين في الطرف الأيمن (تقوم الدائرة الصغيرة في المدخل مقام بوابة العاكس)، ويمكن أيضاً إثبات هذه النظرية عن

طريق جدول الحقيقة المبين في الجدول (3-3). ويطلق أيضاً على البوابة التي على اليسار اسم بوابة OR السالبة (negative OR).



الشكل (3-2) التغير من وضعيّة AND إلى وضعيّة OR.

| المدخلات | | الخرج | |
|----------|---|---------------|-------------------------------|
| A | B | $A \bullet B$ | $\overline{A} + \overline{B}$ |
| 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 0 | 0 |

الجدول (3-3) إثبات نظرية ديمورجان الثانية.

نظريات ديمورجان يمكن تطبيقها أيضاً على التعبيرات البولينية والتي لها أكثر من متغيرين. والأمثلة الآتية توضح كيفية تطبيق نظريات ديمورجان على ثلاثة متغيرات وأربعة متغيرات.

مثال (3-1): طبق نظريات ديمورجان على التعبير البوليني التالي:

$$Y = \overline{(A + \overline{B} + \overline{C}) \bullet (\overline{A} + B + \overline{C})}$$

الحل:

$$\begin{aligned} Y &= \overline{(A + \overline{B} + \overline{C}) \bullet (\overline{A} + B + \overline{C})} \\ &= \overline{(A + \overline{B} + \overline{C})} + \overline{(\overline{A} + B + \overline{C})} \\ &= \overline{\overline{A}} \overline{\overline{B}} \overline{\overline{C}} + \overline{\overline{A}} \overline{B} \overline{\overline{C}} = \overline{A} B C + A \overline{B} C \end{aligned}$$

مثال (3-2): طبق نظريات ديمورجان على التعبير البوليني التالي:

$$Y = \overline{(\overline{A} + B) + CD}$$

الحل:

$$\begin{aligned} Y &= \overline{(\overline{A} + \overline{B}C) + B(\overline{A} + \overline{C})} \\ &= \overline{\overline{A} + \overline{B}C} \bullet \overline{B(\overline{A} + \overline{C})} \\ &= A\overline{(\overline{B}C)} \bullet \overline{B + (\overline{A} + \overline{C})} \\ &= A(B + \overline{C})(\overline{B} + A + \overline{C}) \end{aligned}$$

تبسيط التعبيرات البولينية باستخدام الجبر البوليني

-: Simplification of Boolean Expressions Using Boolean algebra

تستخدم قواعد الجبر البوليني والتي سبق شرحها لتبسيط الدوال المنطقية (التعبيرات البولينية) وذلك لتمثيلها بأقل عدد من البوابات المنطقية، وكذلك بأقل عدد من المدخلات، ولذلك فإنه عند تمثيل هذه الدوال المنطقية عملياً، يجب أولاً أن نضعها في أبسط صورة ممكنة لاقتصاديات التصميم، والمثال التالي يوضح كيفية إجراء عملية التبسيط.

مثال (3-4): باستخدام قواعد الجبر البوليني بسط الدالة المنطقية الآتية:

$$Y = AB + A(A + C) + B(A + C)$$

الحل: الخطوة الأولى في عملية التبسيط هي فك الأقواس الموجودة بالدالة فنحصل على:

$$Y = AB + AA + AC + AB + BC$$

نعرض عن قيمة الحد AA بالمتغير A (راجع القاعدة رقم 7 من قواعد الجبر البوليني) فتصبح الدالة:

$$Y = AB + A + AC + AB + BC$$

وبتطبيق القاعدة رقم 5 حيث $A + AB = AB$ ، فإن $A + AB = AB$ ، وتصبح الدالة:

$$Y = AB + A + AC + BC$$

وبأخذ المتغير A عاملًا مشتركاً بين الحد الأول والثاني والثالث فنحصل على:

$$Y = A(B + 1 + C) + BC$$

وبتطبيق القاعدة رقم 2 حيث $1 + A = A$ ، نجد أن:

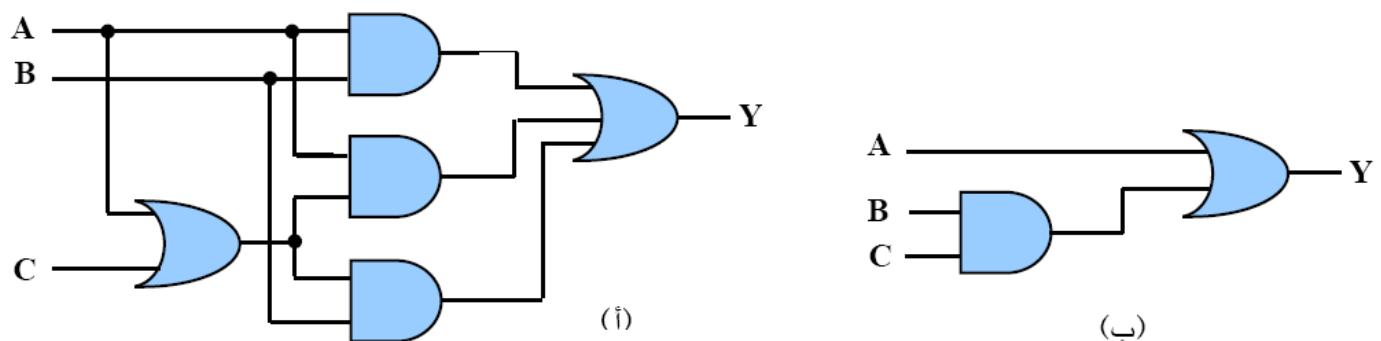
$$Y = A(1) + BC$$

وأخيرا بتطبيق القاعدة رقم 4 حيث $A(1) = A$ ، نحصل على:

$$Y = A + BC$$

عند هذه المرحلة فإن التعبير البوليني قد تم وضعه في أبسط صورة ممكنة. يجب أن نلاحظ هنا أنه عند اكتساب الخبرة في تطبيق قواعد الجبر البوليني فليس من الضروري تبسيط الدالة على شكل خطوات، ولكننا نبين هنا فقط كيفية الوصول إلى الصورة النهائية للدالة المبسطة وما هي القواعد التي تم استخدامها.

شكل (3-3) يوضح كيف يمكن تمثيل الدالة بعد تبسيطها بأقل عدد ممكن من البوابات حيث يمكن تمثيلها باستخدام بوابتين فقط (الشكل (ب))، بينما احتاج تمثيل الدالة الأصلية قبل التبسيط إلى خمس بوابات (الشكل (أ)).



الشكل (3-3) تمثيل الدالة المنطقية لمثال (3-4) قبل وبعد تبسيطها.

ومن المهم التتحقق من أن هاتين الدائرتين متكافئتان، بمعنى أنه لأى تشكيلة من المدخلات A و B و C ، نحصل على نفس الخرج من الدائرتين.

مثال (3-5): ضع التعبير البوليني الآتي في أبسط صورة ثم ارسم الدائرة المنطقية للتعبير قبل وبعد التبسيط.

$$Y = \overline{ABC} + \overline{ABC} + \overline{ABC} + ABC$$

الحل: بأخذ الحدين الأول والثاني مع بعضهما، وكذلك الحدين الثالث والرابع، نحصل على:

$$\begin{aligned} Y &= (\overline{ABC} + \overline{ABC}) + (\overline{ABC} + ABC) \\ &= \overline{AB}(\overline{C} + C) + BC(\overline{A} + A) \end{aligned}$$

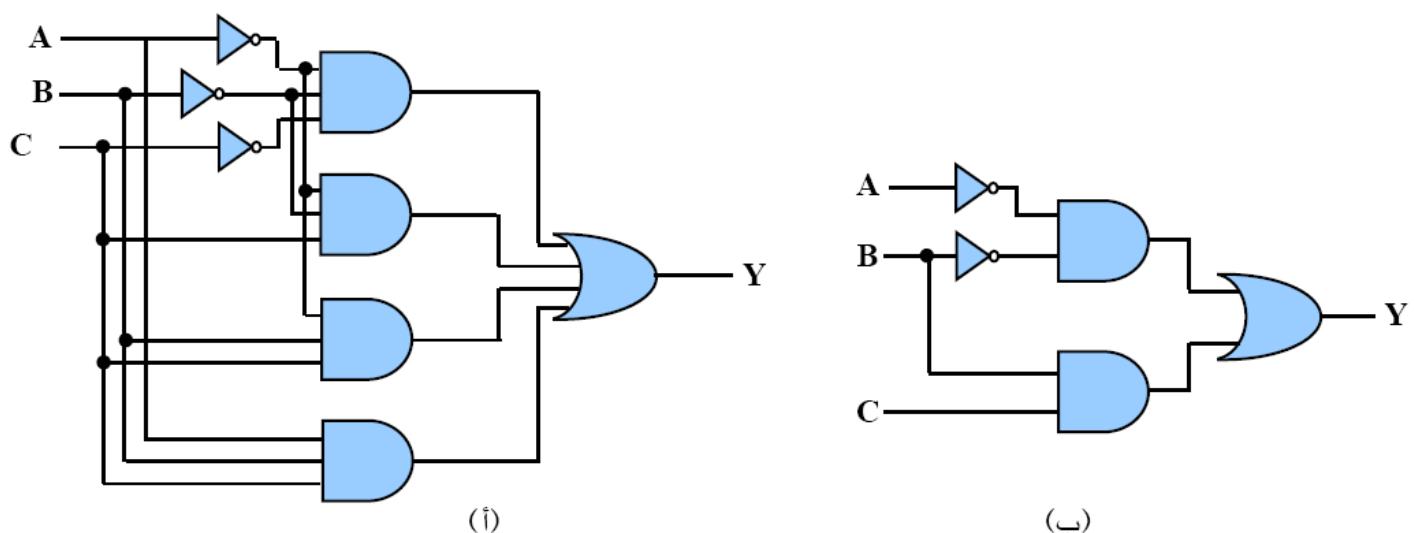
وبتطبيق القاعدة رقم 6 نحصل على:

$$Y = \overline{AB} \bullet 1 + BC \bullet 1$$

ثم بتطبيق القاعدة رقم 4 نحصل على الصورة النهائية للتعبير البوليني وهي:

$$Y = \overline{A} \overline{B} + BC$$

شكل (3-4) يوضح تمثيل التعبير البوليني بالبوابات قبل وبعد عملية التبسيط.



الشكل (3-4) تمثيل الدالة المنطقية لمثال (3-5) قبل وبعد تبسيطها.

الأشكال القياسية للعبارات البولينية Standard Forms of Boolean Expressions

جميع التعبارات البولينية، بصرف النظر عن شكلها، يمكن تحويلها إلى شكلين قياسيين، الشكل الأول يسمى بمجموع الحدود المضروبة (sum-of-products) (SOP) ويكتب اختصاراً (sum-of-products) (SOP)، ويسمى الشكل الثاني بمضروب الحدود المجموعة (product-of-sums) (POS) ويكتب اختصاراً (POS). الأشكال القياسية تجعل عمليات التقييم والتبسيط والتمثيل للعبارات البولينية أكثر سهولة.

3- 5- 1 الشكل (SOP) The Sum-of-Products form

في البداية يجب أن نعرف ما المقصود بالحد المضروب (product term). الحد المضروب يتكون من مجموعة من المتغيرات مضروبة في بعضها البعض مثل $A\bar{B}C$, $A\bar{B}\bar{C}D$, $A\bar{B}$. وهكذا. عند جمع حد أو أكثر من الحدود المضروب جمماً منطقياً نحصل على ما يسمى بمجموع الحدود المضروب (Sum-of-Products) مثل:

$$\bar{A}\bar{B}\bar{C} + A\bar{B}C + \bar{A}B\bar{C}$$

ويطلق على شكل مجموع الحدود المضروب السابق اسم الشكل القياسي وذلك لاحتواء كل حد من الحدود المضروب على نفس عدد المتغيرات، وسوف يكون التعامل في هذه الوحدة مع الأشكال القياسية للتعبيرات البولينية فقط. والحد المضروب يمثل خرج بوابة AND، وبالتالي له قيمة واحدة فقط عند (1) وعدة قيم عند (0) (ارجع إلى جدول الحقيقة للبوابة AND).

3- 5- 2 الشكل (POS) The Product-of-Sums form

في البداية كما في الفقرة السابقة، يجب أن نعرف ما هو المقصود بالحد المجموع (sum term). الحد المجموع يتكون من حاصل جمع مجموعة من المتغيرات مثل $A + \bar{B}$, $A + \bar{B} + C$. وهكذا. عند ضرب حد أو أكثر من الحدود المجموع ضرباً منطقياً نحصل على ما يسمى بمضروب الحدود المجموع (Product-of-Sums) مثل:

$$(\bar{A} + \bar{B} + \bar{C})(A + \bar{B} + \bar{C})(A + B + C)$$

ويطلق على شكل مضروب الحدود المجموع السابقة اسم الشكل القياسي وذلك لاحتواء كل حد من الحدود المجموع على نفس عدد المتغيرات، وسوف يكون التعامل في هذه الوحدة كما ذكرنا سابقاً مع الأشكال القياسية للتعبيرات البولينية فقط. والحد المجموع يمثل خرج بوابة OR، وبالتالي له قيمة واحدة فقط عند (0) وعدة قيم عند (1) (ارجع إلى جدول الحقيقة للبوابة OR).

3- 6 التحويل من الشكل القياسي (SOP) إلى الشكل القياسي (POS)**Converting Standard (SOP) to Standard (POS)**

يجب معرفة أن القيم الثنائية (binary values) للحدود المضروب في أي تعبير قياسي على شكل (SOP) لا تظهر في التعبير المكافئ القياسي على شكل (POS). وأيضاً، القيم الثنائية غير المماثلة في التعبير القياسي (SOP) تظهر في التعبير المكافئ القياسي على شكل (POS). وبناءً على ذلك، للتحويل من الشكل القياسي (SOP) إلى الشكل القياسي (POS)، نتبع الخطوات التالية:

الخطوة الأولى: نحدد قيمة كل حد مضروب في التعبير القياسي (SOP)، أي نحدد الأعداد الثنائية التي تمثل الحدود المضروبة.

الخطوة الثانية: نحدد جميع الأعداد الثنائية غير الموجودة في الخطوة الأولى.

الخطوة الثالثة: نكتب الحد المجموع المكافئ لكل عدد شائي من الخطوة الثانية ثم نكتب هذه الحدود على شكل التعبير (POS).

باستخدام خطوات مشابهه لنفس الخطوات السابقة، يمكننا التحويل من الشكل القياسي (POS) إلى الشكل القياسي (SOP).

مثال (3-6): حول التعبير (SOP) القياسي التالي إلى التعبير (POS) القياسي.

$$Y = \overline{A} \overline{B} C + \overline{A} B \overline{C} + A \overline{B} \overline{C} + A B C$$

الحل: نحدد أولاً القيمة الثنائية لـ كل الحدود المضروبة مع ملاحظة وضع المتغير غير المعكوس بالقيمة الثنائية (1)، ووضع المتغير المعكوس بالقيمة الثنائية (0)، وبالتالي نحصل على:

$$Y = 001 + 011 + 100 + 110 + 111$$

نلاحظ وجود ثلاثة متغيرات في التعبير السابق، وبالتالي يكون لدينا ثمانٌ من التشكيلات الثنائية ⁽²⁾. التعبير على شكل (SOP) يحتوي على خمسة من هذه التشكيلات، وعلى ذلك فان التعبير على شكل (POS) يجب أن يحتوي على التشكيلات الثلاثة الأخرى وهي 101, 010, 000، ويكتب التعبير كالتالي:

$$Y = (A + B + C)(A + \overline{B} + C)(\overline{A} + B + \overline{C})$$

نلاحظ أننا وضعنا المتغير غير المعكوس بالقيمة الثنائية (0)، ووضعنا المتغير المعكوس بالقيمة الثنائية (1).

مثال (3-7): حول التعبير (SOP) القياسي التالي إلى التعبير (POS) القياسي.

$$Y = \overline{A} \overline{B} \overline{C} + \overline{A} \overline{B} C + A \overline{B} C + A B \overline{C}$$

الحل: القيمة الثنائية للحدود المضروبة هي:

$$Y = 000 + 001 + 101 + 110$$

وعليه فان القيمة الثنائية للحدود المجموعية تكون كالتالي:

010, 011, 100, 111

ويكتب التعبير البوليني (POS) القياسي على الشكل:

$$Y = (A + \overline{B} + C)(A + \overline{B} + \overline{C})(\overline{A} + B + C)(\overline{A} + \overline{B} + \overline{C})$$

3 - التحويل من الشكل القياسي (POS) إلى الشكل القياسي (SOP)

Converting Standard (POS) to Standard (SOP)

كما ذكرنا في الجزء السابق ، وباستخدام خطوات مشابهه لنفس الخطوات السابقة، يمكننا التحويل من الشكل القياسي (POS) إلى الشكل القياسي (SOP). والأمثلة التالية توضح كيفية إجراء عملية التحويل.

مثال (3 - 8): حول التعبير (POS) القياسي التالي إلى التعبير (SOP) القياسي.

$$Y = (A + B + C)(A + B + \bar{C})(A + \bar{B} + \bar{C})(\bar{A} + B + \bar{C})(\bar{A} + \bar{B} + C)$$

الحل: نحدد أولاً القيمة الثنائية لكل الحدود المجموعة مع ملاحظة وضع المتغير غير المعكوس بالقيمة الثنائية (0)، ووضع المتغير المعكوس بالقيمة الثنائية (1)، وبالتالي نحصل على:

$$Y = (000)(011)(101)(110)$$

نلاحظ أن التعبير (POS) يحتوي على خمسة تشكييلات من الشمانية ، وبالتالي فان التعبير (SOP) يجب أن يحتوي على التشكييلات الثلاثة الأخرى وهى 111, 100, 101، ويكتب التعبير كالتالي:

$$Y = \bar{A}\bar{B}\bar{C} + A\bar{B}\bar{C} + ABC$$

مثال (3 - 9): حول التعبير (POS) القياسي التالي إلى التعبير (SOP) القياسي.

$$Y = (A + \bar{B} + C)(A + \bar{B} + \bar{C})(\bar{A} + B + \bar{C})(\bar{A} + \bar{B} + \bar{C})$$

الحل: القيمة الثنائية للحدود المجموعة هي:

$$Y = (010)(011)(101)(111)$$

وعليه فان القيمة الثنائية للحدود المضروبة تكون كالتالي:

$$Y = 110 \text{ و } 100 \text{ و } 001 \text{ و } 000$$

ويكتب التعبير البوليني (SOP) القياسي على الشكل:

$$Y = \bar{A}\bar{B}\bar{C} + \bar{A}\bar{B}C + A\bar{B}\bar{C} + AB\bar{C}$$

3 - تحويل التعبيرات (SOP) القياسية إلى جدول الحقيقة

Converting Standard (SOP) Expressions to Truth Table Format

لعمل جدول الحقيقة لأي تعبير بوليني على شكل (SOP) القياسي، نرسم الجدول أولاً ثم نكتب فيه عدد التشكييلات المختلفة طبقاً لعدد المتغيرات الموجودة بالتعبير البوليني. كمثال، لعدد ثلاث متغيرات فإن جدول الحقيقة يجب أن يحتوي على ثمانية تشكييلات ($2^3 = 8$)، ولعدد أربعة متغيرات فإن جدول الحقيقة يجب أن يحتوي على ستة عشر من التشكييلات ($2^4 = 16$). في النهاية نضع (1) في عمود الخرج (Y) أمام القيمة الثنائية لكل حد مضروب في التعبير البوليني، ونضع (0) أمام القيم الثنائية المتبقية. والأمثلة التالية توضح ما سبق شرحه.

مثال (3-10): استنتج جدول الحقيقة للتعبير القياسي (SOP) التالي :

$$Y = \overline{ABC} + A\overline{BC} + ABC$$

الحل: يحتوي التعبير البوليني على ثلاث متغيرات، وبالتالي يوجد ثمانى تشكييلات ممكنة كما هو موضح في الأعمدة الثلاثة على اليسار بجدول الحقيقة (3-4). القيم الثنائية لكل حد من الحدود المضروبة بالتعبير السابق هي:

$$\overline{ABC} \Rightarrow 001 \quad A\overline{BC} \Rightarrow 100 \quad ABC \Rightarrow 111$$

لكل قيمة من هذه القيم الثنائية، نضع (1) في عمود الخرج (Y) كما هو موضح في الجدول، ولكل القيم الثنائية المتبقية نضع (0) في عمود الخرج.

| المدخلات | | | الخرج |
|----------|---|---|-------|
| A | B | C | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 1 |

الجدول (3-4) جدول الحقيقة لمثال (3-10).

مثال (3-11): استنتاج جدول الحقيقة للتعبير القياسي (SOP) التالي :

$$Y = \overline{ABC} + \overline{ABC} + A\overline{BC} + ABC$$

الحل: القيم الثنائية لكل حد من الحدود المضروبة بالتعبير السابق هي:

$$\overline{ABC} \Rightarrow 010 \quad \overline{ABC} \Rightarrow 011 \quad A\overline{BC} \Rightarrow 101 \quad ABC \Rightarrow 110$$

لكل قيمة من هذه القيم الثنائية، نضع (1) في عمود الخرج (Y) كما هو موضح في جدول الحقيقة (3-5)، ولكل القيم الثنائية المتبقية نضع (0) في عمود الخرج.

| المدخلات | | | الخرج |
|----------|---|---|-------|
| A | B | C | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 0 |
| 0 | 1 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 0 |

الجدول (3-5) جدول الحقيقة لمثال (3-11).

3 - 9 تحويل التعبيرات (POS) القياسية إلى جدول الحقيقة

Converting Standard (POS) Expressions to Truth Table Format

كما ذكرنا سابقاً، وباتباع نفس الخطوات، لعمل جدول الحقيقة للتعبير البوليني على شكل (POS) القياسي، نرسم الجدول أولاً ثم نكتب فيه عدد التشكيلات المختلفة طبقاً لعدد المتغيرات الموجودة بالتعبير البوليني.

مثال (3-12): استنتج جدول الحقيقة للتعبير القياسي (POS) التالي :

$$Y = (A + B + C)(A + \bar{B} + C)(\bar{A} + B + C)$$

الحل: يحتوي التعبير البوليني السابق على ثلاثة متغيرات، وبالتالي يوجد ثمانية تشكيلات ممكنة كما هو موضح في الأعمدة الثلاثة على اليسار بجدول الحقيقة (3-6). القيم الثنائية لكل حد من الحدود المجموعة بالتعبير (POS) السابق هي:

$$A + B + C \Rightarrow 000$$

$$A + \bar{B} + C \Rightarrow 010$$

$$\bar{A} + B + C \Rightarrow 100$$

لكل قيمة من هذه القيم الثنائية، نضع (0) في عمود الخرج (Y) كما هو موضح في الجدول، ولكل القيم الثنائية المتبقية نضع (1) في عمود الخرج.

| المدخلات | | | الخرج |
|----------|---|---|-------|
| A | B | C | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 1 |

.الجدول (3-5) جدول الحقيقة لمثال (3-12).

مثال (3-13): استنتج جدول الحقيقة للتعبير القياسي (POS) التالي :

$$Y = (A + B + \overline{C})(A + \overline{B} + \overline{C})(\overline{A} + \overline{B} + C)(\overline{A} + \overline{B} + \overline{C})$$

الحل: القيم الثنائية لـ كل حد من الحدود المضروبة في التعبير السابق هي:

$$A + B + \overline{C} \Rightarrow 001, \quad A + \overline{B} + \overline{C} \Rightarrow 011, \quad \overline{A} + \overline{B} + C \Rightarrow 110, \quad \overline{A} + \overline{B} + \overline{C} \Rightarrow 111$$

لـ كل قيمة من هذه القيم الثنائية، نضع (0) في عمود الخرج (Y) كما هو موضح في جدول الحقيقة (3-6)، ولـ كل القيم الثنائية المتبقية نضع (1) في عمود الخرج.

| المدخلات | | | الخرج |
|----------|---|---|-------|
| A | B | C | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 0 |

.الجدول (3-6) جدول الحقيقة لمثال (3-13).

ثالثا : الاختبار الذاتي Self test

1- بسط المعادلة المنطقية التالية باستخدام قوانين الجبر البوليني: $Y = \bar{A} \bar{B} \bar{C} + \bar{A} \bar{B} C + \bar{A} B C + A B C$

2- أرسم الدائرة المنطقية المكافئة للمعادلة المبسطة في السؤال السابق .

3- حول التعبير(SOP) القياسي التالي الى التعبير(POS) القياسي

4- حول التعبير(POS) القياسي التالي الى التعبير(SOP) القياسي:

$$Y = (A + \bar{B} + C)(A + \bar{B} + \bar{C})(\bar{A} + B + \bar{C}) + (\bar{A} + \bar{B} + \bar{C})$$

5- أكتب جدول واقعية الدالة المنطقية التالية :

تحقق من سلامتك اجابتك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة.

3-10 استنتاج التعبيرات القياسية من جدول الحقيقة

Determining Standard Expressions from a Truth Table

لاستنتاج التعبير القياسي (SOP) الممثل بجدول الحقيقة، حدد القيم الثنائية للدخل لكل خرج يساوي (1). حول كل قيمة ثنائية إلى الحد المضروب المقابل لها، وذلك باستبدال كل (1) بالمتغير المقابل له، وكل (0) بعكس المتغير المقابل له. كمثال، القيمة الثنائية 0101 يمكن تحويلها إلى حد مضروب كما يلي:

$$0101 \Rightarrow \overline{A}\overline{B}CD$$

لاستنتاج التعبير القياسي (POS) الممثل بجدول الحقيقة، حدد القيم الثنائية للدخل لكل خرج يساوي (0). حول كل قيمة ثنائية إلى الحد المجموع المقابل لها، وذلك باستبدال كل (0) بالمتغير المقابل له، وكل (1) بعكس المتغير المقابل له. كمثال، القيمة الثنائية 1010 يمكن تحويلها إلى حد مجموع كما يلي:

$$1010 \Rightarrow \overline{A} + B + \overline{C} + D$$

مثال (3-14): من جدول الحقيقة (3-7)، استنتاج التعبير القياسي (SOP)، (POS):

| المدخلات | | | الخرج |
|----------|---|---|-------|
| A | B | C | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 0 |
| 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 0 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 1 |

الجدول (3-7) جدول الحقيقة لمثال (3-14).

الحل: هناك أربعة 1's في عمود الخرج والقيم الثنائية المقابلة لها هي: 111, 100, 110, and 111. هذه القيم الثنائية يمكن تحويلها إلى حدود مضروبة كما يلي:

$$011 \Rightarrow \overline{A}BC \quad 100 \Rightarrow A\overline{B}\overline{C} \quad 110 \Rightarrow A\overline{B}C \quad 111 \Rightarrow ABC$$

وبالتالي يكون التعبير القياسي بشكل (SOP) للخرج (Y) هو:

$$Y = \overline{ABC} + A\overline{BC} + AB\overline{C} + ABC$$

وللتعبير (POS)، الخرج يساوي (0) عند القيم الثانية 000 و 001 و 010 and 101 . هذه القيم الثانية يمكن تحويلها إلى حدود مجموعة كما يلي:

$$000 \Rightarrow A + B + C \quad 001 \Rightarrow A + B + \overline{C} \quad 010 \Rightarrow A + \overline{B} + C \quad 101 \Rightarrow \overline{A} + B + \overline{C}$$

وبالتالي يكون التعبير القياسي بشكل (POS) للخرج (Y) هو:

$$Y = (A + B + C)(A + B + \overline{C})(A + \overline{B} + C)(\overline{A} + B + \overline{C})$$

3 - 11 الخواص العامة لبوابات NOR و NAND

The Universal Property of NAND and NOR Gates

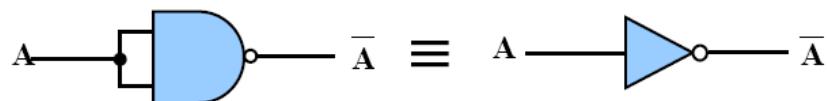
استعرضنا في بداية هذه الوحدة كيفية تمثيل الدوائر المنطقية باستخدام بوابات AND، وبوابات OR، والعواكس. هنا سوف نناقش استخدام بوابات NAND وبوابات NOR كبوابات عامة (Universal Gates) لتمثيل أي تعبير بوليني. ومعنى كلمة بوابة عامة يعني أنه يمكن استخدامها كعواكس، وتركيبة من بوابات NAND يمكننا استخدامها في تمثيل بوابة AND، وكذلك NOR. وبالمثل فمعنى كلمة بوابة NOR عامة يعني أنه يمكن استخدامها كعواكس وتركيبة من بوابات NOR يمكننا استخدامها في تمثيل بوابة AND و كذلك OR.

3 - 11- 1 البوابة NAND كعنصر منطقي عام

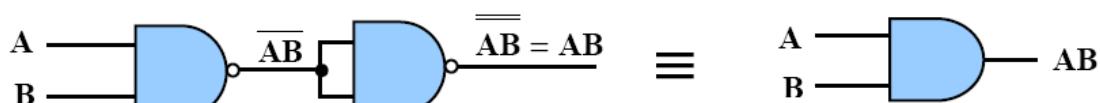
NAND gate as a Universal Logic Element

البوابة NAND هي بوابة عامة لأنه يمكن استخدامها في تنفيذ عملية العاكس، وعملية AND، وعملية OR، وكذلك عملية NOR. والعواكس يمكن بناؤه من البوابة NAND عن طريق توصيل جميع المدخلات في مدخل واحد كما هو موضح في الشكل (3-5(a)) وذلك لبوابة NAND ذات مدخلين. ويمكن توليد عملية AND باستخدام بوابات NAND فقط كما هو موضح في شكل (3-5(b)).

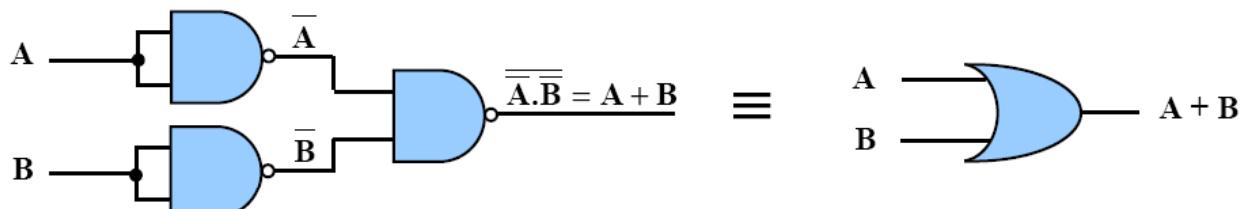
والبواة OR يمكن بناؤها باستخدام بوابات NAND كما في شكل (3-5(ج)). وأخيراً البواة NOR يمكن بناؤها كما هو موضح في شكل (3-5(د)).



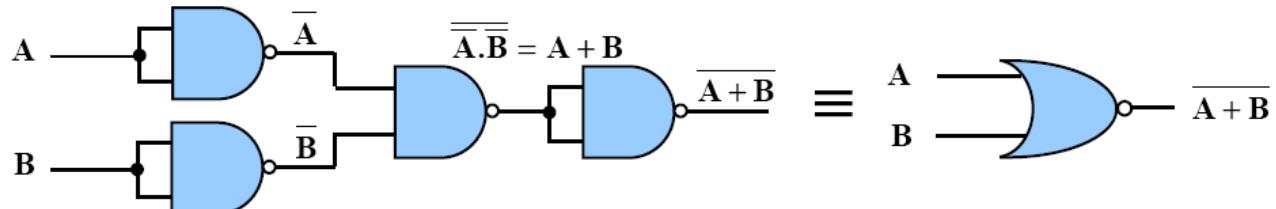
(أ)



(ب)



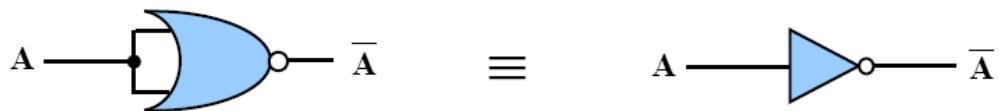
(ج)



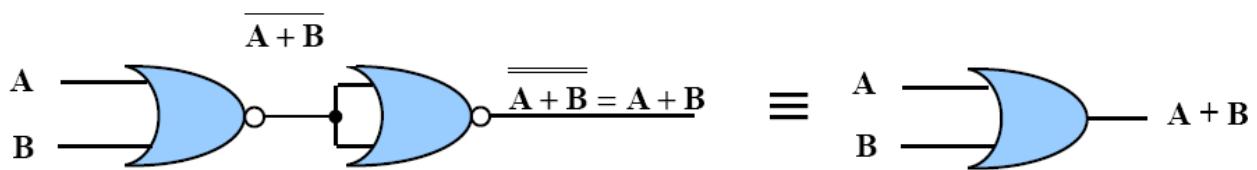
(د)

الشكل (3-5) التطبيق العام لبوابات NAND.

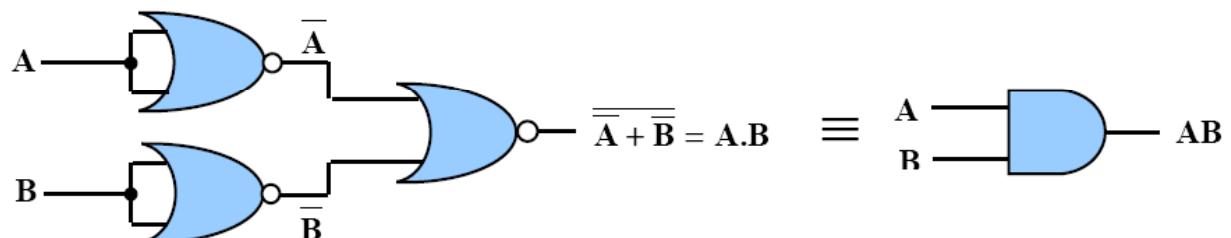
3-11-2 البواة NOR كعنصر منطقي عام NOR Gate as a Universal Logic Element مثل بواة NAND، فإن البواة NOR يمكن استخدامها لبناء بوابات عاكس AND، OR و كذلك بواة NAND. شكل (3-6) يوضح كيفية توصيل البواة NOR لتقوم بعمل بواة NOT وبواة OR وكذلك بواة NAND.



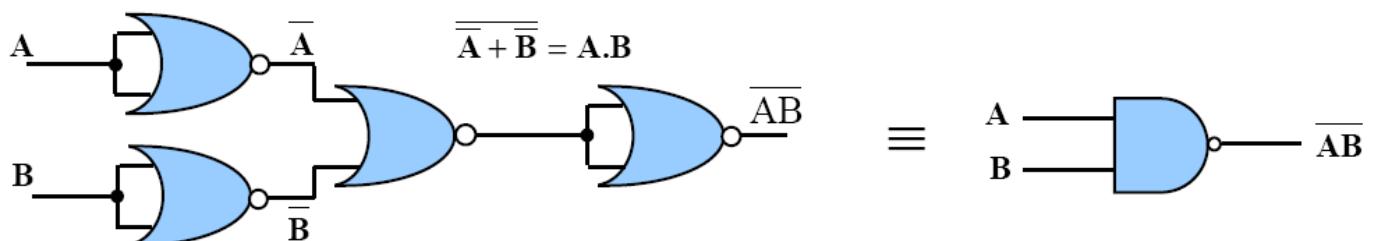
(ا)



(ب)



(ج)



(د)

الشكل (3-6) التطبيق العام لبوابات NOR.

مثال (٢-٦): ضع التعبير البوليني الآتي في أبسط صورة ثم ارسم الدائرة المنطقية للتعبير قبل وبعد التبسيط.

$$Y = \overline{ABC} + \overline{ABC} + \overline{ABC} + ABC$$

الحل: بأخذ الحدين الأول والثاني مع بعضهما، وكذلك الحدين الثالث والرابع، نحصل على:

$$\begin{aligned} Y &= (\overline{ABC} + \overline{ABC}) + (\overline{ABC} + ABC) \\ &= \overline{AB}(\overline{C} + C) + BC(\overline{A} + A) \end{aligned}$$

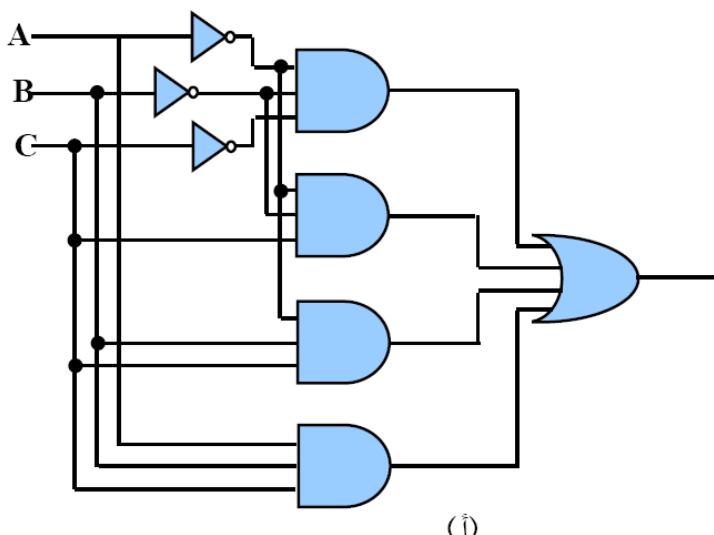
وبتطبيق القاعدة رقم ٦ نحصل على:

$$Y = \overline{AB} \bullet 1 + BC \bullet 1$$

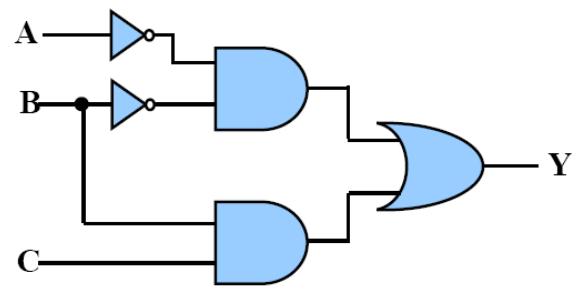
ثم بتطبيق القاعدة رقم ٤ نحصل على الصورة النهائية للتعبير البوليني وهي:

$$Y = \overline{AB} + BC$$

شكل (٢-٢٤) يوضح تمثيل التعبير البوليني بالبوابات قبل وبعد عملية التبسيط.



(ا)



(ب)

شكل (٢-٢٤) تمثيل الدالة المنطقية لمثال (٢-٦) قبل وبعد تبسيطها.

رابعاً : الاختبار البعدي Post test

$$Y = \bar{A}B\bar{C} + \bar{A}BC + A\bar{B}\bar{C} + AB\bar{C}$$

1- أكتب جدول واقعية الدالة المنطقية التالية:

$$Y = (A + B + C)(A + \bar{B} + C)(\bar{A} + B + C)$$

3- بسط المعادلة المنطقية التالية باستخدام قوانين الجبر البوليني

$$Y = \bar{A}\bar{B}\bar{C}\bar{D} + \bar{A}\bar{B}\bar{C}D + \bar{A}\bar{B}C\bar{D} + \bar{A}\bar{B}CD + \bar{A}B\bar{C}\bar{D} + BD + A\bar{B}$$

4- بسط المعادلة المنطقية التالية باستخدام قوانين الجبر البوليني

$$Y = \bar{A}\bar{B}\bar{C}\bar{D} + \bar{A}\bar{B}\bar{C}D + A\bar{B}\bar{C} + B\bar{C}D + BC + A\bar{C}$$

5- أكتب معادلة أخرج الدائرة المنطقية الممثلة بالجدول التالي :

| المدخلات | | | الخرج |
|----------|---|---|-------|
| A | B | C | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 1 |

تحقق من سلامة اجابتك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة.

ثالثا : مفاتيح الاجابة على الاختبارات

| Post test الاختبار البعدي | | Self test الاختبار الذاتي | | Pre test الاختبار القبلي | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|------------|---------------------------|------------|--------------------------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|----------|--|----------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th>المدخلات</th><th>الخرج</th></tr> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>Y</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td></tr> <tr><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td></tr> </tbody> </table> | المدخلات | الخرج | A | B | C | Y | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | $Y = \overline{A} \overline{B} + BC$ | 1 | $Y = D(A + \overline{B}) + (B + C)$ <table border="1"> <thead> <tr> <th>المدخلات</th><th>الخرج</th></tr> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>Y</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td></tr> </tbody> </table> | المدخلات | الخرج | A | B | C | Y | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| المدخلات | الخرج | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A | B | C | Y | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 1 | 0 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | 0 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| المدخلات | الخرج | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A | B | C | Y | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 1 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th>المدخلات</th><th>الخرج</th></tr> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>Y</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr> </tbody> </table> | المدخلات | الخرج | A | B | C | Y | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | $Y = (A + \overline{B} + C)(A + \overline{B} + \overline{C})(\overline{A} + B + C)(\overline{A} + \overline{B} + \overline{C})$ $Y = \overline{A} \overline{B} \overline{C} + \overline{A} \overline{B} C + A \overline{B} \overline{C} + A B \overline{C}$ <table border="1"> <thead> <tr> <th>المدخلات</th><th>الخرج</th></tr> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>Y</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr> </tbody> </table> | المدخلات | الخرج | A | B | C | Y | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | | 2 |
| المدخلات | الخرج | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A | B | C | Y | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 1 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | 0 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| المدخلات | الخرج | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A | B | C | Y | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 1 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 1 | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | 0 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| $Y = \overline{B} + D$ | 3 | | | $Y = A + BC$ | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| $Y = \overline{C}D + AB\overline{B} + BD\overline{D}$ | 4 | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| $Y = \overline{ABC} + A\overline{B}\overline{C} + ABC$ | 5 | | | | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

المصادر (References)

- الالكترونيك الرقمي المتقدم ترجمة ((ضياء مهدي فارس وآخرون)) .1991.
- Digital Principles & Application
- Digital computer fundamentals (thematic bartee)
- Introduction to Digital computer((louis mashelsky))
- Modern Digital electronics (R.P.Jain
- الالكترونيك الرقمي وتطبيقاته ((تأليف: مالفينو))

(المحاضرة العاشرة – الثانية عشر : خريطة كارنوف (Karnaugh Map)

أولاً : النظرة الشاملة (Overview)

- الفئة المستهدفة Target Population

طلبة المرحلة الأولى في المعهد التقني / النجف - قسم الإلكتروني

بـ- مبررات المحاضرة ومواضيعها Rationale

تعتبر قوانين الجبر البوليني الاساس في تبسيط المعادلات والدواير المنطقية المعقدة الا انها تصبح غير فاعلة عندما يزداد عدد مدخلات الدائرة لذلك تستخدم طريقة خريطة كارنوف .
حيث صممت هذه المحاضرة لكي يتعلم الطالب طريقة تبسيط الدواير والمعادلات المنطقية المختلفة باستخدام خريطة كارنوف .

جـ- الأفكار المركزية Central Ideas

أولاً : خارطة كارنوف - خارطة كارنوف لمتغيرين ، خارطة كارنوف لثلاثة متغيرات ، خارطة كارنوف لأربع متغيرات .

ثانياً : كيفية نقل جدول الواقعية الى خارطة كارنوف .

ثالثاً : تبسيط الدوال المنطقية والدواير المنطقية باستخدام خارطة كارنوف .

دـ- أهداف المحاضرة Objectives

سيكون الطالب بعد دراسته لهذه المحاضرة قادرًا على أن :

- يتعرف على كيفية التبسيط باستخدام خارطة كارنوف لمتغيرين و خارطة كارنوف لثلاثة متغيرات و خارطة كارنوف لأربع متغيرات ..
- ينقل جدول الواقعية الى خارطة كارنوف .

ثانياً- الاختبار القبلي Pre test

| المدخلات | | | الخرج |
|----------|---|---|-------|
| A | B | C | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 0 |
| 0 | 1 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 0 |

-1 بسط المعادلة المنطقية التالية ياستخدام خريطة كارنو夫 :

-2 أرسم الدائرة المنطقية المكافئة للمعادلة المبسطة في السؤال السابق .

-3 بسط المعادلة المنطقية التالية ياستخدام خريطة كارنو夫 :

$$Y = \overline{A} \overline{B} \overline{C} \overline{D} + \overline{A} \overline{B} \overline{C} D + \overline{A} \overline{B} C \overline{D} + \overline{A} \overline{B} C \overline{D} + B D + A \overline{B}$$

-4 بسط المعادلة المنطقية التالية ياستخدام خريطة كارنو夫 :

$$Y = \overline{A} \overline{B} \overline{C} D + \overline{A} \overline{B} \overline{C} D + A \overline{B} C + B C \overline{D} + B \overline{C} + A \overline{C}$$

-5 بسط المعادلة المنطقية التالية ياستخدام خريطة كارنو夫 :

$$F = Y \overline{Z} + \overline{X} Z + X Y Z$$

تحقق من سلامه اجابتك بمراجعتك صحفة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة، فاذا حصلت على نسبة اجابة اكثرب من 75٪ فأنت لست بحاجة لهذه المحاضرة ، اما اذا حصلت على اقل من ذلك فانتقل الى الخطوة التالية: (نص المحاضرة)

مقدمة

خريطة كارنوف أو خريطة -K هي طريقة مرئية لتبسيط التعبيرات الجبرية، وإذا ما استخدمت بطريقة جيدة فسوف تعطي لنا التعبير البوليني في أبسط صورة ممكنة. وكما رأينا في الوحدة السابقة فإن استخدام قواعد الجبر البوليني لتبسيط تعبير جبري ما يعتمد إلى حد كبير على الإمام بجميع قواعد الجبر البوليني وكذلك القابلية لتطبيقه، وعادة فإن المهارة غالباً تمثل عامل هام في التبسيط باستخدام قواعد الجبر المنطقى. من ناحية أخرى فإن خريطة كارنوف تقدم لنا طريقة سهلة للتبسيط.

وخرطة كارنوف تمايل جدول الحقيقة لأنها تعطي لنا كل القيم المحتملة للمدخلات ونتيجة الخرج لكل قيمة. وبدلًا من تنظيمها على شكل أعمدة وصفوف مثل جدول الحقيقة، فإن خريطة كارنوف عبارة عن مصفوفة (array) من الخلايا (cells)، وتمثل كل خلية القيمة الثنائية لإحدى تشكيلات المدخلات. وترتبط الخلايا بطريقة تجعل عملية التبسيط للتعبير المعطى وتجميع الخلايا في غاية السهولة.

خريطة كارنوف يمكن استخدامها مع تعبيرات بولينية لها متغيران ، ثلاثة ، أربعة ، أو خمسة متغيرات ، ولكننا سنكتفي هنا بالشرح حتى أربعة متغيرات فقط لتوضيح أساسيات التبسيط. ويلاحظ أنه عند ازدياد عدد المتغيرات عن خمسة فأكثر فإن استخدام خريطة كارنوف يزداد صعوبة لذا يتم اللجوء إلى استخدام طرق أخرى خارج نطاق الحقيقة مثل طريقة كواين ماكلوس (Quine - McClusky) حيث يمكن استخدامها لعدد كبير من المتغيرات ويمكن برمجة هذه الطريقة على الحاسوب بشكل سهل. عدد الخلايا في خريطة كارنوف يساوي عدد التشكيلات المحتملة للمدخلات، ويماثل ذلك عدد الصفوف في جدول الحقيقة. ولعدد ثلاثة متغيرات يكون عدد الخلايا يساوي $2^3 = 8$ ولعدد أربعة متغيرات يكون عدد الخلايا يساوي $2^4 = 16$.

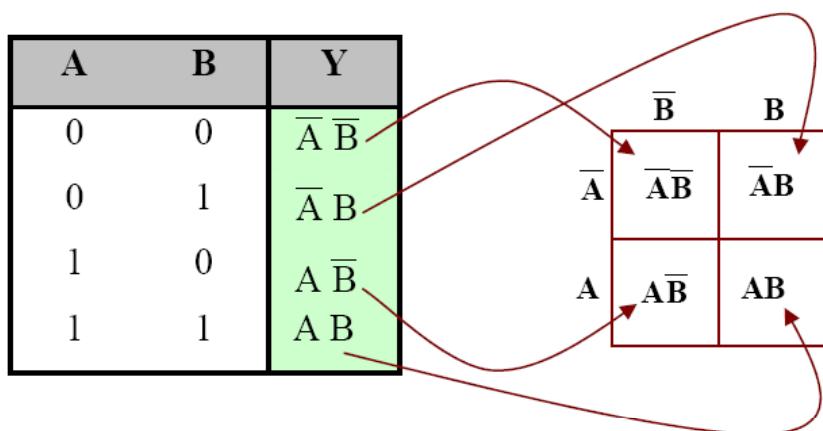
تبسيط باستخدام خريطة كارنوف :

للمدخلات، ويماشل ذلك عدد الصفوف في جدول الحقيقة. ولعدد ثلاثة متغيرات يكون عدد الخلايا يساوي $2^3 = 8$ ولعدد أربعة متغيرات يكون عدد الخلايا يساوي $2^4 = 16$.

3- 13- 1 شكل خريطة كارنوف لاثنين وثلاثة وأربعة متغيرات

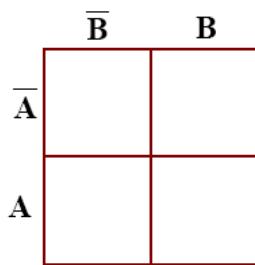
Karnaugh Map for Two, Three, and Four Variables

عرفنا سابقاً أن عدد الخلايا في خريطة كارنوف يعتمد على عدد المتغيرات (المدخلات). وكمثال في شكل (3-17)، هناك متغيران فقط هما (A) والمترافق لهما (\bar{A} , B) وبناء على ذلك فإن خريطة كارنوف تحتوي (كما في جدول الحقيقة لمتغيرين) فقط على أربعة تشكيلات (00 و 01 و 10 و 11).



الشكل (3-17) إعادة ترتيب جدول الحقيقة في خريطة كارنوف.

وكل خلية في خريطة كارنوف ذات المتغيرين تمثل واحداً من التشكيلات الأربع للدخل. عملياً علامات الدخول (Input Labels) توضع خارج الخلايا كما هو موضح في شكل (3-18) وتطبق على كل من الصفر والعمود للخلايا. فمثلاً، الصفر الذي أمامه المتغير \bar{A} يطبق على الخلية العليا، بينما الذي أمامه A يطبق على الخلية السفلية. ونرى في أعلى الخريطة المتغير \bar{B} يطبق على الخلية العليا التي على اليسار، بينما المتغير B يطبق الخلية التي على اليمين. وكمثال، فإن الخلية العليا التي على اليمين تمثل تشكيلاً للدخل $\bar{A}B$.



الشكل (3-18) خريطة كارنوف لمتغيرين ($4 = 2^2$ خلايا).

شكل (3-19(أ))، (3-19(ب)) يوضحان هيئة خريطة كارنوف لثلاثة متغيرات (ثمانى خلايا)، وأربعة متغيرات (ستة عشر خلية).

| | $\bar{B}\bar{C}$ | $\bar{B}C$ | BC | $B\bar{C}$ |
|-----------|------------------|------------|------|------------|
| \bar{A} | | | | |
| A | | | | |

(أ)

| | $\bar{C}\bar{D}$ | $\bar{C}D$ | CD | $C\bar{D}$ |
|------------------|------------------|------------|------|------------|
| $\bar{A}\bar{B}$ | | | | |
| $\bar{A}B$ | | | | |
| $A\bar{B}$ | | | | |
| AB | | | | |

(ب)

الشكل (3-19) خريطة كارنوف لثلاثة وأربعة متغيرات.

Karnaugh Map (SOP) Minimization

3-13-2 تبسيط التعبيرات على شكل (SOP)

والآن بعد معرفتنا لكيفية إنشاء خريطة كارنوف، فسوف نرى كيف يمكن أن تستخدم لتبسيط التعبيرات البولينية على شكل (SOP). وكمثال على ذلك، نفترض أننا نريد تصميم دائرة منطقية لها جدول الحقيقة الموضح في شكل (3-20(أ)).

الخطوة الأولى هي الحصول على التعبير البوليني من خلال جدول الحقيقة، وذلك بكتابة التشكيلة التي أمامها (1) في الخرج وبعد ذلك نضع هذه التشكيلات على شكل التعبير البوليني (SOP) كما في شكل (3-20(ب)).

الدائرة المنطقية المكافئة لهذا التعبير البوليني موضحة في شكل (3-20(ج)). الخطوة التالية هي تمثيل هذا التعبير البوليني على خريطة كارنوف لمتغيرين كما نرى في شكل (3-20(د)).

عند تمثيل التعبير البوليني على خريطة كارنوف يجب أن نتذكر أن كل خلية تمثل تشكيلة من التشكيلات الأربع المحتملة للمدخلات في جدول الحقيقة. الخرج (1) في جدول الحقيقة يجب أن يظهر (1) في الخلية المكافئة له على خريطة كارنوف، والخرج (0) في جدول الحقيقة يجب أن يظهر (0) في الخلية المكافئة له على خريطة كارنوف. وبناء على ذلك فإن (1) سوف يظهر في الخلية السفلية على

اليسار (يمثل \bar{AB})، وفي الخلية السفلى على اليمين (يمثل AB). والتشكيلات الأخرى للدخل (وكلاهما يعطي 0) في الخرج، وبناءً عليه يجب وضع 0 في هاتين الخلتين العلويتين.

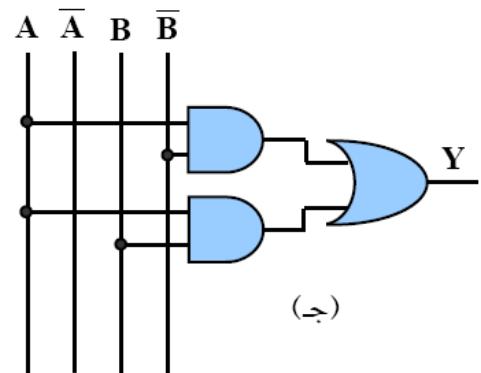
| المدخلات | | الخرج |
|----------|---|-------|
| A | B | Y |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 |

(أ)

$$Y = A \bar{B} + A B$$



(ب)



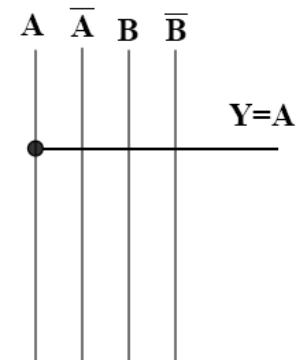
(ج)

| \bar{B} | B |
|-----------|-----|
| \bar{A} | 0 0 |
| A | 1 1 |

(د)

| \bar{B} | B |
|-----------|-----|
| \bar{A} | 0 0 |
| A | 1 1 |

(هـ)



(وـ)

الشكل (3-20) كيفية استخدام خريطة كارنو夫 في تبسيط التعبير المنطقي.

تبسيط المعادلات البولينية بصفة عامة يمكن الحصول عليه عن طريق تطبيق قاعدة المتممات (Complements)، والتي تقول أن $A + \bar{A} = 1$. والآن وبعد تمثيل المعادلة البولينية على خريطة كارنو夫 كما في شكل (3-20(د)), الخطوة التالية هي تجميع الحدود ثم نحدد العامل المشترك بينها.

فإذا نظرنا إلى خريطة كارنو夫 في شكل (3-20(د)) فسوف نرى أن الخلية المجاورة (adjacent cells) تختلف في متغير واحد فقط. وهذا يعني أننا لو حركنا أيًّا منها من مكانه إلى الخلية المجاورة له رأسياً أو أفقياً، فلن يحدث تغيير إلا في متغير واحد فقط. وبتجميع جميع الخلية المجاورة المحتوية على (1) كما نرى من الشكل (3-20(هـ)) فإنه يمكن تبسيط الخلية باستخدام قاعدة المتممات

وجعلها حداً واحداً. في هذا المثال الخلايا $\bar{A}B, A\bar{B}$ تحتوي على B و \bar{B} وبالتالي يتم حذف هذه المتممات، وتكون النتيجة، A كما يلي:

$$(الأزواج المجمعة) \quad Y = A\bar{B} + AB$$

$$\begin{aligned} Y &= A(\bar{B} + B) \\ &= A \bullet 1 = A \end{aligned}$$

هذا التحليل يمكن استنتاجه بدراسة جدول الحقيقة للدائرة الموضحة في شكل (3-20(أ)). والذى نرى فيه أن الخرج (Y) يتبع تماماً الدخل (A). وبناء على ذلك تكون الدائرة المكافئة كما هو موضح في شكل (3-20(و)).

مثال (3-17): صمم دائرة منطقية في أبسط صورة لجدول الحقيقة الموضح في شكل (3-21(أ)). مبيناً كل خطوة في عملية التبسيط.

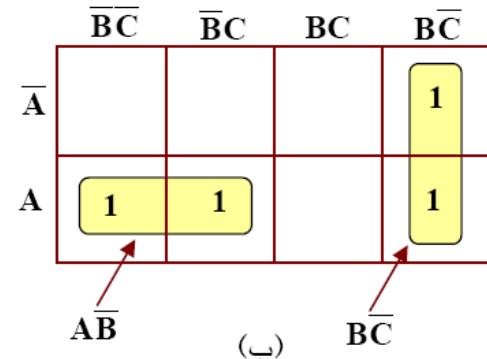
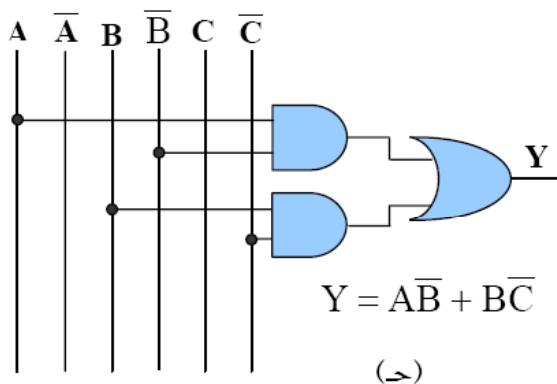
الحل: لدينا هنا ثلاثة متغيرات، والخطوة الأولى هي رسم خريطة كارنوف لثلاثة متغيرات، كما هو موضح في شكل (3-21(ب)).

الخطوة الثانية أن ننظر إلى الخرج الذي يساوي (1) في جدول الحقيقة في شكل (3-21(أ)). ثم نقوم بوضع هذه الأحاد في الخلايا المكافئة لها على خريطة كارنوف كما هو موضح في شكل (3-21(ب)). وبعد وضع (0) في الخلايا الفارغة المتبقية، نجمع الأحاد في شكل أزواج كما في شكل (3-21(ب))، ثم نحدد من خلال الصف والعمود المتغيرات المشتركة في هذه المجموعات (الأزواج) لنرى أي متغير سوف يتم حذفه تبعاً لقاعدة المتممات. في المجموعة التي على اليمين \bar{A}, A يتم حذفها والنتيجة $\bar{B}C$ ، وفي المجموعة التي على اليسار يتم حذف C, \bar{C} والنتيجة \bar{AB} .

والحدود السابقة البسيطة سوف تشكل لنا المعادلة البولينية المكافئة بعد التبسيط والدائرة المنطقية، كما نرى في شكل 3-21(ج). وفي هذا المثال نرى أن المعادلة الأصلية تتكون من أربعة حدود كل حد منها يمثل بوابة AND بثلاثة مداخل مجمعة على بوابة OR بأربعة مداخل أي أن عدد المدخل الكلية للبوابات يساوي 16 مدخلاً، وبعد التبسيط أصبحت الدائرة تتكون من حدين كل منها مماثل لبوابة AND بمدخلين مجمعين على بوابة OR بمدخلين أيضاً، وبالتالي يصبح عدد المدخل الكلية للبوابات بعد التبسيط يساوي 6 مدخلات كما نرى في الشكل (3-21(ج)).

| المدخلات | | | الخرج |
|----------|---|---|-------|
| A | B | C | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 0 |
| 0 | 1 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 0 |

(ا)



الشكل (3-21) تصميم الدائرة المنطقية باستخدام خريطة كارنو夫.

الأحاد (1's) في خريطة كارنو夫 يمكن أن تجمع كأزواج (مجموعات من اثنين) أو مجموعات من أربعة ، أو شمانية ، أو ستة عشر وهكذا لـ كل القوى 2. شكل (3-22) يوضح بعض الأمثلة للتجميل ، وكيف أن خريطة كارنو夫 تستخدم لتبسيط التعبيرات البولينية الكبيرة. لاحظ أن المجموعات الكبيرة أي التي تحتوي على عدد كبير من الأحاد (1's) تعطينا لنا حداً صغيراً وعليه تكون البوابات المستخدمة في التصميم لها مدخلات قليلة. ولهذا السبب يجب أن نبدأ بالبحث عن المجموعات التي تحتوي على أكبر عدد من الأحاد ، فإن لم نجد نبحث عن الأقل وهكذا (بمعنى أننا نبحث عن المجموعات التي تحتوي على شماني آحاد ، فإن لم نجد نبحث عن المجموعات التي تحتوي على أربعة آحاد ، وأخيراً فإن لم نجد نبحث عن المجموعات التي تحتوي على زوج من الأحاد).

| | | \overline{AB} | | | |
|------------------------------|---|------------------------------|-----------------|------|-----------------|
| | | $\overline{C}\ \overline{D}$ | \overline{CD} | CD | $C\overline{D}$ |
| $\overline{A}\ \overline{B}$ | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| \overline{AB} | 1 | 0 | 0 | 1 | |
| $\overline{A}\ \overline{D}$ | 1 | 1 | 1 | 0 | |
| ABC | 0 | 1 | 1 | 0 | |
| $A\overline{B}$ | | | | | |
| AD | | | | | |

$$\begin{aligned}
 Y &= \overline{A}\ \overline{B}\ \overline{C}\ \overline{D} + \overline{A}\ \overline{B}\ \overline{C}D + \overline{A}\ \overline{B}CD + \overline{A}\ \overline{B}C\overline{D} \\
 &\quad + \overline{ABC}\ \overline{D} + \overline{ABC}\overline{D} + ABC\ \overline{D} + AB\overline{CD} \\
 &\quad + ABCD + A\overline{B}\ \overline{C}D + A\overline{B}CD \\
 (قبل التبسيط) & \\
 Y &= AB\overline{C} + AD + \overline{ABD} + \overline{A}\ \overline{B} \\
 (بعد التبسيط)
 \end{aligned}$$

(أ)

| | | \overline{AC} | | | |
|------------------------------|---|------------------------------|-----------------|------|-----------------|
| | | $\overline{C}\ \overline{D}$ | \overline{CD} | CD | $C\overline{D}$ |
| $\overline{A}\ \overline{B}$ | | 1 | 0 | 1 | 1 |
| \overline{AB} | 1 | 0 | 1 | 1 | |
| AB | 1 | | | 0 | 1 |
| $A\overline{B}$ | 1 | 0 | 1 | 1 | |
| \overline{D} | | | | | |
| \overline{BC} | | | | | |

$$\begin{aligned}
 Y &= \overline{A}\ \overline{B}\ \overline{C}\ \overline{D} + \overline{A}\ \overline{B}CD + \overline{A}\ \overline{B}C\overline{D} + \overline{ABC}\ \overline{D} \\
 &\quad + \overline{ABCD} + \overline{ABC}\overline{D} + ABC\ \overline{D} + ABC\overline{D} \\
 &\quad + A\overline{B}\ \overline{C}\ \overline{D} + A\overline{B}CD + A\overline{B}C\overline{D} \\
 (قبل التبسيط) & \\
 Y &= \overline{AC} + \overline{BC} + \overline{D} \\
 (بعد التبسيط)
 \end{aligned}$$

(ب)

| | | \overline{B} | | | |
|------------------------------|---|------------------------------|-----------------|------|-----------------|
| | | $\overline{C}\ \overline{D}$ | \overline{CD} | CD | $C\overline{D}$ |
| $\overline{A}\ \overline{B}$ | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| \overline{AB} | | 1 | 1 | 1 | |
| AB | 0 | 1 | 1 | 0 | |
| $A\overline{B}$ | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| D | | | | | |

$$\begin{aligned}
 Y &= \overline{A}\ \overline{B}\ \overline{C}\ \overline{D} + \overline{A}\ \overline{B}\ \overline{C}D + \overline{A}\ \overline{B}CD + \overline{A}\ \overline{B}C\overline{D} \\
 &\quad + \overline{ABC}\ \overline{D} + \overline{ABC}\overline{D} + ABC\ \overline{D} + ABCD \\
 &\quad + A\overline{B}\ \overline{C}\ \overline{D} + A\overline{B}\ \overline{C}D + A\overline{B}CD + A\overline{B}C\overline{D} \\
 (قبل التبسيط) & \\
 Y &= \overline{B} + D \\
 (بعد التبسيط)
 \end{aligned}$$

(ح)

| | | \overline{BD} | | | |
|------------------------------|---|------------------------------|-----------------|------|-----------------|
| | | $\overline{C}\ \overline{D}$ | \overline{CD} | CD | $C\overline{D}$ |
| $\overline{A}\ \overline{B}$ | | 0 | 1 | 0 | 0 |
| \overline{AB} | 1 | 1 | 0 | 1 | |
| AB | 1 | 1 | 0 | 1 | |
| $A\overline{B}$ | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| \overline{CD} | | | | | |
| $AB\overline{D}$ | | | | | |

$$\begin{aligned}
 Y &= \overline{A}\ \overline{B}\ \overline{C}\ \overline{D} + \overline{ABC}\ \overline{D} + \overline{ABC}\overline{D} + \overline{ABCD} \\
 &\quad + ABC\ \overline{D} + AB\overline{CD} + ABC\overline{D} + AB\overline{CD} \\
 &\quad + A\overline{B}\ \overline{C}\ \overline{D} + A\overline{B}\ \overline{C}D + A\overline{B}CD + A\overline{B}C\overline{D} \\
 (قبل التبسيط) & \\
 Y &= \overline{CD} + A\overline{B} + BD \\
 (بعد التبسيط)
 \end{aligned}$$

(د)

الشكل (3-22) أمثلة مختلفة عن التجميع في خرائط كارنو夫.

ثالثا : الاختبار الذاتي Self test

بسط المعادلات المنطقية التالية باستخدام خريطة كارنوف :

- 1- $F(A, B, C, D) = \sum m (2, 4, 8, 9, 10, 11, 13, 15)$
- 2- $F(X, Y, Z, W) = \sum m (0, 4, 5, 8, 12, 13)$
- 3- $F(A, B, C, D) = \sum m (0, 1, 2, 7, 8, 9, 10)$
- 4- $F(A, B, C, D) = ABC' + ABC + BCD' + BCD + AB'D' + A'B'D'$
 $+ A'BC'D$

تحقق من سلامة اجابتك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية

مثال 3-18: اكتب التعبير البوليني على الشكل القياسي (SOP) الذي يمثله جدول الحقيقة المبين في جدول (3-8)، ثم قم بتبسيطه باستخدام خريطة كارنوف.

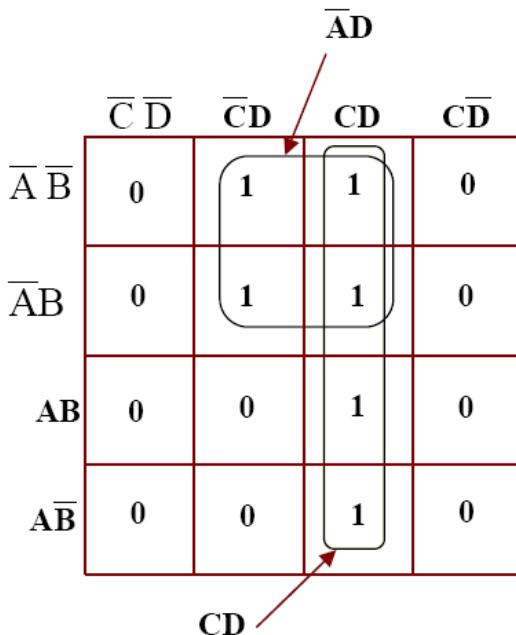
| المدخلات | | | | الخرج |
|----------|---|---|---|-------|
| A | B | C | D | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

الجدول (3-8) جدول الحقيقة المطلوب تبسيط التعبير البوليني له في مثال (3-18).

الحل: الخطوة الأولى للحصول على التعبير البوليني هي كتابة الحدود التي تعطي الخرج (Y) في جدول الحقيقة والمساوية لقيمة (1)، وبتجميع هذه الحدود يمكننا استنتاج التعبير البوليني وهو كما يلي:

$$Y = \overline{ABCD} + \overline{ABC}D + \overline{AB}CD + \overline{A}BCD + A\overline{B}CD + ABCD$$

والخطوة التالية هي رسم خريطة كارنوف لأربعة متغيرات كما نرى في شكل (3-23)، ونقوم بوضع الأحداد التي في عمود الخرج (Y) من جدول الحقيقة في الخلايا المكافئة لها في خريطة كارنوف.



الشكل (3-23) خريطة كارنوف للتعبير البوليني في مثال (3-18).

وبالنظر إلى خريطة كارنوف في شكل (3-23) نجد أنه يمكن تجميع الأحاداد في مجموعتين كل مجموعة تحتوي على أربعة من الأحاداد (1's). وبالتالي فإن الحلقة المربعة العليا والتي تحتوي على أربعة آحاد المتغير B والمتغير \bar{B} يمكن حذفهما وبالمثل المتغير C والمتغير \bar{C} وتكون النتيجة هي \bar{AD} . وكذلك بالنسبة للحلقة المستطيلة على الخريطة والتي تحتوي على أربعة آحاد فإنه يمكن حذف كل من المتغيرات B و \bar{B} و A و \bar{A} والنتيجة هي CD . والتعبير الجبري المبسط على ذلك يكون :

$$Y = \bar{AD} + CD$$

Karnaugh Map (POS) Minimization

3-13-3 تبسيط التعبيرات على شكل (POS)

والآن بعد معرفتنا لكيفية تبسيط التعبيرات البولينية على شكل (SOP)، سوف نشرح الآن بنفس الطريقة كيف يمكننا تبسيط الدوال على شكل (POS).

مثال 3-19: اكتب التعبير البوليني على الشكل القياسي (POS) الذي يمثله جدول الحقيقة المبين في جدول (3-9)، ثم قم بتبسيطه باستخدام خريطة كارنوف.

الحل: الخطوة الأولى للحصول على التعبير البوليني على شكل (POS)، هي كتابة الحدود المجموعة التي تعطي الخرج (Y) في جدول الحقيقة القيمة (0)، وبوضع هذه الحدود على شكل (POS) نحصل على التعبير البوليني وهو كما يلي:

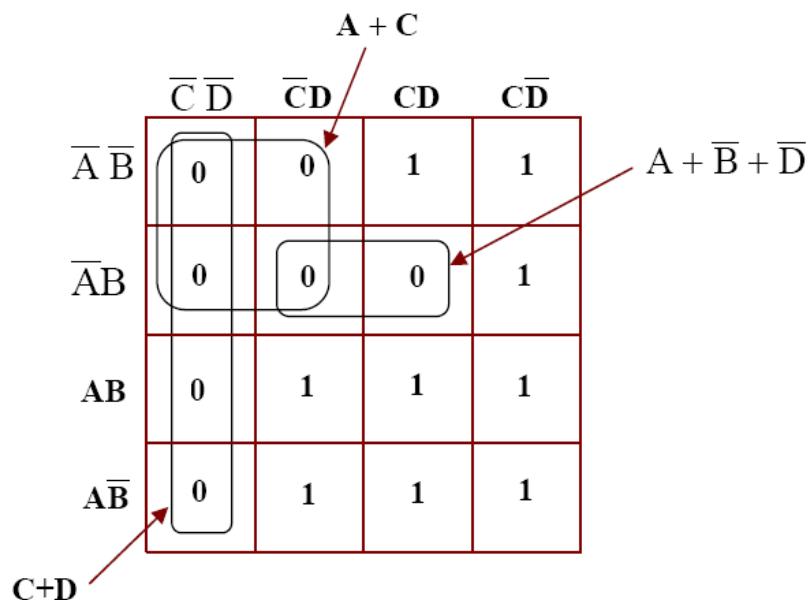
$$Y = (A + B + C + D)(A + B + C + \bar{D})(\bar{A} + B + C + D)(A + \bar{B} + C + \bar{D}) \\ (A + \bar{B} + \bar{C} + \bar{D})(\bar{A} + B + C + D)(\bar{A} + \bar{B} + C + D)$$

| المدخلات | | | | الخرج |
|----------|---|---|---|-------|
| A | B | C | D | Y |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

الجدول (3-9) جدول الحقيقة المطلوب تبسيط التعبير البوليني له في مثال (3-19).

والخطوة التالية هي رسم خريطة كارنوف لأربعة متغيرات كما نرى في شكل (3-24)، ونقوم بوضع الأصفار التي في عمود الخرج (Y) من جدول الحقيقة في الخلايا المكافئة لها في خريطة كارنوف. وبالنظر إلى خريطة كارنوف في شكل (3-24) نجد أنه يمكن تجميع الأصفار في ثلاثة مجموعات، مجموعتين تحتوي على أربعة من الأصفار (0's)، والمجموعة الثالثة تحتوي على صفرتين. وبالتالي فإن الحلقة المربيعة العليا والتي تحتوي على أربعة أصفار المتغير B والمتغير \bar{B} يمكن حذفهما وبالمثل المتغير D والمتغير \bar{D} وتكون النتيجة هي $A+C$. وكذلك بالنسبة للحلقة المستطيلة على الخريطة والتي تحتوي على أربعة أصفار فإنه يمكن حذف كل من المتغيرات B و \bar{B} و A و \bar{A} والنتيجة هي $C+D$. أما بالنسبة للحلقة التي تحتوي على صفرتين فإنه يمكن حذف C والمتغير \bar{C} ، والنتيجة هي $A+\bar{B}+\bar{D}$ ، ويكتب التعبير البوليني المبسط على شكل (POS) كما يلي:

$$Y = (C + D)(A + C)(A + \bar{B} + \bar{D})$$



الشكل (3-24) خريطة كارنوف للتعبير البوليني في مثال (3-19).

أسئلة وتمارين

(1) طبق نظريات ديمورجان على كل من التعبيرات الآتية:

a) $\overline{AB}(C + D)$

b) $\overline{AB(CD + EF)}$

c) $(A + \overline{B} + C + \overline{D}) + \overline{ABCD}$

d) $\overline{(A + B + C + D)} (\overline{ABCD})$

(2) باستخدام قواعد الجبر البوليني بسط التعبيرات البولينية التالية:

a) $F = A\overline{B} + A(\overline{B + C}) + B(\overline{B + C})$

b) $F = [AB(C + \overline{BD}) + \overline{AB}]CD$

c) $F = A B \overline{C} + \overline{A} \overline{B} C + \overline{A} B C + \overline{A} \overline{B} \overline{C}$

d) $F = \overline{A} \overline{B} + \overline{A} \overline{C} + \overline{A} \overline{B} \overline{C}$

(3) حول التعبيرات القياسية (SOP) الآتية إلى التعبيرات (POS) القياسية:

a) $F = \overline{A} \overline{B} \overline{C} + \overline{A} B C + A \overline{B} \overline{C} + A B \overline{C}$

b) $F = \overline{A} \overline{B} C + \overline{A} B \overline{C} + A \overline{B} C + A B C$

c) $F = \overline{A} \overline{B} \overline{C} + \overline{A} \overline{B} C + \overline{A} B C + A B \overline{C} + A B C$

(4) حول التعبيرات القياسية (POS) الآتية إلى التعبيرات (SOP) القياسية:

a) $F = (A + B + C)(A + \overline{B} + \overline{C})(\overline{A} + B + \overline{C})(\overline{A} + \overline{B} + C)$

b) $F = (A + \overline{B} + C)(\overline{A} + B + C)(\overline{A} + B + \overline{C})(A + B + C)$

c) $F = (A + B + \overline{C})(A + \overline{B} + C)(\overline{A} + B + \overline{C})(\overline{A} + \overline{B} + C)(\overline{A} + \overline{B} + \overline{C})$

(5) استنتج جدول الحقيقة للتعبيرات القياسية (SOP) الآتية:

a) $F = \overline{A} \overline{B} \overline{C} + \overline{A} B \overline{C} + A \overline{B} \overline{C} + A B \overline{C} + A B C$

b) $F = A B \overline{C} + \overline{A} B C + A \overline{B} C + A B C$

c) $F = \overline{A} \overline{B} \overline{C} + \overline{A} B \overline{C} + A \overline{B} C + A B \overline{C} + A B C$

6) استنتج جدول الحقيقة للتعبيرات القياسية (POS) الآتية:

- a) $F = (A + B + C)(A + \bar{B} + C)(\bar{A} + B + \bar{C})(\bar{A} + \bar{B} + C)$
- b) $F = (A + B + \bar{C})(\bar{A} + B + C)(\bar{A} + B + \bar{C})(A + B + C)$
- c) $F = (A + B + C)(A + \bar{B} + C)(\bar{A} + B + \bar{C})(\bar{A} + \bar{B} + C)(\bar{A} + \bar{B} + \bar{C})$

7) استنتاج التعبيران القياسيان (SOP), (POS) من جدول الحقيقة الآتي:

| A | B | C | F |
|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 1 |
| 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 0 |

8) حق كلًّا من التعبيرات المنطقية الآتية مستخدماً بوابات NAND فقط:

- a) $ABCD + \bar{D}\bar{E}$
- b) $A\bar{B}C + AB + \bar{D}$
- c) $A\bar{B}\bar{C} + D + E$
- d) $A\bar{B}C + \bar{A}BC + ABC + A\bar{B}\bar{C}$

9) حق كل من التعبيرات المنطقية الآتية مستخدماً بوابات NOR فقط:

- a) $(A + B + C)(A + \bar{B})$
- b) $\overline{\overline{ABC}} + (D + \bar{E})$
- c) $(\bar{A}\bar{B} + C)(D\bar{E} + \bar{F})$
- d) $\overline{(A + \bar{B})} + (\overline{\bar{C}} + D)$

10) باستخدام خريطة كارنوف صمم دائرة منطقية في أبسط صورة على شكل (SOP)، لجدول الحقيقة الموضح أسفل:

| المدخلات | | | الخرج |
|----------|---|---|-------|
| A | B | C | Y |
| 0 | 0 | 0 | 1 |
| 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 1 |

: 11) باستخدام خريطة كارنوف بسط كلاً من التعبيرات البولينية الآتية على شكل (SOP), (POS)

a) $F_1 = A\overline{B}\overline{C}D + A\overline{B}C\overline{D} + ABC\overline{D} + \overline{A}\overline{B}\overline{C}D + A\overline{B}\overline{C}D + \overline{A}\overline{B}CD$

b) $F_2 = ABCD + \overline{ABC}\overline{D} + A\overline{B}\overline{C}D + AB\overline{C}D + \overline{ABC}\overline{D} + ABC\overline{D} + A\overline{B}CD$

c) $F_3 = \overline{ABC}\overline{D} + \overline{ABC}\overline{D} + AB\overline{C}\overline{D} + AB\overline{C}D + A\overline{B}\overline{C}D$

d) $F_4 = \overline{ABC}\overline{D} + \overline{ABC}\overline{D} + \overline{ABC}\overline{D} + \overline{AB}\overline{C}D + \overline{ABC}\overline{D} + \overline{ABC}\overline{D} + A\overline{B}\overline{C}D$

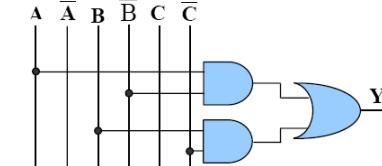
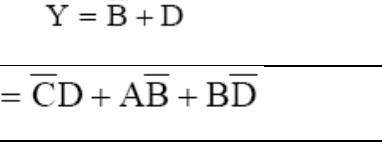
رابعاً : الاختبار البعدي Post test

بسط المعادلات المنطقية التالية باستخدام خريطة كارنوف :

- 1- $F = x'y' + yz + x'yz'$
- 2- $F = xy + x'y'z' + x'yz'$
- 3- $F = xyz + x'y'z + xyz'$
- 4- $F = x'y + yz' + y'z'$
- 5- $F = \Sigma(4, 5, 7, 12, 13, 14, 15)$
- 6- $F = \quad F = \Sigma(0, 1, 2, 3, 8, 10, 15)$

تحقق من سلامة اجابتك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة.

ثالثا : مفاتيح الاجابة على الاختبارات

| الاختبار البعدي Post test | | Self test الاختبار الذاتي | | الاختبار القبلي Pre test | |
|---------------------------|------------|--|------------|---|------------|
| الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | الاجابة الصحيحة | رقم السؤال |
| $F = x' + yz$ | 1 | $F(A, B, C, D) = AB' + AD + B'CD' + A'BC'D'$ | 1 | $Y = \bar{A}\bar{B} + \bar{B}\bar{C}$ | 1 |
| $F = xy + x'z'$ | 2 | $F(X, Y, Z, W) = YZ' + Z'W'$ | 2 |  | 2 |
| $F = x'y'z + xy$ | 3 | $F(A, B, C, D) = A'BCD + B'D' + B'C'$ | 3 | | |
| $F = x'y + z'$ | 4 | $F(A, B, C, D) = BD + B'D' + BC + AD'$ | 4 |  | 3 |
| $F = BC' + BD + AB$ | 5 | | 5 | | |
| $F = B'D' + A'B' + ABCD$ | 6 | | 6 | $Y = \bar{C}D + A\bar{B} + B\bar{D}$ | 4 |
| | 7 | | 7 | $F = \bar{X}Z + Y$ | 5 |
| | 8 | | 8 | | |
| | 9 | | 9 | | 6 |
| | 10 | | 10 | | 7 |
| | | | | | 8 |

المصادر (References)

- 1- الالكترونيك الرقمي المتقدم ترجمة ((ضياء مهدي فارس وآخرون)).1991.
- 2- Digital Principles & Application
- 3- Digital computer fundamentals (thematic bartee))
- 4- Introduction to Digital computer((louis mashelsky))
- 5- Modern Digital electronics (R.P.Jain)
- 6- الالكترونيك الرقمي وتطبيقاته ((تأليف: مالفينو)).

(المحاضرة الثالثة عشر) : المقارن الرقمي (Digital Comparator)

أولاً : النظرة الشاملة (Overview)

- الفئة المستهدفة Target Population

طلبة المرحلة الأولى في المعهد التقني / النجف - قسم الالكترونيك

بـ- مبررات المحاضرة و موضوعاتها Rationale

من الدوائر المهمة الموجودة في وحدة الحساب والمنطق (ALU) التابعة لوحدة المعالجة المركزية (CPU) في الحاسوبات الالكترونية هي دائرة المقارن الرقمي والتي تقوم بمقارنة البيانات الداخلة إليها واعطاء اخراجات تبين حالات البيانات فيما اذا كانت متساوية أم اكبراً أم اصغر .

وقد صممت هذه المحاضرة لكي يتعلم الطالب كيفية تصميم دائرة المقارن الرقمي بشكل مبسط لمرتبة واحدة ولمرتبتين .

جـ- الأفكار المركزية Central Ideas

أولاً : تصميم دائرة المقارن الرقمي ذو المرتبة الواحدة .

ثانياً : تصميم دائرة المقارن الرقمي ذو المرتبتين .

دـ- أهداف المحاضرة Objectives

سيكون الطالب بعد دراسته لهذه المحاضرة قادرًا على أن :

- يتعرف على كيفية تصميم دائرة المقارن الرقمي ذو المرتبة الواحدة .
- يتعرف على كيفية تصميم دائرة المقارن الرقمي ذو المرتبتين .

ثانياً- الاختبار القبلي Pre test

أولاً : ضع دائرة حول الرقم الذي يسبق الاجابة الصحيحة لكل مما يأتي:

- أ- لدائرة المقارن ذو المرتبة الواحدة يكون اخراج بوابة (AND) ($F1=1$) في حالة كون قيمتي

(A,B) هي :

- . (0,0) -1
- . (0,1) -2
- . (1,0) -3
- . (1,1) -4

- ب- لدائرة المقارن ذو المرتبة الواحدة يكون اخراج بوابة (AND) ($F2=1$) في حالة كون قيمتي

(A,B) هي :

- . (0,0) -1
- . (0,1) -2
- . (1,0) -3
- . (1,1) -4

ج- لدائرة المقارن ذو المرتبة الواحدة يكون اخراج بوابة (XNOR) ($F3=1$) في حالة كون قيمتي (A,B)

بالترتيب هي:

- 1 (0,0) مرة و (0,1) مرة أخرى.
- 2 (0,1)مرة و (1,0)مرة أخرى.
- 3 (1,0)مرة و (1,1)مرة أخرى.
- 4 (1,1)مرة و (0,0)مرة أخرى.

ثانياً : صمم دائرة المقارن الرقمي ذو المرتبة الواحدة .

ثالثاً : صمم دائرة المقارن الرقمي ذو المرتبتين .

تحقق من سلامة اجابتك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة، فاذا حصلت على نسبة اجابة اكثراً من 75٪ فأنت لست بحاجة لهذه المحاضرة ، اما اذا حصلت على اقل من ذلك فانتقل الى الخطوة التالية: (نص المحاضرة)

أولاً : المقارن الرقمي ذو المرتبة الواحدة

من الدوائر المنطقية التي تقوم بمعالجة أي كميتين أو رقمين ثنائيين هي دائرة المقارن الرقمي وتعرف كذلك بالمقارن الكمي . وتشتخدم هذه الدوائر في مقارنة أي كميتين أو رقمين ثنائيين مثل (A و B) فعند مقارنتهما تكون العلاقات الكمية للمقارنة بينهما هي :

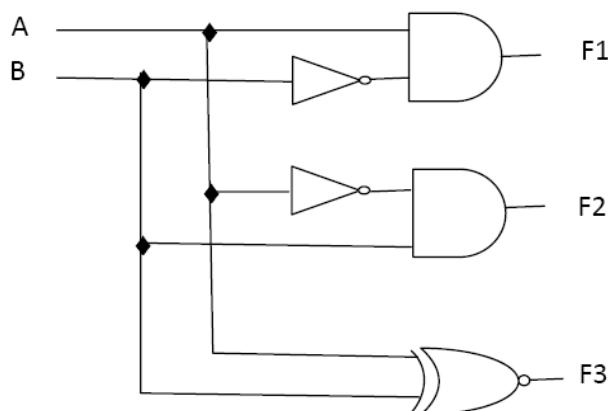
| A | B | A>B | A<B | A=B |
|---|---|-----|-----|-----|
| | | F1 | F2 | F3 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 1 |

$$(A = B \text{ او } A < B \text{ او } A > B)$$

$$F1 = A \bar{B}$$

$$F2 = \bar{A} B$$

$$F3 = \bar{A} \bar{B} + A B = A \oplus B$$



ثالثا : الاختبار الذاتي Self test

-1 أرسم دائرة المقارن الرقمي ذو المرتبة الواحدة .

-2 أرسم دائرة المقارن الرقمي ذو المرتبين .

تحقق من سلامتك برجاء اجابتك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة.

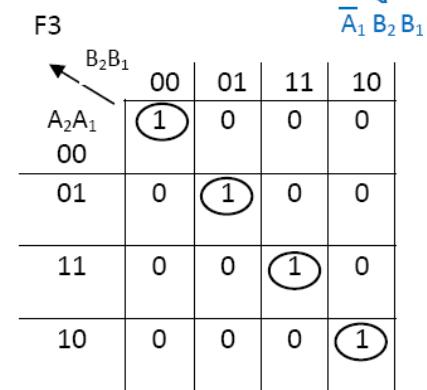
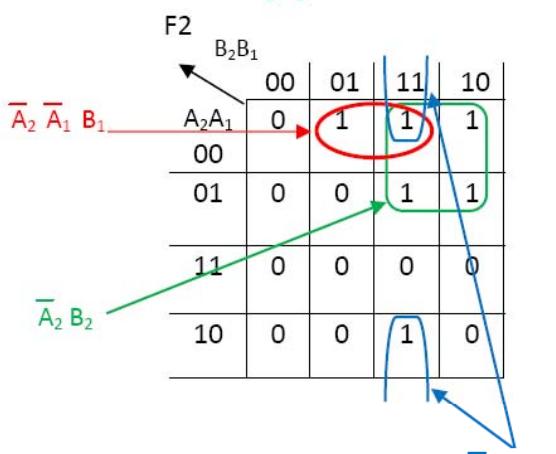
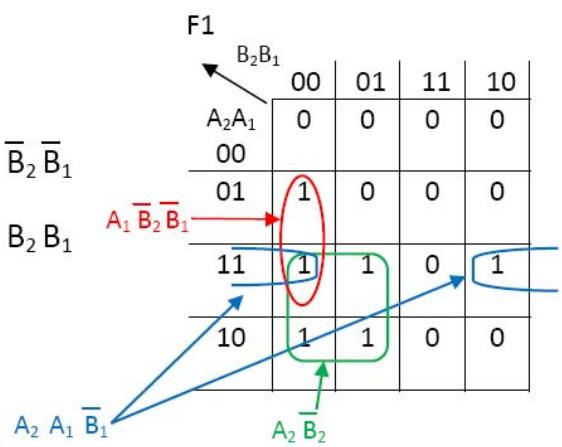
ثانياً : المقارن الرقمي ذو المرتبتين

| A A ₂ A ₁ | B B ₂ B ₁ | A>B | A<B | A=B |
|------------------------------------|------------------------------------|-----|-----|-----|
| F1 | F2 | F3 | | |
| 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 | 0 | 1 |
| 0 0 0 1 | 0 0 1 0 | 0 | 1 | 0 |
| 0 0 1 0 | 0 1 0 0 | 0 | 1 | 0 |
| 0 0 1 1 | 0 1 1 0 | 0 | 1 | 0 |
| 0 1 0 0 | 1 0 0 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 1 0 1 | 1 0 1 0 | 0 | 0 | 1 |
| 0 1 1 0 | 0 1 0 0 | 0 | 1 | 0 |
| 0 1 1 1 | 0 1 1 0 | 0 | 1 | 0 |
| 1 0 0 0 | 1 0 0 0 | 1 | 0 | 0 |
| 1 0 0 1 | 1 0 0 1 | 1 | 0 | 0 |
| 1 0 1 0 | 0 0 1 0 | 0 | 0 | 1 |
| 1 0 1 1 | 0 1 0 0 | 0 | 1 | 0 |
| 1 1 0 0 | 1 0 0 0 | 1 | 0 | 0 |
| 1 1 0 1 | 1 0 0 1 | 1 | 0 | 0 |
| 1 1 1 0 | 1 0 1 0 | 1 | 0 | 0 |
| 1 1 1 1 | 0 0 1 1 | 0 | 0 | 1 |

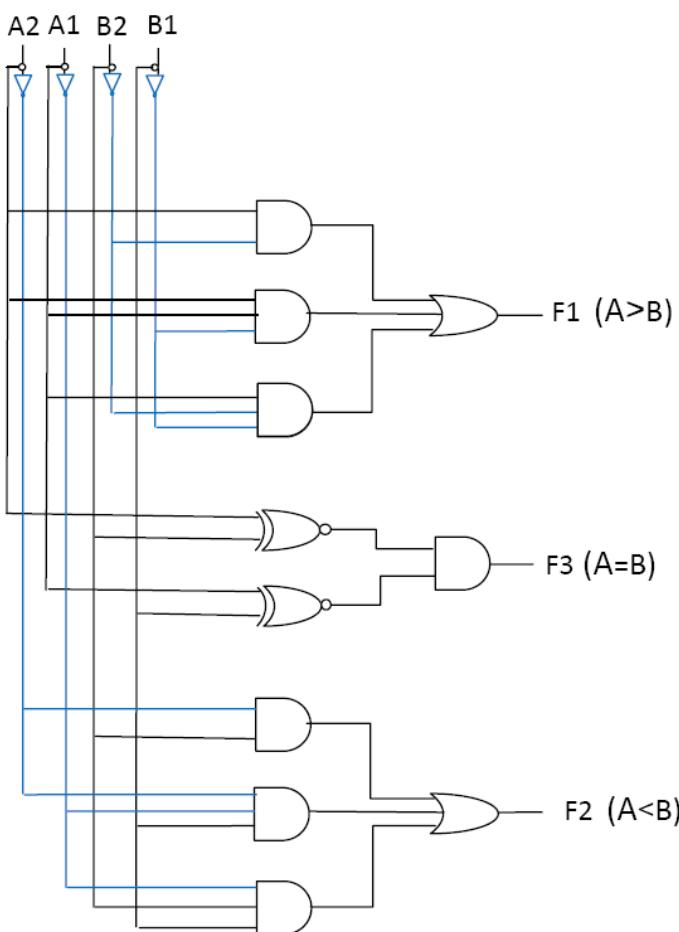
$$F1 = A_2 \bar{B}_2 + A_2 A_1 \bar{B}_1 + A_1 \bar{B}_2 \bar{B}_1$$

$$F2 = \bar{A}_2 B_2 + \bar{A}_2 \bar{A}_1 B_1 + \bar{A}_1 B_2 B_1$$

$$F3 = (A_2 B_2) \bullet (A_1 B_1)$$



$$F3 = (A_2 B_2) \bullet (A_1 B_1)$$



رابعاً : الاختبار البعدي Post test

ضع دائرة حول الحرف الذي يسبق الاجابة الصحيحة لكل مما يأتي:

1- لدائرة المقارن ذو المرتبين يكون اخراج بوابة (OR) في حالة كون قيمتي (A_2, B_2) هي :

- . (0,0) -أ-
- . (0,1) -ب-
- . (1,0) -ت-
- . (1,1) -ث-

2- لدائرة المقارن ذو المرتبين يكون اخراج بوابة (OR) في حالة كون قيمتي (A_2, B_2) هي:

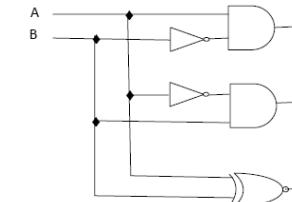
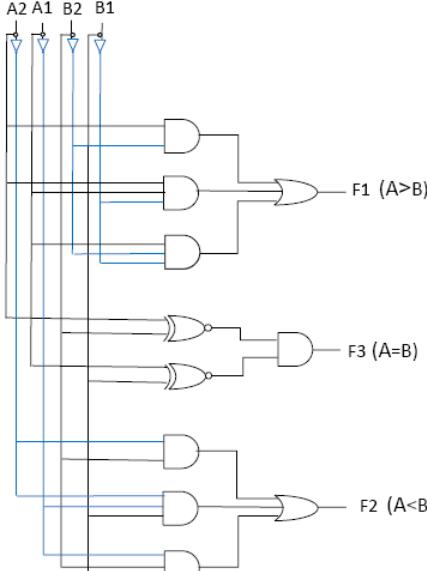
- . (0,0) -أ-
- . (0,1) -ب-
- . (1,0) -ت-
- . (1,1) -ث-

3- لدائرة المقارن ذو المرتبين يكون اخراج بوابة (AND) في حالة كون قيمتي (A_2, B_2) هي :

- . (0,1) -أ-
- . (1,0) -ب-
- . (1,1) -ت-
- . (0,0) -ث-

تحقق من سلامتك بمراجعةك صفة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة.

ثالثا : مفاتيح الاجابة على الاختبارات

| Post test الاختبار البعدي | | Self test الاختبار الذاتي | | Pre test الاختبار القبلي | |
|---------------------------|------------|---|------------|--|------------|
| الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | الاجابة الصحيحة | رقم السؤال |
| ت | 1 |  | 1 | 3 | أ |
| ب | 2 | | | 2 | ب |
| ت | 3 | | | 4 | ج |
| | 4 |  | 2 | $F_1 = A \bar{B}$ $F_2 = \bar{A} B$ $F_3 = \bar{A} \bar{B} + A B = A \Theta B$ | ثانيا |
| | 5 | | | | |
| | 6 | | | | |
| | 7 | | | | |
| | 8 | | | | |
| | 9 | | | | |
| | 10 | | | | |

المصادر : (References)

1- الالكترونيك الرقمي وتطبيقاته ((تأليف: مالفينو)).

Digital Principles & Application -2

Digital computer fundamentals (thematic bartee)) -3

Introduction to Digital computer((louis mashelsky)) -4

Modern Digital electronics (R.P.Jain) -5

(المحاضرة الرابعة عشر) : مفك الجفرات (Decoders)

أولاً : النظرة الشاملة (Overview)

- الفئة المستهدفة Target Population

طلبة المرحلة: الاولى في المعهد التقني/ النجف - قسم الالكترونيك

بـ- مبررات المحاضرة ومواضيعها Rationale

في معظم المنظومات الرقمية غالبا ما تكون هنالك حاجة للتحويل بين الجفرات من نوع الى اخر .
لذلك صممت هذه المحاضرة لكي يتعلم الطالب كيفية فك الجفرات من نظام عددي الى نظام عددي اخر.

جـ- الأفكار المركزية Central Ideas

اولاً: تصميم دائرة مفك الشفرات الثنائي الى الثمانى .

ثانياً: تصميم دائرة مفك الشفرات من الثنائي الى العشري.

دـ- أهداف المحاضرة Objectives

سيكون الطالب بعد دراسته لهذه المحاضرة قادرا على أن :

- تصميم دائرة مفك الشفرات الثنائي الى الثمانى

- تصميم دائرة مفك الشفرات من الثنائي الى العشري.

ثانيا- الاختبار القبلي Pre test

ضع دائرة حول الحرف الذي يسبق الاجابة الصحيحة لكل مما يأتي:

- 1- مفك الجفرة هو عبارة عن دائرة منطقية :
- أ- تحول جفرة المداخل من النظام الثنائي الى الانظمة الاخري .
 - ب- تجمع المداخل .
 - ت- تحول جفرة المداخل من الانظمة الاخري الى النظام الثنائي.
 - ث- تستخرج متمم ال(1) للمدخل.
- 2- لتصميم دائرة مفك الجفرة من النظام الثنائي الى النظام الثمانى نحتاج الى :
- أ- ثمانية ادخالات وثلاث بوابات AND مع بوابات النفي .
 - ب- ثلاثة ادخالات وثمانية بوابات AND مع بوابات النفي .
 - ت- ثلاثة ادخالات وثمانية بوابات OR مع بوابات النفي .
 - ث- سبعة ادخالات وثلاث بوابات AND مع بوابات النفي .
- 3- ارسم التركيب الداخلي لدائرة مفك الجفرة من النظام الثنائى الى النظام الثمانى مع خط تشبيط واطئ (active low enable) .
- 4- تربط البوابة التي يكفى اخراجها القيمة(0) بالمدخل

تحقق من سلامة اجابتك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة، فاذا حصلت على نسبة اجابة اكثرا من 75٪ فأنت لست بحاجة لهذه المحاضرة ، اما اذا حصلت على اقل من ذلك فانتقل الى الخطوة التالية: (نص المحاضرة)

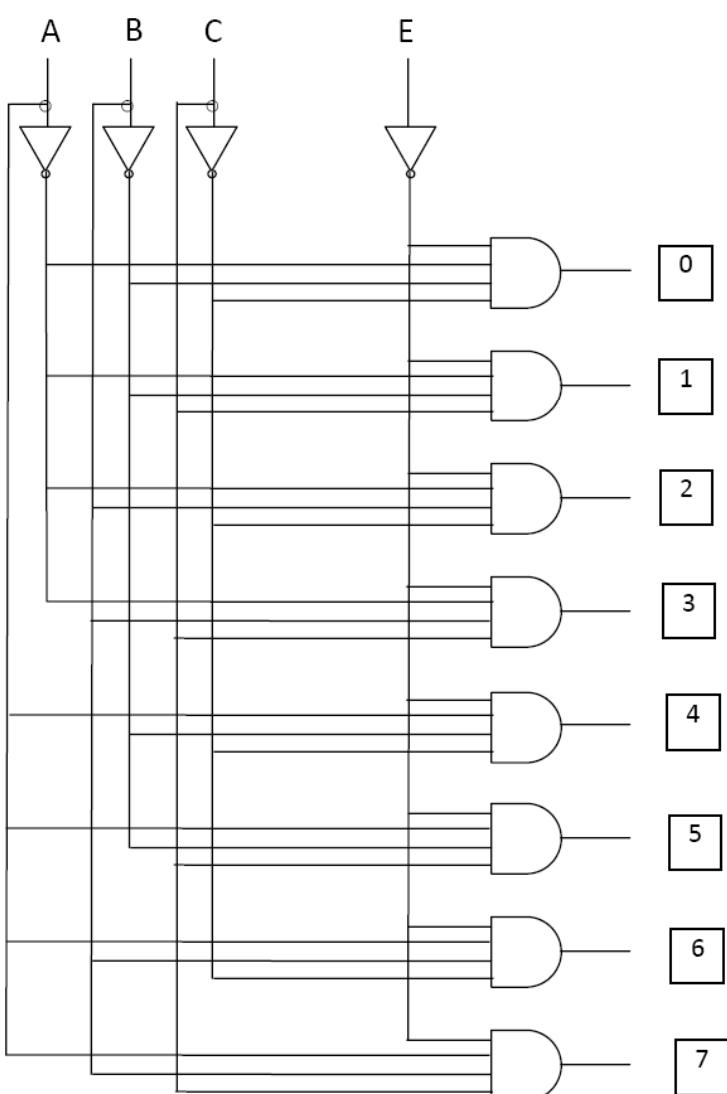
المحاضرة الرابعة عشر

مفأك الجفرات (Decoder)

أهداف المحاضرة الرابعة عشر:

بعد نهاية المحاضرة الرابعة عشر يتعرف الطالب على :

مفأك الجفرات الثنائي إلى ثماني - مفأك الجفرات من الثنائي إلى العشري .



يقوم مفأك الجفرات (Decoder) (المبين بالشكل (١)) بتحويل الجفرة الثنائية إلى جفرة بشكل نظام ثماني ونلاحظ كذلك وجود خط التشغيل او التمكين (Enable) الواطي (اي لا تعمل الدائرة بالشكل الاعتيادي الا اذا كان ادخال هذا الخط = Logic 0 وذلك بسبب وجود دائرة النفي)

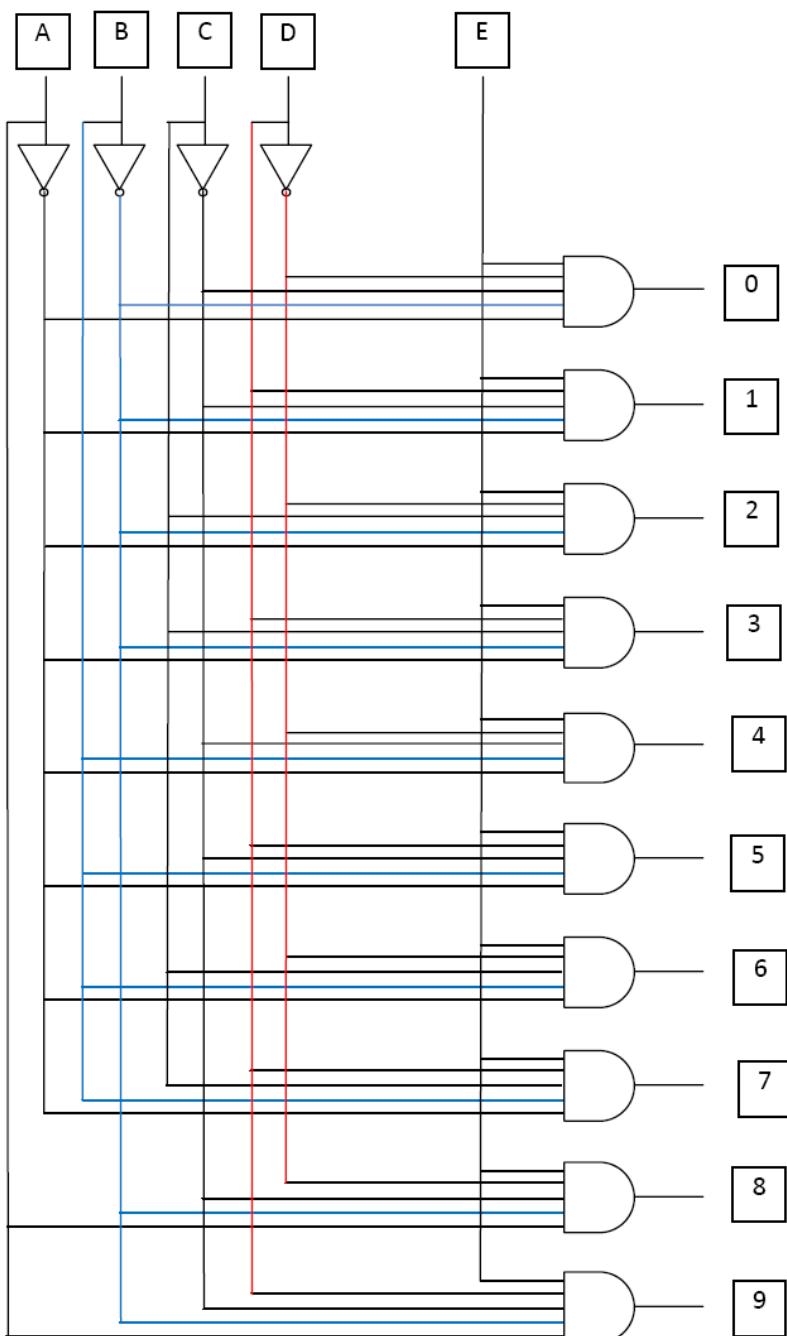
الشكل (١)

ثالثا : الاختبار الذاتي Self test

اكمـل الفراغـات التـالـية بما ينـاسـبـها :

- 1 تربط البوابة التي يكـافـي اخـرـاجـهـا الـقيـمة (1) بـالـمـادـخل
- 2 تربط البوابة التي يـكـافـي اخـرـاجـهـا الـقيـمة (2) بـالـمـادـخل
- 3 تربط البوابة التي يـكـافـي اخـرـاجـهـا الـقيـمة (3) بـالـمـادـخل
- 4 تربط البوابة التي يـكـافـي اخـرـاجـهـا الـقيـمة (4) بـالـمـادـخل
- 5 تربط البوابة التي يـكـافـي اخـرـاجـهـا الـقيـمة (8) بـالـمـادـدخل

تحقـقـ منـ سـلامـةـ اـجـابـتـكـ بـمـراجـعـتكـ صـفـحةـ (ـمـفـاتـيـحـ الـاجـابـاتـ عـلـىـ الـاخـتـبـارـاتـ)ـ فيـ نـهـاـيـةـ الـمحـاضـرةـ.



يقوم مفك الجفرات (Decoder) المبين بالشكل (٢) بتحويل الجفرة الثانية الى جفرة بشكل نظام عشري ونلاحظ كذلك وجود خط التشغيل او التمكين (Enable) العالى (اي لاتعمل الدائرة بالشكل الاعتيادى الا اذا كان ادخال هذا الخط = وذلك بسبب عدم وجود دائرة النفي)

الشكل (٢)

رابعا : الاختبار البعدي Post test

- 1 ارسم التركيب الداخلي لدائرة مفك الجفرة من النظام الثنائي الى النظام العشري مع خط تشغيل عالي (active high enable).
- 2 مفك الجفرة هو عبارة عن دائرة منطقية تقع بعد مرحلة وقبل مرحلة في الحاسوبات الالكترونية.
- 3 تربط البوابة التي يكفي اخراجها القيمة(5) بالمدخل
- 4 تربط البوابة التي يكفي اخراجها القيمة(6) بالمدخل
- 5 تربط البوابة التي يكفي اخراجها القيمة(7) بالمدخل
- 6 تربط البوابة التي يكفي اخراجها القيمة(9) بالمدخل

تحقق من سلامتك بمراجعةك صفحته (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة.

ثالثا : مفاتيح الاجابة على الاختبارات

| الاختبار البعدي Post test | | الاختبار الذاتي Self test | | الاختبار القبلي Pre test | |
|-------------------------------------|------------|---------------------------|------------|--------------------------|------------|
| الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | الاجابة الصحيحة | رقم السؤال | الاجابة الصحيحة | رقم السؤال |
| | 1 | A',B',C | 1 | | أ 1 |
| | | A',B,C' | 2 | | ب 2 |
| | | A',B,C | 3 | | 3 |
| | | A,B',C' | 4 | | |
| | | A,B',C',D' | 5 | | |
| | | | 6 | | |
| | | | 7 | | |
| | | | 8 | | |
| | | | 9 | | |
| | | | 10 | | |
| وحدة المعالجة المركزية ، شاشة العرض | 2 | | | | |
| A',B,C',D | 3 | | | | |
| A',B,C,D' | 4 | | | | |
| A',B,C,D | 5 | | | | |
| A,B',C',D | 6 | | | | |
| | | | | A',B',C' | 4 |

المصادر (References) :

-1 الالكترونيك الرقمي وتطبيقاته ((تأليف: مalfivno)) .

Digital Principles & Application -2

Digital computer fundamentals (thematic bartee)) -3

Introduction to Digital computer((louis mashelsky)) -4

Modern Digital electronics (R.P.Jain) -5

(Encoding : الترميز) (المحاضرة الخامسة عشر)

أولاً : النظرة الشاملة (Overview)

- الفئة المستهدفة Target Population

طلبة المرحلة الأولى في المعهد التقني / النجف - قسم الالكترونيك

بـ- مبررات المحاضرة و موضوعاتها Rationale

في معظم المنظومات الرقمية غالباً ما تكون هنالك حاجة للتحويل بين الجفرات من نوع إلى آخر .
لذلك صممت هذه المحاضرة لكي يتعلم الطالب كيفية ترميز الجفرات من نظام عددي إلى نظام عددي آخر.

جـ- الأفكار المركزية Central Ideas

أولاً : تصميم دائرة الترميز من الثنائي إلى الثنائي .
ثانياً : تصميم دائرة الترميز العشري إلى الثنائي .

دـ- أهداف المحاضرة Objectives

سيكون الطالب بعد دراسته لهذه المحاضرة قادراً على أن :

- يصمم دائرة الترميز من الثنائي إلى الثنائي .
- يصمم دائرة الترميز العشري إلى الثنائي .

ثانيا- الاختبار القبلي Pre test

ضع دائرة حول الحرف الذي يسبق الاجابة الصحيحة لكل مما يأتي:

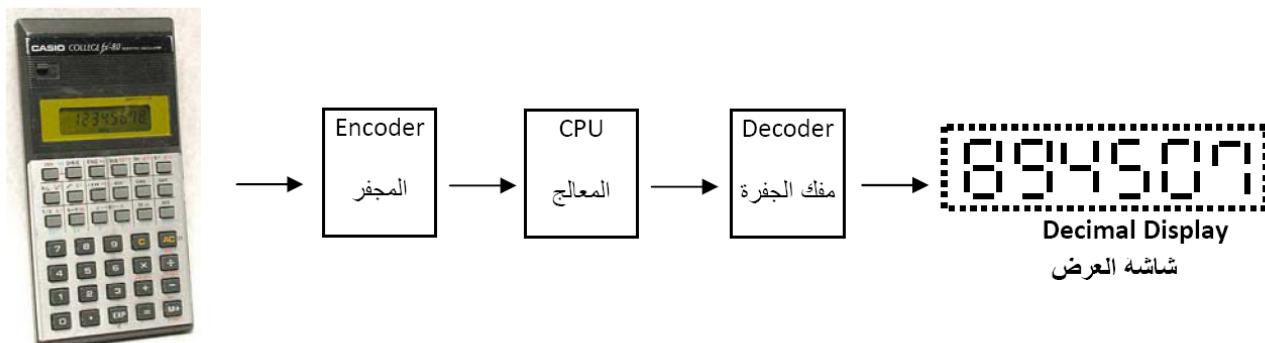
- 1- المجفر هو عبارة عن دائرة منطقية :
 أ- تقلب المدخل عند الارجاع .
 ب- تجمع المدخل .
 ت- تحول جفرة المدخل من نظام الى اخر .
 ث- تستخرج متمم ال(2) للمدخل.
- 2- لتصميم دائرة المجفر من النظام الثماني الى النظام الثنائي نحتاج :
 أ- ثمانية ادخالات وثلاث بوابات OR .
 ب- ثمانية ادخالات واربع بوابات OR .
 ت- ثمانية ادخالات وبوابتي OR .
 ث- سبعة ادخالات وثلاث بوابات OR .
- 3- ارسم التركيب الداخلي لدائرة المجفر من النظام الثماني الى النظام الثنائي مع خط تشبيط واطئ (active low enable) .
- 4- يربط المفتاح الذي يحمل الرقم (8) ببوابة الـ (OR) رقم

تحقق من سلامية اجابتك بمراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة، فاذا حصلت على نسبة اجابة اكثرا من 75٪ فأنت لست بحاجة لهذه المحاضرة ، اما اذا حصلت على اقل من ذلك فانتقل الى الخطوة التالية: (نص المحاضرة)

: (Encoders) المجرفات

الجفرات الشائعة الاستخدام هي : الثنائي والثماني والساداسي عشر والعشري المجرف ثانياً . إن أحد استخدامات البوابات المنطقية في المنظومات الرقمية هو استخدامها كمحولات للجفرة (Code Converters).

إن معظم الغموض الذي يكتنف الحاسبات الالكترونية وغيرها من النظم الرقمية يأتي من اللغة غير المألوفة للدؤائر الرقمية ، فالاجهزة الرقمية يمكنها إن تتعامل فقط مع الارقام الثنائية (0 و1) حيث انه من الصعب على الانسان إن يفهم سلسلة طويلة من الواحدات والاصفار ولهذا السبب فان محولات الجفرات تصبح ضرورية للتحويل من لغة البشر الى لغة الآلة وبالعكس .

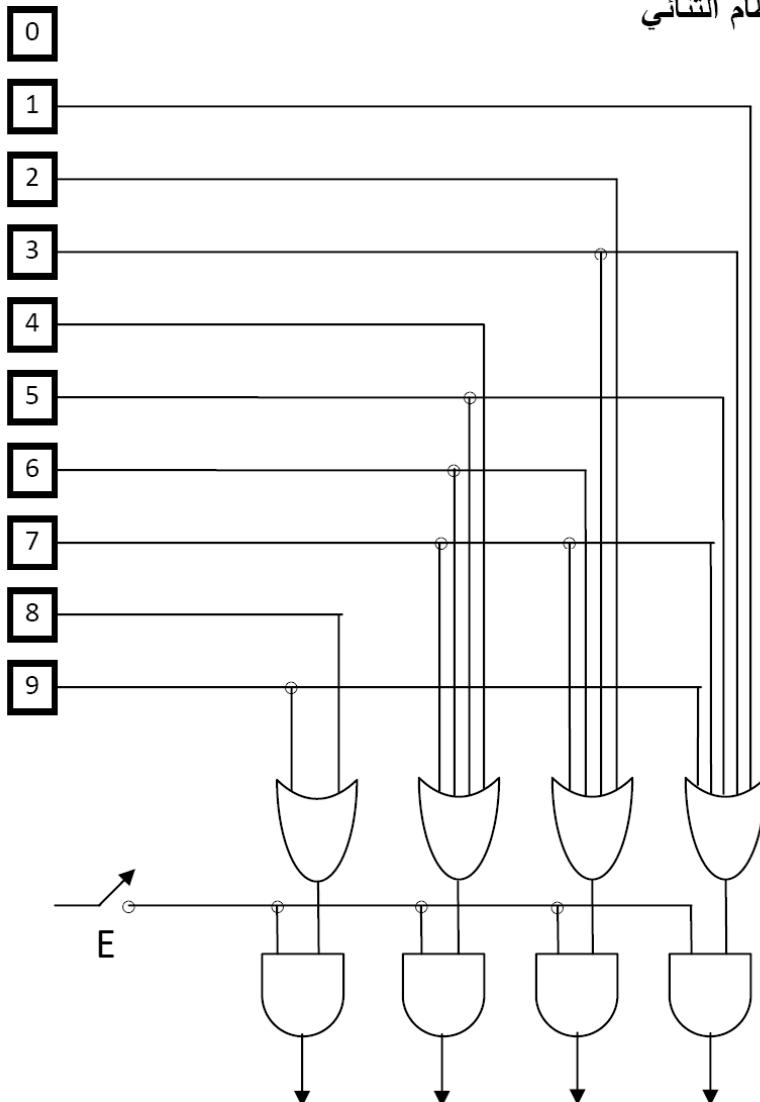


لوحة المفاتيح

نلاحظ في الرسم التخطيطي المبسط مراحل احدى الحاسبات الصغيرة حيث إن اداة الادخال الى اليسار هي لوحة المفاتيح الشائعة (Keyboard)، وبين لوحة المفاتيح ووحدة المعالجة المركزية (CPU) الخاصة بالحاسبة نجد المجفر حيث يقوم هذا المجفر بترجمة العدد العشري الذي يتم ادخاله بواسطة الضغط على احد ازرار لوحة المفاتيح الى جفرة ثنائية ثم تقوم وحدة المعالجة المركزية بتاديها وظائفها على الجفرة الثنائية الداخلة وبعد معالجتها تخرج على شكل نظام ثنائي يقوم بعد ذلك مفك الجفرات (Decoder) بترجمة هذه الجفرة الثنائية الخارجة من وحدة المعالجة المركزية الى جفرة عشرية وفي هذه المنظومة يكون المجفر و مفك الجفرات عبارة عن مترجمات جفرة الكترونية ويمكننا ان نتصور المجفر على انه اداة الترجمة من لغة البشر الى لغة الالة ، اما مفك الجفرات فيقوم بعملية معكوسه حيث يقوم بالترجمة من لغة الالة الى لغة البشر .

الادخالات العشرية

أ- المجرف من النظام العشري الى النظام الثنائي



الدائرة المبينة في الشكل المجاور تقوم بتحويل الرقم العشري الداخل الى ما يكافئه بالنظام الثنائي .
نلاحظ من الشكل انه عندما يتم الضغط على المفتاح الذي يحمل الرقم (9) مثلا والذي تم توصيله مسبقا بالبوابتين الاولى والرابعة سيظهر عند اخراج البوابات الأربعية الرقم الثنائي $(1001)_2$ وهو مايكافئ الرقم (9) الذي تم ادخاله ونلاحظ كذلك ان الرقم (0) لم يرتبط باي بوابة حيث عندما يضغط يبقى اخراج البوابات كلها يساوي $(0000)_2$ وهو مايكافئ قيمة الصفر الداخلة .

ثالثاً : الاختبار الذاتي Self test

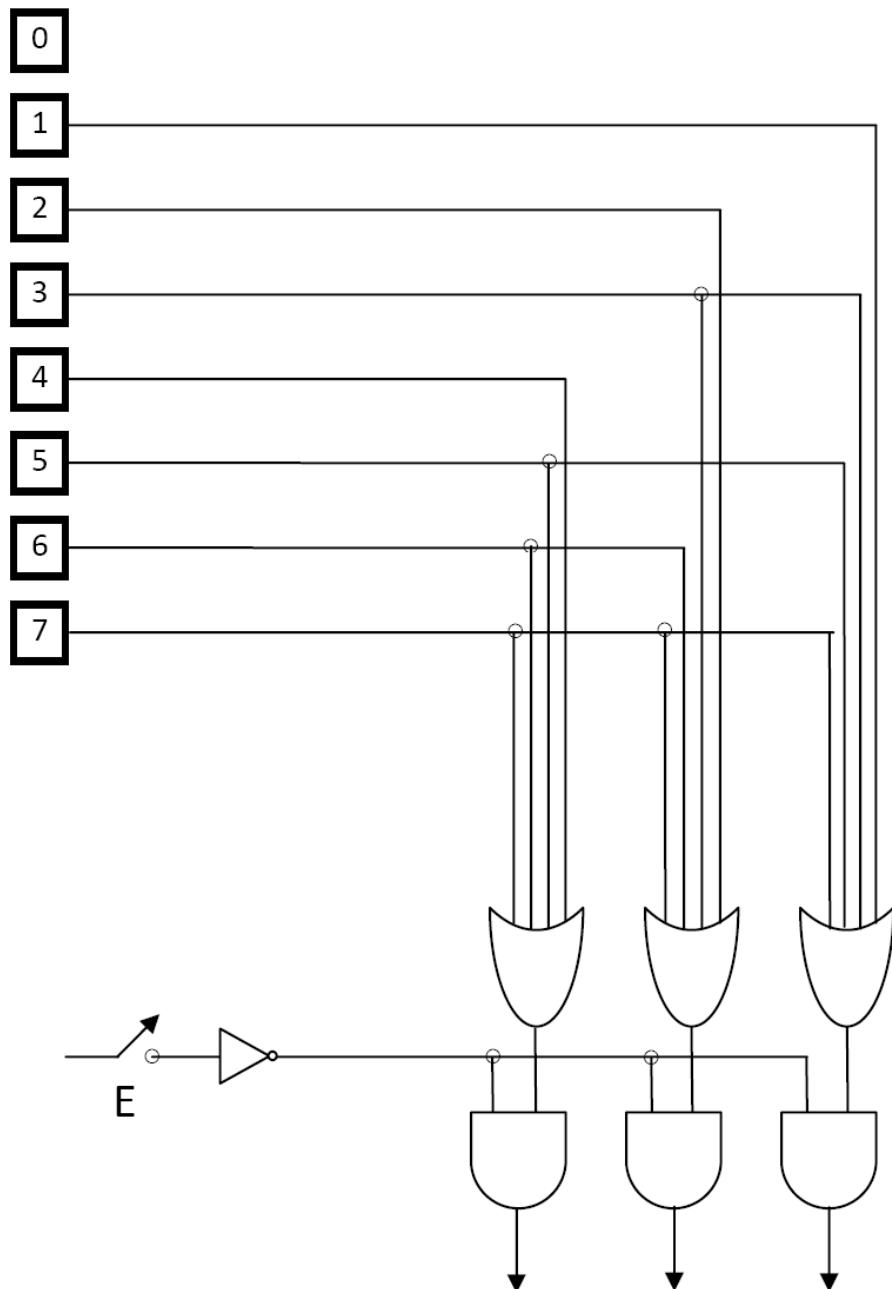
اكمـل الفراغـات التـالية بما يـنـسـبـها :

- 1 يربط المفتاح الذي يحمل الرقم (1) ببوابة ال (OR) رقم بينما يربط المفتاح الذي يحمل الرقم (2) ببوابة ال (OR) رقم
- 2 يربط المفتاح الذي يحمل الرقم (3) ببوابة ال (OR) رقم و ببوابة ال (OR) رقم
- 3 يربط المفتاح الذي يحمل الرقم (5) ببوابة ال (OR) رقم و ببوابة ال (OR) رقم
- 4 يربط المفتاح الذي يحمل الرقم (6) ببوابة ال (OR) رقم و ببوابة ال (OR) رقم

تحقق من سلامـة اجـابـتك بمـراجـعتـك صـفـحة (مـفـاتـيق الـاجـابـات عـلـى الـاخـبـارـات) فيـ نـهـاـيـة الـمحـاضـرة.

بـ. المجفر من النظام الثماني الى النظام الثنائي

الادخالات الثمانية



الدائرة المبينة في الشكل المجاور تقوم بتحويل الرقم الثنائي الداخل الى ما يكافئه بالنظام الثنائي .
نلاحظ من الشكل انه عندما يتم الضغط على المفتاح الذي يحمل الرقم (6)₂ مثلاً والذي تم توصيله مسبقاً بالبوابتين الثانية والثالثة سيظهر عند اخراج البوابات الثلاثة الرقم الثنائي (110)₂ وهو ما يكافئ الرقم (6) الذي تم ادخاله ونلاحظ كذلك ان الرقم (0)₂ لم يربط باي بوابة حيث عندما يضغط يبقى اخراج البوابات كلها يساوي (000)₂ وهو ما يكافئ قيمة الصفر الدخلة .

الاخرجات الثنائية

رابعاً : الاختبار البعدي Post test

- 1 ارسم التركيب الداخلي لدائرة المجفر من النظام العشري الى النظام الثنائي مع خط تنشيط عالي (active high enable).
- 2 المجفر هو عبارة عن دائرة منطقية تقع بعد مرحلة وقبل مرحلة في الحاسوبات الالكترونية.
- 3 يربط المفتاح الذي يحمل الرقم (7) ببوابة الـ (OR) رقم و ببوابة الـ (OR) رقم و ببوابة الـ (OR) رقم
- 4 يربط المفتاح الذي يحمل الرقم (9) ببوابة الـ (OR) رقم و ببوابة الـ (OR) رقم

تحقق من سلامتك برجاء مراجعتك صفحة (مفاتيح الاجابات على الاختبارات) في نهاية المحاضرة.