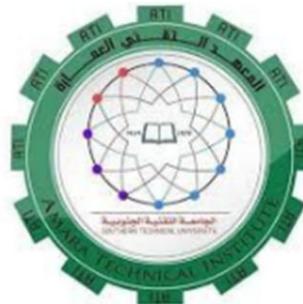




وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الجامعة التقنية الجنوبية
المعهد التقني العمارة
قسم التقنيات المدنية



الحقيقة التدريسية لمادة

المباني والبناء المصنع

المرحلة الثانية

تدريسي المادة
م.م خلف جمعه خلف

الكتاب المنهجي:
إنشاء المباني تأليف آرتين ليفون و زهير ساكو

جدول مفردات مادة المباني والبناء المصنوع

الاسواع	المفردات
١	مقدمة عن طرق تنفيذ المشاري ع الإنشائية والأطراف ذات العلاقة. مهام كل من اعضاء فريق عمل المشاريع الإنشائية خاصة الفنانين
٢	تنظيم و تخطيط موقع العمل والعوامل التي تؤثر في ذلك مع اعداد مخطط لموقع العمل لمشروع معين
٣	الحفرات الترابية، طرق اسناد جوانب الحفر، حفر السراديب
٤	التقنيات المستعملة لسحب المياه الجوفية اثناء الانشاء
٥	الاملاقيات الترابية والطرق الصحيحة لعمل طبقات الطرق وطرق تنفيذها
٦	طبقات مانع الرطوبة لكل من السراديب و الجدران، التسطيح
٧	بناء الجدران بالطابوق ، الحجر ، الكتل الانشائية
٨	تقنيات انهاء الجدران من الخارج بانواعها.
٩	تقنيات انهاء الجدران من الداخل بانواعها.
١٠	طرق انهاء الارضيات للطابق الارضي والطوابق والسقوف
١١	تقنيات العزل الحراري
١٢	القوالب الخرسانية (الانواع، المتطلبات ، المكونات)
١٣	رفع القوالب ، الاسباب التي تؤدي الى انهيار القوالب، القوالب المنزقة والتقنيات المتعلقة بها
١٤	الصقالات (الانواع ، المكونات ، عوامل الأمان)
١٥	السقوف الثانوية (انواعها وطرق تثبيتها) وثبتت مجاري الهواء

هدف مادة العام :

تزويد الطالب بالمعلومات الازمة عن مراحل تنفيذ المبني التقليدية و المصنعة والأعمال الحلة والمكائن الأنثائية المناسبة لكل عمل.

هدف المادة الخاص :

تمكين الطالب من تنظيم الموقع وتوجيهه للأعمال والأسراف على تنفيذها وتعليم الطالب المبادئ الأساسية والأسراف على البناء المصنع.

الفئة المستهدفة

قسم التقنيات المدنية / طلبة الصف الثاني

التقنيات / التربوية المستخدمة:

١- شاشة تفاعلية

٢- عارضة البيانات (Data show)

٣- جهاز حاسوب Laptop

٤- سبورة واقلام

٥- زيارات ميدانية تعليمية

الاسبوع الاول مقدمة عن طرق تنفيذ المشاري ع الإنشائية والأطراف ذات العلاقة. مهام كل من اعضاء فريق عمل المشاريع الإنشائية خاصة الفنين

هدف المادة العام: تزويـد الطـالب بـالمـعلومات الـلازـمة عـن مـراـحل تـنـفـيـذ المـبـانـي التقـليـديـه وـالمـصـنـعـة وـالـأـعـالـمـ الـتـي تـدـخـلـ ضـمـنـ كـلـ مـرـحـلـةـ وـالـمـكـائـنـ الـأـنـشـائـيـهـ الـمـنـاسـبـةـ لـكـلـ عـلـمـ.

هدف المادة الخاص: تمكـين الطـالـبـ مـنـ تـنـظـيمـ المـوـقـعـ وـتـوجـيهـ الـأـعـالـمـ وـالـأـشـرافـ عـلـىـ تـنـفـيـذـهـاـ وـتـعـلـيمـ الطـالـبـ الـمـبـادـيـ الـأـسـاسـيـ وـالـأـشـرافـ عـلـىـ الـبـنـاءـ الـمـصـنـعـ.

ما المقصود بإنشاء المباني

- إن تشييد و إنشاء المباني هي عملية معقدة و مهمة و متشعبة.
- تبدأ ب فكرة و تكتمل ببناء قد يخدم شاغليه لعدة عقود أو حتى قرون.
- مثل تصنيع المنتجات ، يتطلب تشييد المباني تجميعاً مرتبًا و مخططاً لعدد من المواد.
- يتم تجميع المباني في الهواء الطلق من قبل عدد كبير و متتنوع من الحرفيين.
- هؤلاء الحرفيين يجب عليهم العمل في موقع مختلف و تحت ظروف جوية متعددة.
- التصميم والبناء وظيفتان مستقلتان ولكن مترابطتان لغرض تحقيق المبنى.
- حيث يتعلق التصميم بإنشاء الوثائق ، بينما يختص البناء بتحويل هذه الوثائق إلى الواقع ليمثل مبنيًّا أو مجموعةً من المباني.

مراحل إنجاز المشروع الهندسي:

تتألف عملية المشروع الهندسي من عدد من المراحل هي كما يلي:

(١) وضع فكرة المشروع وأهدافه ومدى الحاجة إليه:-

ويتم تحديد ذلك من قبل الجهة المستفيدة حيث يمكن أن يكون المشروع:

أ- خدمي: مثل المدارس والمراكمز الصحية وباقى المؤسسات الخدمية.

ب- تجاري واستثماري: كالمخازن والأبنية التجارية والمعامل.

ج- سكني: مثل البيوت والشقق.

د- مشاريع الري- السدود

و- الطرق و سكك الحديد

ز- محطات معالجة المجاري

(٢) تفصيل متطلبات المشروع:-

• بعد إقرار فكرة وأهداف المشروع يجب إعداد منهاج عام يتضمن:

أ- فعاليات المشروع المختلفة

ب- تهيئة كافة المعلومات والمعطيات الضرورية لوضع التصاميم الأولية والمواصفات العامة، والتي تشمل:-

- i. المبلغ المرصود للمشروع
- ii. الزمن المتوفّر لتنفيذ المشروع
- iii. موقع تتنفيذ المشروع
- iv. المواد الإنثائية المتوفّرة
- v. الأسلوب المعماري والإنسائي المفضّل من الناحية الاقتصادية والتنفيذية.

٣) لتصميم الهندسي:-

ويقصد به وضع كافة التفاصيل التصميمية والتي تشمل مخططات ومواصفات ووثائق وجداول كميات تخص الجوانب التصميمية التالية:-

- A- التصميمات المعمارية (خراطط الواجهات وتوزيع الفضاءات والأثاث والديكور).
- B- التصميمات المدنية: والتي تشمل تصاميم إنشائية وأسس وصحية وطرق
- C- التصميمات الكهربائية
- D- التصميمات الميكانيكية

- يتم اعداد تصاميم الأسس بعد إجراء تحريات التربة لمعرفة تحمل التربة في موقع المشروع.
- يجب أيضاً وضع جدول زمني للمشروع يسمى جدول تقدم العمل يبيّن تسلسل الفقرات المختلفة والتوقّيت الزمني لتنفيذها.
- يتم إعداد جدول تقدم العمل من قبل الجهة المنفذة بناءً على طلب الجهة الاستشارية او المستفيدة والتي يجب استحصل موافقتها على هذا الجدول قبل المباشرة بالعمل.
- كذلك يتم تهيئه جدول يتضمن مواصفات وكميات المواد المستخدمة في تنفيذ المشروع يسمى جدول الكميات.

٤) التنفيذ:

تنفذ الأعمال المدنية بعدة أساليب:

- A- أسلوب المناقصات: حيث يعهد العمل الى مناقص تتحقق فيه الشروط والضوابط الخاصة بتصنيف الشركات وامكاناتهم وخبراتهم والأعمال المماثلة التي نفذوها.
- B- أسلوب الأمانة: حيث تقوم لجنة معتمدة من قبل الجهة المستفيدة بتنفيذ المشروع
- C- أسلوب التنفيذ المباشر: حيث يقوم الكادر الفني للجهة المستفيدة بتنفيذ العمل من قبله مباشرة.

الإجراءات المطلوبة قبل التشيد:

- يكون التنفيذ بخطوات تبدأ بمجموعة من الإجراءات الضرورية قبل المباشرة بالتشيد منها:
 - ١) استحصل إجازة البناء الرسمية.
 - ٢) تسوية الموقع
 - ٣) إنشاء سياج حول موقع العمل.
- ٤) توفير الخدمات العامة طوال مدة تنفيذ المشروع كالماء والكهرباء ووسائل الاتصال
- ٥) بناء مسقفات وقبة تستعمل كمخازن للمواد والمعدات
- ٦) تشييد مكاتب لأدارة المشروع تكون مواقعها مناسبة حسب موقع العمل وأن لا تتعارض مع مواقع أبنية المشروع الدائمة وأن يكون رفعها سهلاً عند إنتهاء الحاجة اليها.

خطوات المباشرة بالتشييد:

- ١) تحديد صلاحية تربة موقع العمل لإنشاء المشروع أو إستبدالها بترفة صالحة.
- ٢) التخطيط لغرض تحديد موقع الأبنية ومراكلز أو حدود الأسس والجدران
- ٣) تعين المناسب والاحتياطات الأساسية
- ٤) المباشرة بتنفيذ بقية الفقرات حسب جدول تقدم العمل.

أنواع الأبنية:-

أ- حسب طريقة التنفيذ:

١- إنجاز موقعي:

- تنفذ جميع فقرات العمل ضمن موقع العمل
- يحتاج هذا الأسلوب إلى أيدي عاملة كثيرة ومتعددة الأصناف
- يجب تهيئة المواد الأولية داخل موقع العمل وتصنيفها حسب موقع استخدامها
- يمكن تعديل التصميم او حذف او استحداث فقرات اثناء فترة العمل
- تكون نسبة تلف المواد الأولية عالية
- تكون سرعة انجاز العمل بطيبة

٢ - إنجاز مسبق (البناء الجاهز) المصنوع: -

- ينفذ البناء باستخدام وحدات إنشائية جاهزة مصنعة في معامل متخصصة خارج موقع العمل.
- تركب الوحدات في موقع العمل بأساليب هندسية.
- يمكن ان تكون كافة أجزاء المنشأ من وحدات جاهزة ويمكن ان تكون الأجزاء الرئيسية فقط جاهزة بينما الإنهاءات تنفذ موقعا.
- يمكن ان تكون الوحدات الجاهزة مصنعة من الخرسانة او المعدن او البلاستيك او مرکبا.
- يتميز البناء الجاهز بسرعة التنفيذ.
- التحكم العالي بنوعية وجودة الوحدات الجاهزة لأنها تصنع في معامل متخصصة
- يحتاج موقع العمل إلى ايدي عاملة قليلة
- تكون الأيدي العاملة متخصصة
- يكون البناء عادة أخف وزنا من البناء التقليدي
- يكون التنفيذ وفق تصاميم محدودة ومقيدة حسب انتاج معامل تصنيع البناء الجاهز
- ان استعمال نفس تصميم الوحدات البنائية لمرات كثيرة يجعل هذا النوع من البناء اقتصاديا.

٣ - الطريقة المشتركة وفيها

يتم التنفيذ بأسلوب الأنساء الموقعي ويتدخل معه ويسنده البناء الجاهز والهيكل لبعض أجزاء المبني.

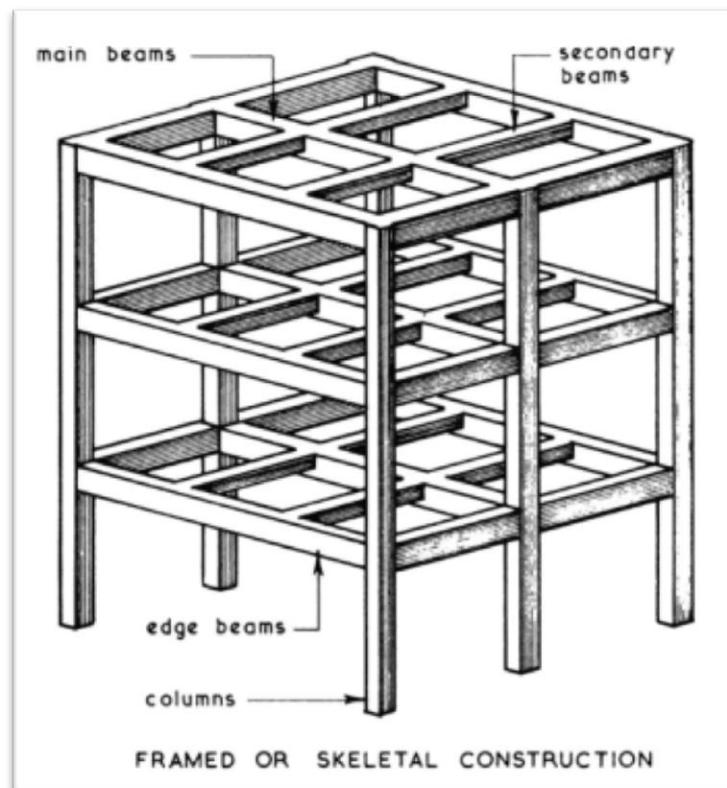
بـ- حسب النظام الأنثائي:

تصمم الأبنية من الناحية الإنسانية وفق أحد أنواع التالية:

١. بناء هيكل
٢. بناء غير هيكل
٣. بناء مشترك

١- البناء هيكل:

- يتميز بوجود هيكل حامل من الأعتاب والأعمدة تقوم بنقل أحمال الأرضيات والجدران الى الأسس.
- تنفذ الجدران في الأبنية الهيكلية بعد اكمال الهيكل ويمكن إزالة أي جدار دون ان يؤثر على سلامة المنشأ.
- يكون الهيكل الحامل أما (معدني) من الفولاذ او (الخرسانة) او مركباً منها، ويكون الهيكل المعدني وفق مقاطع واطوال قياسية.



أ- الهيكل المعدني:

- يتميز الهيكل المعدني بسرعة التركيب والرفع عند الحاجة ويمكن استخدامه مرة أخرى.
- تكون مساحة المقاطع (الأعمدة والعتبات) للهيكل المعدنية أقل من غيرها بسبب تحملها العالي مما يقلل من وزن الهيكل والأحمال المنقولة للأسس لذا يفضل استعمال الهياكل المعدنية في الأبنية متعددة الطوابق.
- تحتاج الهياكل المعدنية إلى وقاية من الحرائق وصيانة مستمرة بسبب تأثيرها بالظروف الجوية.
- تكون كلفة المقاطع المعدنية مرتفعة لكونها تستورد من الخارج.



ب - الهيكل الخرساني:

- يمكن أن يكون مسبق الصب او ان يتم صبه موقعيا
- تتميز الهياكل الخرسانية بتوفير ورخص المواد الأولية الدخلة في تصنيعها.
- يمكن ان تصمم الهياكل الخرسانية بالأبعاد والأشكال المطلوبة.
- تكون ذات مقاومة جيدة للحرائق وللعامل الجوية.
- تكون ثقيلة الوزن.
- يستغرق تنفيذها وقت أطول من الهياكل المعدنية.
- تكون الهياكل الخرسانية دائمة ولا يمكن رفعها ألا بهدمها.



٢- البناء غير الهيكلي:

- يتم نقل أحمال الأرضيات الى الأسس بواسطة جدران حاملة لا يمكن ازالتها او تغيير موقعيها.
- يتبع هذا الأسلوب في الأبنية ذات الطوابق القليلة لأن زيادة عدد الطوابق يتطلب زيادة كبيرة بسمك الجدران مما يقلل من المساحة الصافية للطوابق وزيادة في الأحمال المنقولة للأسس. يجب بناء الجدران الحاملة قبل تنفيذ السقوف والأرضيات.



٣- البناء المشترك (هيكل و غير هيكل):

- توجد أعمدة وأعصاب تعمل كهيكل في جزء من البناء وجدران حاملة في أجزاء أخرى.
- يستخدم هذا الأسلوب لمتطلبات انشائية ومعمارية واقتصادية.

فريق عمل انشاء الابنية

تضافر جهود العديد من الاشخاص كل حسب موقعه العلمي او العملي في سبيل تنفيذ أي منشأ . بحيث يقوم كل واحد منهم بدوره حسب موقعه ضمن الهيكل التنظيمي الخاص بالمشروع.

يتكون الهيكل التنظيمي لفريق عمل انشاء الابنية من الجهات التالية:-

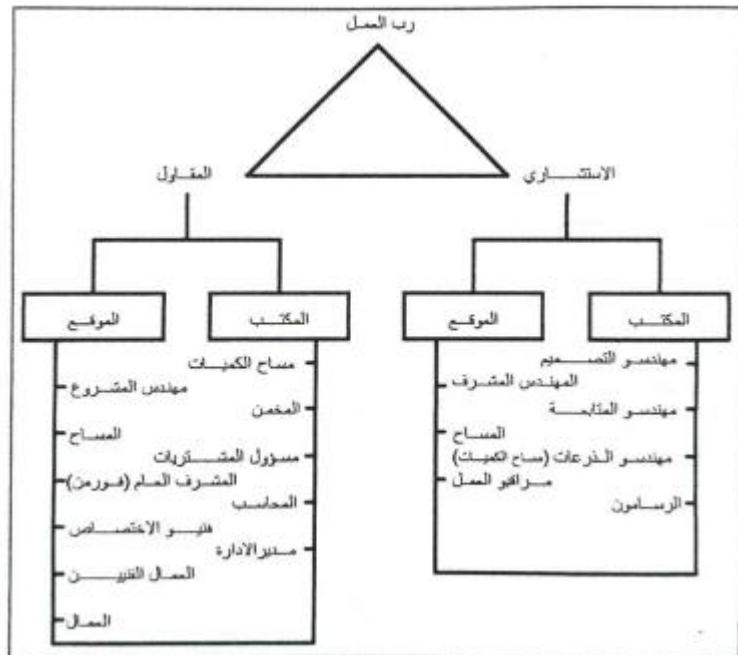
أ- رب العمل: ويقصد به الجهة التي تدعو الى تقديم العطاءات وتنتظر المقاول او من يحل محلة قانونيا والتي تمتلك موقع المشروع وتتولى الصرف على انشائه.

ب- الاستشاري (المهندس) : ويقصد به الشخص الطبيعي او المعنوي او المكتب او اي مهندس يعينه رب العمل من واجبات الاستشاري تهيئة التصميم والمخططات وجدال الكميات والتي يقوم بها مهندسو الذراع ومهندسو التصميم والرسامون وكذلك مهندسو المتابعة ومن واجباته ايضاً تعيين المهندس المقيم للإشراف على انجاز الاعمال وكذلك المساحين ومراقبى العمل.

ج- المقاول : ويقصد به الشخص او الاشخاص او الشركة او المؤسسة الذي قبل رب العمل عطائة ويشمل ممثلي المقاول المخولين ومن يخلفونه قانوناً ومن يسمح رب العمل بالتنازل اليهم.

من واجبات المقاول ان يستخدم ما يأتي:-

- 1- مهندسو مساعدون فنيون من ذوي المهارة والخبرة في العمل الذي استخدموها من أجله ومشرفوا ورؤساء عمل من ذوي الكفاية للاشراف الصحيح على الاعمال المكللة اليهم.
 - 2- عمال ماهرون ونصف ماهرون وغير ماهرون بالقدر اللازم لتنفيذ وصيانة الاعمال في الوقت المعين وبصورة مرضية.
 - 3- تهيئة الادوار الضرورية الكاملة من جميع الوجوه وقت تنفيذ الاعمال وطيلة المدة التالية التي قد يراها المهندس ضرورية للوفاء بالتزامات المقاول وبصورة مرضية وبموجب المقاولة.
- المخطط التالي يمثل هيكل تنظيمي لفريق عمل انشاء الابنية كل حب موقعة.



الاسبوع الثاني تنظيم وتحطيط موقع العمل والعوامل التي تؤثر في ذلك مع اعداد مخطط لموقع العمل لمشروع معين

يمكن اعتبار اي مبني بأنه منتج يجري في معمل مؤقت، حيث يعتبر العمل المعمل المؤقت الذي يتولى فيه المقاول انتاج المبني ولكن يتم ذلك بحتاج المقاول الى العاملين والمعدات والمواد والتي يجب توفيرها والسيطرة عليها بحيث يمكن للعاملين الحصول على المعدات المناسبة في الوقت الاكثر ملاءمة.

قبل تحطيط موقع العمل لابد من القيام ببعض الاعمال التمهيدية من قبل المقاول ويفضل ان يجري ذلك قبل تقديم عطاء المقاولة وامم هذه الاعمال:

1. دراسة جداول الكميات للمناقصة والتعرف من خلالها على كميات المواد الازمة وأنواعها لتنفيذ فقرات العمل.
2. دراسة الخرائط والمواصفات بشكل اولي يمكن التعرف على انواع وكميات المعدات اللازمة لتنفيذ العمل.
3. زيارة موقع العمل واعداد دراسة كاملة عنه تتضمن ما يأتي:
 - ا. امكانية الوصول الى الموقع، الطرق ووسائل المواصلات الاخرى التي يمكن استخدامها للوصول للموقع، حالتها، المسافة بين الموقع والاماكن الاخرى ذات العلاقة، محركات الطريق، تحديدات السلطات المحلية، حركة الجسور على الطريق المؤدية الى الموقع، تحديات العرض او الارتفاع للحمولات.
 - ب. الخدمات: توفر الطاقة الكهربائية والماء مع كلفة هذه الخدمات ومدى توفرها في الموقع وهل هناك اجراءات لتحويل سوائل الماء او اي من شبكات الخدمات.
 - ج. طبيعة الموقع: من حيث نوع التربة، ارتفاع المياه الجوفية، احتمال الفيضان، احتمالات موج البحر، طبيعة المنشآت المجاورة، نتيجة اعمال الحفر او دق الركائز.
 - د. العمل: مدى توفر العمال في المنطقة ومستوى العمالة واجورها، المسافة الازمة لنقل العمال، امكانية اسكان العمال اذا كانوا من خارج المنطقة.
 - د. الناحية الامنية: التعرف على احتمالات التخريب والسرقة في الموقع، توفر دوريات الحماية من الشرطة، الحاجة الى حراسة ليلية، ضرورة تسبيح الموقع.

في ضوء المعلومات اعلاه يتطلب من المقاول تهيئه الامور التالية:

1. اعداد جدول لتقديم العمل بين الوقت اللازم لإنجاز الفقرات الاساسية.
2. دراسة العلاقة بين التنفيذ والمسؤولية النقدية التي يجب تأمينها وما يمكن استرجاعه من المبالغ المصاروفة من خلال السلف.
3. اعداد جدول للحاجة الى المعدات وحجمها وأنواعها.
4. اعداد جدول للحاجة الى المواد وتوفيق الحاجة لها.
5. اعداد جدول للحاجة الى العمالة من حيث العدد والتوزيع والخبرة ووقت الحاجة الى كل نوع.
6. اعداد مخطط اولي لموقع العمل يحدد فيه موقع خزن المواد، الورش المؤقتة، اماكن السكن، وسائل الراحة للعاملين و مواقع المعدات المختلفة والحركة العامة في الموقع.

اعداد مخطط موقع العمل

عند تحطيط موقع العمل تؤخذ الامور الآتية بنظر الاعتبار: فعاليات الموقع، الكفالة، الحركة، السيطرة، اسكان العاملين وخزن المواد.

- الفعاليات الموقع:** يتم دراسة كل الفعاليات الازمة في الموقع لاتخاذ كافة قرارات العمل، ويتم التركيز على الفقرات الاساسية ذات الطبيعة المتكررة حيث ينعكس القرار في طريقة تنفيذها على المواد والمعدات الازمة والعاملين المطلوبين.
- الكلفالية:** يهدف الحصول على اعلى كلفالية ممكنة فلابد ان يهدف تخطيط الموقع الى تأمين الانتاج المطلوب من كل المعدات وخلال كل ايام العمل بشكل منظم ويتم ذلك عن طريق الامور التالية:
 - تجنب تكرار تداول المواد.
 - مسك سجلات دقيقة للمخازن بحيث تضمن ان المواد المجهزة هي من النوع المطلوب وجاهزة في الوقت المحدد.
 - تقليل مسافة السير الى الحد الادنى لتقليل الوقت غير المنتج الصناعي في التنقل بين اماكن العمل داخل الموقع.
 - منع التلف في الاجزاء وذلك بتلمسن الحماية للمواد غير المثبتة في موقعها في المبني (متلا النوافذ والابواب) وبذلك يتم توفير الوقت والمال المتصروفه لاصلاحها او ابدالها.
 - منع التخريب والسرقة بتأمين الحماية الازمة وحفظ المواد الثمينة القابلة للسرقة داخل مخازن مفتوحة ومسروقة.
 - التقليل من الاختلافات الناجمة عن عمليات النقل وذلك بتخطيط مواعيد جلب المواد وتوفير مناطق وقوف السيارات والمعدات عندما تكون خارج العمل.
- الحركة (التنقل):** تتضمن دراسة الحركة داخل الموقع وامكانية الدخول اليه، اذ يجب ان يكون بإمكان الشاحنات التي تجلب المواد الى الموقع ان تدخل وتخرج دون صعوبة او تأخير.
- السيطرة:** تتعلق هذه الفقرة بالاشراف العام على المقاولة بما فيها من عاملين ومواد ومعدات وحركة كل منها ضمن الموقع ويجب ان تكون السيطرة مركزية ويترفرع منها نقاط سيطرة في مناطق المشروع المختلفة.
- اسكان العاملين:** يجب الاعتناء بإسكان العاملين وتوفير وسائل الراحة لهم من الامور المطلوب توفيرها هي مطعم للعاملين، غرف تجفيف الملابس، المرافق الصحية وغرفة الاسعافات الاولية.
- خزن المواد:** تعتمد المساحة المخصصة لخزن المواد على نوع المشروع والمواد المستخدمة للتنفيذ وطريقة التنفيذ، وتخصص مساحة كافية لخزن تعتمد على كمية الخزين الازمة.

الاسبوع الثالث الحفريات الترابية، طرق اسناد جوانب الحفر، حفر السراديب

الأعمال الترابية:

• تعتبر الأعمال الترابية من الأعمال التي توجد في جميع مشاريع إنشاء الأبنية.

• تقسم الأعمال الترابية إلى:

١. الحفريات الترابية Excavations

٢. الإملائيات الترابية (الدفن) Earth filling

الهدف من الأعمال الترابية:

١- جعل تربة الموقع بالمنسوب المبين في المخططات والذي يعتبر ضروري لتنفيذ أعمال الأسس والأرضيات والمجاري.

٢- لإعطاء شكل هندي معين لأغراض تصميمية، كالأعمال الترابية لما بين الأبنية أو للسداد.

٣- لاستبدال التربة في موقع العمل بتربة ذات صفات جيدة.

الحفريات الترابية:

وتشمل أعمال الحفر لتنفيذ:

١. الأسس

٢. السراديب

٣. القنوات ومجاري الخدمات

٤. الطرق والساحات.

طرق تنفيذ الحفريات الترابية:

• تتجزأ الحفريات الترابية أما:

أ- الحفر اليدوي

ب- الحفر بواسطة المعدات الميكانيكية

ج- بكلتا الطريقتين

العوامل المحددة لطريقة الحفر:

يعتمد اختيار طريقة الحفر على العوامل التالية:

١. طبيعة التربة

٢. حجم اعمال الحفر المطلوبة

٣. شكل المقطع المطلوب

٤. وجود المياه الجوفية

٥. الزمن المتوفر لإنجاز الحفر

٦. كلفة العمل لكل طريقة حفر

٧. الحيز المتوفر للعمل وإمكانية الوصول

أ – الحفر اليدوي:

- يتم تنفيذ الحفر اليدوي باستعمال معدات بسيطة

يستخدم الحفر اليدوي في الأعمال البسيطة مثل:

١. حفر أسس الجدران المستمرة وأسس الأعمدة المنفردة
٢. قنوات المجاري ذات الطول القصير
٣. الأسس المزدوجة ذات العمق القليل
٤. إكمال أسفل الحفرات التي تنفذ بواسطة المعدات الميكانيكية
٥. عند عدم توفر حيز كافي لوصول أو لحركة المعدات الميكانيكية لموقع العمل

* لا يستعمل الحفر اليدوي عندما تكون التربة ذات صلابة عالية مثل التربة الصخرية

مواصفات أعمال الحفر اليدوي:

- تكون حفافات الحفر شاقولية عادة
- ترمي التربة التي يتم حفرها بجانب الحفر وتكون بصورة موازية لمسار الحفر
- يجب ترك مسافة عن حافة الحفر كافية لسير وسائل نقل الخرسانة والمواد الأخرى اللازمة لتنفيذ الأسس والمجاري، تكون بحدود ٧٠ – ١٠٠ سم.
- إذا كانت المواد تنقل بواسطة قلابات آلية فيجب أن تكون المسافة أكبر
- ان تساقط الأتربة داخل الأسس يلحق ضررا بخرسانة الأسس

• في حالة كون التربة قوية يمكن تنفيذ الحفر بنفس عرض الأساس، وفي هذه الحالة لا حاجة لاستعمال القوالب لصب الأساس

- يمكن استخدام التربة المستخرجة من الحفر في إعادة الردم إذا كانت صالحة لأعمال الإملائيات بعد إكمال صب الأساس.
- ترفع التربة الزائدة عن الحاجة او غير الصالحة لأعمال الإملائيات خارج ساحة العمل بواسطة العربات اليدوية او القلابات الآلية او المركبات القلابية.
- يجب أن تكون أرضية الحفر مستوية حسب المناسيب والأشكال المبينة في المخططات.

• في حالة تجاوز الحفر للمناسيب المحددة في المخططات فيجب أن تملأ باستخدام الخرسانة الضعيفة (١ سمنت ٢ : رمل ٤ : حصى) لغاية المنسوب المحدد بالمخططات

لا يجوز استخدام التربة المستخرجة من الحفر لغرض إعادة المليء في حالة تجاوز الحفر العمق المحدد بالمخططات وذلك لكون تلك التربة قد أصبحت خواصها الميكانيكية ضعيفة.

إسناد جوانب الحفر:

- ان سلامه جوانب الحفر من الهدم مهمه لحماية العاملين داخل الحفر ولحماية الأعمال المنفذة (مقطع الحفر وطبقات المليء و التسلیح والخرسانة).

• يعتمد ثبات جوانب الحفر على:

- ١) طبيعة التربة و خواصها الهندسية
- ٢) محتوى رطوبة التربة و حركة المياه الجوفية.
- ٣) عمق الحفر
- ٤) الأحمال الجانبية المجاورة و طبيعتها (ساكنة او متحركة أو اهتزازية)

أنواع المساند الجانبية للتربة:

- تستعمل المساند الوقتية لتأمين جوانب الحفريات المعرضة للانهيار وتكون هذه المساند أما من:
- أ- الأخشاب
 - ب- الصفائح الحديدية
 - ج- الركائز الصفيحية

طرق إسناد جوانب الحفريات الضيقة:

- ان أعمال الحفريات العميقة جداً تستوجب تصميم المساند بدقة أكبر وفقاً لمتطلبات وظروف موقع العمل ويتم اعدادها من قبل مصمم لديه خبرة بمتانة التربة والإنشاءات.
- تحتاج القنوات الضحلة أحياناً إلى إسناد.
- يعتمد أسلوب الأسنان على تمسك التربة والتي يمكن أن تكون:
- ١ - تربة متماسكة
 - ٢) تربة معتدلة
 - ٣) تربة رخوة

في حالة كون التربة متماسكة

- توضع ازواج متقابلة على جانبي الحفر (من الألواح الخشبية أو المعدنية) الواح أعمدة بصورة شاقولية.
- تسند هذه الألواح بمسند عرضي من الخشب يمتد بين جانبي الحفر.
- تكون المسافة بين مجموعة وأخرى ١٨٠ سم



في حالة كون التربة معتدلة القوة:

- توضع الواح الأعمدة بصورة شاقولية على جانبي الحفر
- تعتمد المسافة بين هذه الألواح على تماسك التربة
- تنسد الألواح بلوح خشبي يوضع بصورة افقية على طول الحفر (الأضلاع الرابطة)
- تنسد هذه الأضلاع الرابطة بمسند عرضي من الخشب.
- تكون المسافة بين المساند العرضية ١٨٠ سم لتوفير مجال للعمل بينها.

في حالة كون التربة رخوة : يكون الأسناد بإحدى طريقتين

الطريقة الأولى:

- بإستعمال الواح افقية مستمرة بإتجاه الحفر.
- تنسد الألواح الأفقية بواسطة أزواج متقابلة من الواح أعمدة تكون المسافة بينها بحدود ١٨٠ سم.
- تثبت الواح الأعمدة بواسطة مساند عرضية.

الطريقة الثانية:

- باستعمال الواح أعمدة او مساند مغروسة بإرتفاع الحفر نفسه بحيث تكون متجاورة مع بعضها.
- تنسد الألواح بإضلاع رابطة توضع بصورة افقية على طول الحفر.
- تنسد هذه الأضلاع الرابطة بمسند عرضي من الخشب بمقطع.

- تكون المسافة بين المساند العرضية ١٨٠ سم لتوفير مجال للعمل بينها.
- في حالة زيادة عمق الحفر عن ١٥ متر فيفضل أن يكون الإسناد على مرحلتين أو أكثر
- يجب أن تكون مرحلة الأسنان السفلى متراكبة داخل مجموعة المرحلة العليا بمسافة لا تقل عن ١٥ سم
- يمكن استعمال قطع شاقولية صغيرة بين الأضلاع الرابطة فوق الواح الأعمدة أو المساند المغروسة للنقوية

نظام الأسنان المفتوح:

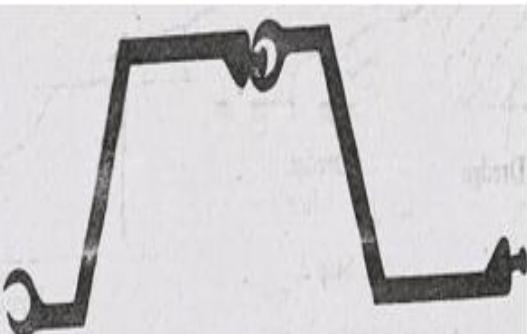
- يمكن استخدام نظام الأسنان المفتوح في التربة المعتدلة التماسك
- تثبت الواح الأعمدة بمسافة بحدود ٦٠ سم الواحدة عن الأخرى على جانبي الحفر
- تربط الألواح بواسطة أضلاع رابطة ومساند عرضية
- في حالة كون الحفر ضحل يمكن زيادة المسافة بين الواح الأعمدة لغاية ١٨٠ سم ويتم اسنادها بواسطة مساند عرضية بدون اضلاع رابطة.

***ملاحظة:**

- يمكن استعمال أنظمة إسناد أخرى طالما أنها تؤمن ثبات جوانب الحفر ولا تعيق العمل داخل الحفر ويمكن رفعها بعد انتهاء الحاجة لها بسهولة.
- ان عامل الكلفة والزمن اللازم لتنفيذ المساند ورفعها من العوامل التي تؤخذ بنظر الاعتبار في اختيار طريقة الأسنان.
- يمكن استعمال الصفائح الفولاذية المضلعة والمساند العرضية الفولاذية والتي يفضل استعمالها أكثر من المساند الخشبية (في حالة تساوي الكلفة) بسبب سرعة التركيب والتفكك وقلة التلف.

إسناد الحفريات الواسعة:

- لا تستعمل طرق الأسنان السابقة في إسناد الحفريات الواسعة العرضية لكونها غير اقتصادية وغير عملية.
- يتم إسناد الحفريات العرضية بإحدى الطريقتين التاليتين:
 - ١ - الأسنان بإستعمال الركائز الصفيحية Sheet Piles التي يتم غرسها باستعمال مطارق البة. والركائز الصفيحية هي عبارة عن الواح فولاذية متعرجة لزيادة مقاومتها للانحناء.
 - ٢ - بإستعمال أسلوب الحفر المفتوح Open Cut.
- يكون أسلوب الحفر المفتوح بعمل الحافات مائلة بزاوية تعتمد على طبيعة التربة وعمق الحفر.
- يحتاج أسلوب الحفر المفتوح إلى مساحات كبيرة وينتج عنه حفر وأعادة دفن كميات أكثر من الحفر الشاقولي



الاسبوع الرابع تصريف المياه الجوفية وتجفيف ساحة العمل والحفريات

لماذا نحتاج لتصريف المياه من موقع الحفر؟

طرق تصريف المياه الجوفية من موقع الحفر وإنشاء الأسس:

١. التصريف المباشر
٢. التصريف بالضخ
٣. التصريف بإستخدام نظام نقاط البئر
٤. طرق أخرى

١. التصريف المباشر:

- يتم عن طريق حفر سوادي في أسفل الحفر وفي جوانبه حيث تتجمع المياه الجوفية.
- يتم تصريف المياه المتجمعة عن طريق سوادي منحدرة إلى خارج منطقة الحفر.
- يمكن استخدام هذه الطريقة فقط عندما يكون منسوب منطقة الحفر أعلى من المناطق المجاورة.
- لذا تكون هذه الطريقة ذات استخدام محدود لأن الحفر عادة يكون أوطأ من المناطق المجاورة.

٢. التصريف بالضخ:

وهي طريقة قريبة من طريقة التصريف المباشر.

- حيث تتجمع المياه الجوفية من سوادي على جوانب الحفر إلى حفرة واحدة أو أكثر في أوطأ منسوب.
- تكون الحفرة بأبعاد مناسبة لتسوّع كمية المياه المتجمعة.
- يتم ضخ المياه من هذه الحفرة بواسطة مضخات ميكانيكية إلى خارج منطقة العمل.
- يجب تجنب سحب التربة الناعمة مع المياه المتجمعة لأن ذلك يؤدي إلى خلخلة التربة وإضعافها ومن ثم تقليل قابلية تحملها للأحمال وزيادة مقدار انكباسها.
- لتجنب ذلك يتم ملأ السوادي بالماء المرشحة كالحصى المدرج
- عندما تكون مساحة الحفر كبيرة يتم حفر سوادي وسطية تصب في السوادي الجانبية.
- حيث تملأ هذه السوادي بالحصى المدرج المرصوص وتغطي بيلات خرسانية وتبقى هذه السوادي تحت الأسس.
- تستخدم هذه الطريقة تحت سراديب الأبنية عندما يكون ضغط وكمية المياه الجوفية متعدلين.
- أن هذه الطريقة تكون فعالة في سحب المياه المتجمعة في السوادي ولا تضمن جفاف أرضية الحفر اذا كان الحفر واسع



٣- التصريف بأسعمال نظام نقاط البئر

- يتكون النظام من مجموعة أنابيب معدنية حول ساحة العمل.
- يكون قطر كل أنبوب بحدود ٤٠ ملم وطول بحدود ٤٥ متر.
- يثبت في نهاية الأنابيب جزء من أنابيب مخمر من الجوانب مزود بنهاية مدبوبة ذات صمام للغرض توجيه المياه.
- يحاط الجزء المخمر بمشبك معدني ناعم لضمان عدم سحب المواد الناعمة من التربة ولمنع غلق الثقوب في الأنابيب



- تغرس هذه الأنابيب بصورة شاقولية في التربة إلى العمق المطلوب.
- يكون غرز الأنابيب عن طريق نفث الماء من ثقوب الأنابيب مما يؤدي إلى دفع التربة وتسهيل عملية إخراق الأنابيب.
- تربط الأنابيب بعد غرزها بأنابيب تجميع أفقية.
- يربط الأنابيب المجمع بمضخة ماصة تعمل على سحب المياه من المنظومة ومن ثم تصريفها خارج موقع العمل

مميزات نظام نقاط البئر:

١. إمكانية استخدام أكثر من حلقة واحدة من أنابيب السحب حول موقع الحفر وتكون كل حلقة بمنسوب مختلف.
٢. إمكانية تحديد المسافة بين أنابيب وأخر وتحديد عمق غرز الأنابيب.
٣. إمكانية حفظ مستوى المياه الجوفية إلى ما تحت ارضية الحفر.
٤. تكون كلفة النظام مرتفعة نسبياً حيث تتضمن أيضاً كلفة تحريات التربة الضرورية لتصميمه.
٥. لا يفضل استعمال نظام نقاط البئر في الترب الصخرية بينما يكون مثالياً في الترب الرملية.

تعتمد كفاءة النظام وكمية التصريف الممكنة على:

- أ- نفاذية التربة Soil Permeability
- ب- الفرق بين منسوب مستوى المياه الجوفية Water Table ومنسوب أسفل الحفر Bed Level

٤- الطرق الأخرى:

يمكن استخدام طرق أخرى لسحب المياه من مناطق الحفر ولكنها عادة تكون أكثر كلفة وأقل شيوعاً، مثل:

١. استعمال المبازل الإعتيادية (Drains) (حول ساحة العمل).
٢. استعمال طريقة التناضح الكهربائي (Electrical Osmosis) حيث يستخدم لسحب المياه من التربة ذات النفاذية القليلة عن طريق غرز أنابيب فولاذية تعمل كقطب سالبة (Cathode) وأنابيب أخرى أصغر منها قطرها كقطب موجبة (Anode) وعند تسلیط فرق جهد مقداره ٤٠ - ١٨٠ فولت فإن المياه الجوفية تسرى باتجاه القطب السالب حيث يتم سحبها.
٣. تجميد التربة.
٤. استعمال الهواء المضغوط.
٥. تثبيت التربة.
٦. حقن التربة.

الاسبوع الخامس الاملائيات الترابية والطريقة الصحيحة لعمل طبقات الطرق وطرق تنفيذها

* تحتاج جميع الأبنية إلى أعمال إملائيات تربوية لغرض:

١. إعادة ردم جوانب الأسس بعد تنفيذها.
٢. إعادة ردم قنوات المجاري والخدمات.
٣. أعمال الأرضيات لغرض رفع منسوبها إلى المستوى المطلوب.
٤. أعمال الطبقات التربوية للطرق.
٥. أعمال التعليفات التربوية لأكتاف القنوات المائية

الاجراءات المطلوبة في أعمال الاملائيات:

١. قشط التربة السطحية بسمك حوالي ١٥ سم لإزالة آثار النباتات والمواد العضوية وللوصول للطبقة التربة ذات التحمل الجيد حيث تكون التربة السطحية مشوشه (disturbed).
٢. يجب القيام برص حدل (سطح التربة الطبيعية بعد القشط وذلك للحصول على درجة الرص المطلوبة ويطلب ذلك رش سطح التربة بكمية مناسبة من الماء) تسمى المحتوى الرطبوبي الأمثل وهي ضرورية للحصول على الكثافة الجافة العظمى.

حيث يمكن القيام بحدل رص التربة بواسطة مدققات يدوية قاعدة معدنية مسطحة ثقيلة مثبتة بعمود معدني) أو بواسطة معدات ميكانيكية صغيرة تسمى المدققات او الحادلات (Compactors or Rammers) ويمكن ايضا استعمال الحادلات الكبيرة اذا كان موقع العمل واسعا بصورة كافية.

٣. إجراء فحص لأخذ نماذج من التربة للتأكد من الحصول على درجة الحدل الرص المطلوبة. بعد التأكد من وصول طبقة الأرض الطبيعية لدرجة الحدل المطلوبة يتم المباشرة بفرش نشر الطبقة الأولى من الطبقات الإملائية بحيث يكون الفرش بصورة منتظمة وبسمك لا يتجاوز ٢٥ سم بعد الرص.

٤. اختيار تربة الاملائيات بحيث تكون:

- أ- خالية من المواد العضوية وجذور النباتات والأنقاض.
- ب- ذات خواص هندسية مناسبة مثل خابط الحصى والرمل والتربة الطينية الممزوجة بالرمل. بدلا من ذلك يمكن استخدام التربة الناتجة من الحفريات في نفس موقع العمل إذا كانت صالحة للأستعمال، ولذا يجب عمل الاتي:

- أ- قشط التربة بسمك ١٥ سم قبل البدأ بعملية الحفر والتخلص منها خارج موقع العمل.
- ب- مباشرة بالحفر وتكديس التربة المستخرجة إذا كانت صالحة لأعمال الاملائيات داخل موقع العمل.

٥. رش الطبقة الأولى من التربة بكمية مناسبة من الماء) من أجل ا يصل نسبة رطوبتها إلى الرطوبة المثلث (والأنتظار لفترة مناسبة لحين انتشار الماء بصورة متجانسة على كل عمق الطبقة.

٦. القيام بعملية الحدل لحين الوصول لدرجة الحدل المطلوبة، والتأكد من ذلك عن طريق الفحص.
٧. القيام بفرش ورش وحدل وفحص بقية الطبقات لحين الوصول للمنسوب المطلوب.

رص التربة:

- إن الهدف من رص حدل التربة (Compaction) هو لزيادة قوتها وجعلها قابلة لمقاومة الأحمال المسلطة عليها بمقدار مقبول من الإنضغاط أو الأنكباس (Compressibility).
- إن ذلك يستوجب أن تكون التربة بنوعية صالحة من حيث التدرج الحبيبي والخواص الفيزيائية (وخلالية من المواد العضوية).
- وكذلك يجب أن تتم عملية الحدل عندما تكون نسبة الرطوبة في التربة مساوية للرطوبة المثلى (Optimum Moisture Content).
- إن كون الرطوبة مساوية للرطوبة المثلى يكون ضرورياً للحصول على أعلى قيمة للكثافة الجافة للتربة والتي تسمى بالكثافة الجافة العظمى (Maximum Dry Density).
- يتم قياس نسبة الرطوبة المثلى والكثافة الجافة العظمى في مختبر التربة وذلك بأخذ عينة من التربة المراد رصها وإجراء الفحوصات المختبرية عليها.
- إن قيمة الرطوبة المثلى والكثافة الجافة العظمى المقابلة لها تعتمد على نوع التربة لذا يجب إجراء فحص مختبري لكل نوع من التربة.
- في موقع العمل فإن الغاية من الحدل هو إيصال طبقة التربة إلى كثافة بحدود ٩٠ - ١٠٠٪ (أحياناً تنخفض إلى ٨٠٪ أو ترتفع إلى ١٠٥٪) من الكثافة الجافة العظمى المحسوبة مختبرياً، تسمى بدرجة الحدل أو الرص.

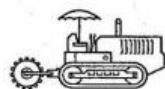


يمكن ان تقسم الى نوعين:

A. المعدات الصغيرة وتشمل:

١. المدقات اليدوية بدون محرك: تكون مكونة من قاعدة حديدية مسطحة مرتبطة بمقبض على شكل عمود معدني. وتستخدم في الأماكن الضيقة والمساحات الصغيرة وتكون كفاءتها منخفضة.
٢. الأسطوانات الحديدية الثقيلة المسحوبة باليد
٣. المدقات أو الحادلات الميكانيكية المسحوبة باليد: وتكون على شكل اله ميكانيكية صغيرة تعمل على توجيهه ضربات سريعة متتالية للتربة ويتم امرارها على التربة عن طريق سحبها باليد. توجد ايضاً انواع منها تحتوي على عجلات بشكل اسطوانات فولاذية تتحرك اليها ويتم توجيهها بالسحب باليد.

وتشمل الحادلات بأنواعها المختلفة ١. حادلات أصلاف الغنم



1. Sheepsfoot rollers



2. Tamping rollers



3. Smooth-drum vibratory soil compactors



4. Pad-drum vibratory soil compactors

٢. حادلات مدقية

٣. حادلات أسطوانية ملساء هزازة

٤. حادلات مدقية أسطوانية هزازة

٥. حادلات ذات اطارات رئوية

الاسبوع السادس طبقات مانع الرطوبة لكل من السراديب و الجدران، التسطيح

المادة المانعة للرطوبة

تعرف بأنها مادة غير مسامية توضع بين سوف الطابوق او تحت الجزء البنائي المراد عزله عن الرطوبة ومياه الرشح، ويجب ان تكون مانعة منعابات من مرور المياه وان لا تتشقق بسبب وقوع احمال عليها بل يجب ان تبقى مرنة لينة مع مرور الزمن. وتقسم المواد المانعة الى ثلاثة أنواع حسب درجة صلابتها.

١- الطبقة الصلدة

- اما ان تكون خرسانية مضافاً اليها محلول لمانع الرطوبة مع الطلاء بمادة الفلانكوت.
- او سافين من الطابوق عديم المسامية المشيد بمونة سمنت مانعة للرطوبة.

٢- الطبقة الشبه صلدة

وهي الطبقة المشيدة بمادة الماستك الاسفلي.

٣- الطبقة اللينة

عض

وهي الطبقة التي تتكون من مواد لها مرنة عالية اي تتحرك وفق حركة المواد اللاصقة لها وتشكل بعض هذه المواد بعد استعمالها طبقة رخيصة الثمن مثل اللباد القيري.

أنواع المواد المانعة للرطوبة وطرق استعمال

١- لباد الاسفلت - هو ورق سميك او قماش او مادة الجنفاص مغطى بمادة الاسفلت بسمك يتراوح بين (٦ - ٣٠) سم وبعرض مترا واحد وبطول ينبع حسب الطلب. يستعمل بكثرة في اعمال منع الرطوبة في السطح والجدران حيث تفرش طبقة من اللباد بين طبقتين من مادة قيرية مانعة للرطوبة ولاصقة عند السطوح وعند اتصال قطع اللباد فيجب ان تتدخل بمسافة (٨-١٠) سم وتلتحم الحافات المتداخلة بقير منصهر او اي مادة لاصقة أخرى ذات أصل اسفلي

٢- القير والاسفلت - هي مجموعة من المنتجات الهيدروكرбونية التي تكون طبيعية مثل القير او من مشتقات النفط مثل الاسفلت وهذه المواد كثيرة الاستعمال ورخيصة الثمن وتستعمل مانع للرطوبة على السطوح الافقية العمودية حيث يتم تسخينه الى ان يصبح سائلا ينشر على الجدران والسقوف بشوابك حديد بشكل طبقة بسمك لا يقل عن (١) سم ويستعمل بصورة عمودية ببناء جدار خفيف بسمك (١٢) سم امام الجدار الرئيس ي ثم يصب القير المنصهر في الفجوة بين الجدران بصورة تدريجية.

٣- مادة الاردواز - هي عبارة عن مادة صخرية صلبة غير مسامية نادرة الاستعمال في العراق بسبب ندرة انتاجها تستعمل لمنع الرطوبة بصورة عمودية اذ تبني بسافين متتالين باستعمال مونة السمنت على ان لا تترك مفاصل بين قطعة وأخرى لمنع نفاذ الرطوبة للجدار.

٤- الكاشي المزوج - يصنع هذا النوع من مادة طينية خاصة ومفخورة بالحرارة فطلاء أحد اوجهه بمادة زجاجية يستعمل لمنع الرطوبة في البناء الافقي والعمودي ويصنف من أنواع السيراميك او الفرفوري ويبنى بسافين متتالين باستعمال مونة السمنت بحيث لا تلتقي المفاصل العمودية لمنع اختراق الرطوبة يستعمل بكثرة في الحمامات والمطابخ.

٥- صفائح الرصاص:- تعد من اهم الطرق المستعملة للمحافظة على الجدران من الرطوبة وذلك لمرورتها ودوامها العالي حيث تفرض صفائح الرصاص على طبقة من السمنت الصقلية بطريقة مشابهة لأطوال الاسفلت ويجب وقاية الرصاص بطلائه بمادة قيرية او اصياغ اسفلتية من الوجهين قبل الاستعمال لكونه يتآكل عند تعرضه لمونة السمنت.

٦- صفائح النحاس - :مانع رطوبة مرن ذو دوام عالي يستعمل كما في صفائح الرصاص لا تسحب تحت تأثير الاجهادات العالية .

٧- المضادات السمنتية المانعة للرطوبة

- مواد سائلة مانعة للرطوبة: هي عبارة عن مواد ذات أصل دهنی عضوي لها القابلية على الذوبان والامتزاج في الماء وعند جفافها تفقد هذه الخاصية تحول عند تصلبها الى مادة جيلاتينية تسد الفراغات الدقيقة الموجودة بين ذرات السمنت عند استعمالها وخلطها مع الخرسانة.

- مساحيق مانعة للرطوبة : عبارة عن مساحيق اسمنتية او كلسية ذات نعومة أكثر من نعومة السمنت تضاف لها مواد دهنية تجعلها تنفر الماء عند خلطها مع الخرسانة وتعمل على سد الفراغات الدقيقة

٨- الماستك الاسفلتى والقيري : هي عبارة عن مواد اسفلتية وقيرية ممزوجة مع مواد ملونة ومائلة وسوائل مجففة وتستعمل كمواد مانعة للرطوبة او مواد لاصقة لبعض المواد البناءية مثل الكاش يستخدم الماستك في ملي المفاصل بين قطع البناء الجاهز .

٩- البوليثن :مادة صناعية بلاستيكية غشائية ومرنة تستعمل لمنع الرطوبة تحت الارضيات والتبطيط والسطح، يجب الانتباه من تثقبها عند الفرش بتأثير المواد البناءية الملاصقة.

١٠ - مواد بلاستيكية : هي عبارة عن مواد سائلة بلاستيكية تطلى بها السقوف المائلة والمستوية وذلك برشها او فرشها بمدحرجات حيث تجف هذه السوائل وتنصلب تاركة بعدها سطوح مقاومة للرطوبة وذات قوام جيد ومقاومة للحرارة والعوامل الجوية ولها القابلية على استيعاب الحركة التي تنتج عن السقف بدون أي تشغق.

الخطوات المتبعة في إنهاء السطوح

١- يجب أن ينظف السطح جيد من التراب والمواد الزائدة التي عليه بواسطة فرشاة حديدية ويجب إملاء وتسوية جميع الثقوب والمفاصل في السقوف بكمية كافية من المونة.

٢- الطلاء بالزفت السيلي من المواد مع استعمال الفرش النظيفة على أن يكون الزفت متجانس وخل الشائنة.

٣- فرش طبقة من القير الحار المتجانس المعمول من القير السيلي والقير الصلب بنسبة (١:١) مع ملاحظة عدم وجود فقاعات هوائية فيه.

٤- فرش طبقتين متعاكستين من اللباد الاسفلتى مع ملاحظة عمل تداخلات بين القطع المجاورة بما لا يقل عن (١٠) سم واحدة فوق الأخرى بالطول وبالعرض ووضع مادة لاصقة في هذه التداخلات بين القطع (يمكن استعمال الزفت السيلي) ويجب إضافة (٣٥)سم الى ابعد اللباد من جميع جهاته ليتسنى لصقه

- لصقة على الجدران والستارة من الجهات الاربعة بارتفاع (٢٠ سم).
- ٥- فرش طبقة من القير الحار المتجانس المعمول من القير السيالي والقير الصلب بنسبة (١:١) ثم يرش بالرمل لتأمين ثبات طبقة القير.
- ٦- التهوير بالتراب الناعم الخالي من الاملاح والمواد العضوية والغربيّة ويرش بالماء ويدق جيد ثم يترك ليجف على ان لا يقل السمك عن (٥ سم) .
- ٧- التسطيح بالبلاطات الخرسانية الجاهزة بحجم (٤٠*٨٠*٤٠) سم.
- ٨- بواسطة فرشاة حديدية وتطلی بمادة لاصقة ثم تملئ المفاصل بالماستك مع استعمال مكواة حديدية لإملاء وتعديل المفصل.

الاسبوع السابع بناء الجدران بالطابوق ، الحجر ، الكتل الانشائية

أعمال الطابوق والكتل
Brickwork and Blockworks

الطابوق:Bricks

- الطابوق هي وحدة بنائية منتظمة الشكل والأبعاد ولا تزيد ابعادها عن حد معين.
- يصنع الطابوق من:
 ١. الطين المفخور او غير المفخور
 ٢. الخرسانة
 ٣. الحجر
 ٤. مزيج النورة والرمل
 ٥. مواد اخرى مثل الزجاج.

عندما تزيد ابعاد الطابوق عن حد معين تسمى كتل بنائية (Blocks).

▪ حسب المواصفات البريطانية فإن اكبر ابعاد للطابوق هي:

الطول ٣٣٧ ملم.
العرض ٢٢٥ ملم.
السمك ١١٢ ملم.

▪ حسب المواصفات العراقية فإن ابعاد الطابوق هي:

الطول = ٢٤٠ ملم، العرض = ١١٥ ملم، السماك = ٧٥ ملم.

* أنواع الطابوق حسب المادة المصنوع منها:

١. الطابوق الطيني
٢. الطابوق الجيري.
٣. الطابوق الخرساني.
٤. الطابوق الزجاجي.

١. **الطابوق الطيني :** وهو من اقدم انواع الطابوق التي استخدمها الانسان منذ القدم استخدم البابليون القدماء الطابوق الطيني غير المفخور في عدد من ابنيتهم.

٠ تختلف مقاسات الطابوق الطيني من بلد لأخر حسب المواصفات المعتمدة.

٠ الأبعاد الشائعة في العراق حسب المواصفة العراقية رقم ٢٤٠ ملم × ١١٥ ملم × ٧٥ ملم.

٠ ينتج ايضا طابوق طيني في العراق بمقاسات اخرى.

- يختلف شكل وابعاد الطابوق عن المستخدم في العصور السابقة.
- يشكل الطين المادة الأساسية المستخدمة في صنع الطابوق الطيني

أنواع الطابوق الطيني:

١. اللبن.
٢. طابوق التربة المثبتة.
٣. الطابوق المفخور الأعتيادي.
٤. الطابوق الناري.
٥. الطابوق المزجج.

الطابوق المفخور الأعتيادي:

وهو اكثـر انواع الطابوق استعمالـا.

يعتبر المادة الأنـشـائية الأولى في بناء الجدران في العراق.

يصنـع من الترسـبات الطـينـية والـغـريـنية الـحاـوية عـلـى الرـمـل.

إن وجود الأمـلاح القـابلـة للذوبـان بـنـسـبـ عـالـيـة فـي التـرـبـة التـي يـصـنـع مـنـهـا الطـابـوق يـؤـدي إـلـى:

١. مشـاكـلـ فـي عمـلـيـة الفـخرـ.
٢. ظـهـورـ التـزـهـرـ.
٣. تـقـنـتـ.

مراحل صناعة الطابوق الأعتيادي المفخور:

١. يتم تنـظـيفـ الطـينـ وـعـزـلـ المـوـادـ الغـرـيـبةـ وـقـطـعـ الصـخـورـ وـالـحـصـىـ بـوـاسـطـةـ مشـبـكـاتـ.
 ٢. يتم تـنـعـيمـ الطـينـ وـيـمـزـجـ معـ المـاءـ وـقـدـ يـضـافـ الرـمـلـ لـتـعـدـيلـ نـسـبـ المـكـوـنـاتـ.
 ٣. تـعـتـدـ كـمـيـةـ المـاءـ عـلـى طـرـيقـةـ القـولـبـةـ،ـ وـالـتـيـ تـكـوـنـ بـثـلـاثـ طـرـقـ هـيـ:
- أـ. طـرـيقـةـ الطـينـ اللـيـنـ.
 - بـ. طـرـيقـةـ الطـينـ المـتـبـيسـ.
 - جـ. طـرـيقـةـ الكـبـسـ الجـافـ.

أـ. طـرـيقـةـ الطـينـ اللـيـنـ: يـمـزـجـ الطـينـ معـ كـمـيـةـ كـبـيرـةـ مـنـ المـاءـ وـيـتـمـ عـلـمـ عـجـيـنةـ لـيـنـةـ مـتـجـانـسـةـ.ـ وـيـشـكـلـ الطـابـوقـ بـكـبـسـ الطـينـ فـيـ القـوـالـبـ.

بـ. طـرـيقـةـ الطـينـ المـتـبـيسـ: يـمـزـجـ الطـينـ معـ كـمـيـةـ مـنـاسـبـةـ مـنـ المـاءـ لـعـلـمـ عـجـيـنةـ يـمـكـنـ دـفعـهاـ خـلـالـ قـالـبـ اـنـبـوـبـيـ لـهـ فـوـهـةـ بـمـقـطـعـ مـسـطـيـلـ بـأـبـعـادـ طـوـلـ الطـابـوقـةـ × عـرـضـهاـ اوـ عـرـضـ الطـابـوقـةـ × سـمـكـهاـ.ـ حـيـثـ تـخـرـجـ عـجـيـنةـ بـشـكـلـ شـرـيـطـ مـسـتـمـرـ وـيـتـمـ تـقـطـيـعـ الطـابـوقـ بـسـلـكـ مـعـدـنـيـ لأـعـطـاءـ الـبـعـدـ الثـالـثـ.

جـ. طـرـيقـةـ الكـبـسـ الجـافـ: يـكـبـسـ الطـينـ ذـوـ القـوـامـ الجـافـ فـيـ مـنـظـوـمـةـ قـوـالـبـ تـحـتـ ضـغـطـ عـالـيـ.ـ وـيـكـونـ الطـابـوقـ الـمـنـتـجـ بـهـذـهـ الـطـرـيقـةـ مـنـ اـكـثـرـ الـأـنـوـاعـ اـنـظـاماـ.

٤ يجف الطين بعد القولبة بتعريفه للهواء والشمس او يجف صناعيا في اماكن يتم التحكم بدرجة حرارتها.

٥ بعد التجفيف يتم فخر الطابوق بافران تكون بأنواع مختلفة. يستعمل النفط الأسود كوقود للأفران في العراق

*الخواص والمواصفات الهندسية للطابوق الأعتيادي المفخور

تشتمل الخواص الهندسية الأساسية للطابوق على:

١. الشكل والأبعاد ونوع المنتوج.

٢. المسامية

٣. التحمل

٤. امتصاص الماء

٥. وجود الأملاح القابلة للذوبان والتزهر

٦. العزل الحراري

٧. مقاومة الحرائق

١. الشكل والأبعاد ونوع المنتوج

٠ يكون الطابوق الصالح للبناء ذو شكل جيد وزوایا قائمة وحافات مستقيمة وواجهه مستوية وخالية من الشقوق.

٠ يجب ان يكون المقطع متجانس وتام الحرق وخالي من قطع الحصى والحجر.

٠ تكون ابعاد الطابوق $240 \times 115 \times 75$ ملم او اية مقاسات اخرى.

٠ ينتج الطابوق بأنواع هي:

أ- المصمت Solid: لا تزيد نسبة الثقوب النافذة وغير النافذة عن ٢٥٪ من حجمه، ويكون تحمله اكبر من بقية الأنواع

لذا يستعمل في الأسس والجدران التي تحتاج الى تحمل عالي.

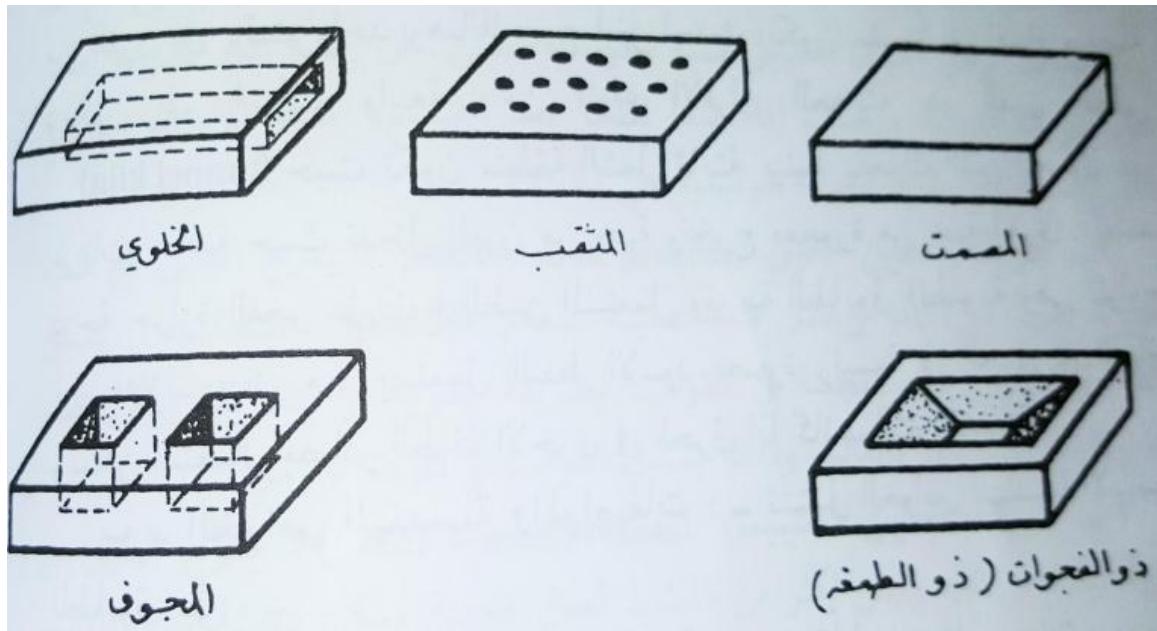
ب- المثقب Perforated: وهو الذي تزيد نسبة الثقوب فيه عن ٢٥٪ من حجمه وتكون قوة تحمله اقل من المصمت لذا

يستعمل في بناء القواطع والأسيجة.

ج- المجوف Hollow: يحتوي على تجاويف كبيرة يزيد مقدارها عن ٢٥٪ من حجمه، ويكون تحمله واطئ لذا يستعمل في القواطع والجدران غير المحمولة.

د- الخلوي Cellular: يكون حجم الفجوات اكبر من ٢٥٪ من حجم الطابوقة وتكون هذه الفجوات مفتوحة من جهة واحد. ويكون استعماله مثل الطابوق المجوف.

هـ- الطابوق ذو الفجوات Frogged: وهو طابوق يحتوي على فجوة او فجوتين واسعتين في احد سطحي الطابوقة، ويكون ذو تحمل عالي ويستعمل عند الحاجة الى قوة ربط كبيرة بين الطابوق والمادة الرابطة و يصنع بطريقة الكبس بالقوالب



٢ - المسامية:

- وهي وجود الفجوات الدقيقة التي يمكن تمييزها بالعين المجردة او لا يمكن تمييزها.
 - قد تكون الفجوات متصلة فيما بينها او مغلقة داخل المادة وقد تكون على السطح الخارجي
 - زيادة مسامية الطابوق تؤدي الى:
 - أ- قلة الكثافة

بـ- انخفاض التحمل

ت- زيادة في العزل الحراري- زيادة إمتصاص الماء

- تعتمد المسامية على: ١. مقدار الكبس اثناء الصنع و ٢. درجة الفخر
 - يكون الطابوق المنصهر(المصحرج) اقل الانواع مسامية او تكون مساماته مغلقة لذا يكون امتصاصه للماء قليل جدا

٣. التحمل:

يصنف الطابوق بالنسبة لتحمله للأثقال إلى ثلاثة أصناف:

- ٠ صنف أ: يستخدم هذا الطابوق بدرجتيه ١ و ٢ في بناء الأنشاءات والأسس المحمولة بالأثقال والمعروضة للتآكل الشديد بفعل العوامل الطبيعية والجوية.
 - ٠ صنف ب: يستعمل هذا الطابوق بدرجتيه ١ و ٢ في بناء الأنشاءات المحمولة بالأثقال وغير المعرضة للتآكل. مثل الجدران التي يتم وقايتها من نفوذ الماء باستخدام طبقة مانع رطوبة.
 - ٠ صنف ج: يستخدم هذا الطابوق بدرجتيه ١ و ٢ في بناء الأنشاءات غير المحمولة بالأثقال وغير المعرضة للتآكل الشديد، مثل القواطع.

متطلبات تحمل الضغط في الطابوق الطيني

الحد الأدنى لمقاومة الانضغاط (معدل مقاومة انضغاط 10 طابوقات) (ميكاباسكال)	الدرجة	صنف الطابوق
18	1	
16	2	أ
13	1	
11	2	ب
9	1	
7	2	ج

٤. امتصاص الماء:

يؤثر امتصاص الماء على ديمومة (Durability) البناء بالطابوق من خلال:

أ- تقليل تحمل الطابوق حيث ينخفض تحمل الطابوق عندما يكون رطبا.

ب- حركة الأملاح التي تسبب التزهر او التفاعل سلبيا مع المادة الرابطة.

ج- تلف طبقات الأنهاء والأصباب.

د- تولد قوى تحاول تفكيك الطابوق عند الانجماد.

كذلك فإن الجدار الرطب لايناسب السكن الصحي.

تحدد المواصفات العراقية الحد الأعلى لأمتصاص الطابوق كنسبة وزنية ب:

١٧٪ للصنف أ

٢٢٪ للصنف ب

٢٥٪ للصنف ج

محسوبة كمعدل امتصاص عشر طابوقات.

٥. وجود الأملاح القابلة للذوبان والتزهر:

• يؤدي وجود الأملاح القابلة للذوبان الى حدوث التزهر (efflorescence .)

• حيث يت弟兄 الماء الحاوي على الأملاح الذائبة من سطح البناء مؤديا الى تجمع الأملاح بشكل متبلور

على السطح او تحته بقليل مسببا ظهور طبقات بيضاء او صفراء تشوه الجدار وتؤدي الى تساقط طبقات الانهاء.

- الاملاح الذائبة الحاوية على الكبريتات تؤثر سلبا على المادة الرابطة السمنتية حيث تتفاعل بوجود الماء مكونة مركبات ذات حجم اكبر مما يؤدي الى تفتت المادة الرابطة.
- تحدد المواصفة العراقية الحد الأعلى المسموح للأملاح الذائبة وحدود التزهر كما في الجداول التالية:

تحمل الضغط وإمتصاص الماء والتزهر للطابوق حسب المواصفة العراقية رقم ٢٥ لسنة ١٩٨٨

الحد الأعلى للتزهر	الحد الأعلى للأمتصاص %	الحد الأدنى لتحمل الضغط (n/mm ²)			الصنف
		امتصاص طابوقة واحدة	معدل ١٠ طابوقات	تحمل طابوقة واحدة	
خفيف	٢٢	٢٠	١٦	١٨	صنف أ
متوسط	٢٦	٢٤	١١	١٣	صنف ب
--	٢٨	٢٦	٧	٩	صنف ج

٦- العزل الحراري:

لا يعتبر الطابوق من المواد العازلة الجيدة

- في حين يكون جدار بسمك طابوقة واحدة وملبوخ غير كافي للعزل حسب انظمة البناء البريطانية فأن جدار مجوف يحتوي على نفس الكمية من المواد يكون عازل جيد

٧- مقاومة الحرائق:

- الطابوق الطيني مادة ذات مقاومة جيدة للحرائق
- الجدار المبني بمونة السمنت وسمك نصف طابوقة له قابلية مقاومة الحرائق لمدة ساعتين، وهي فترة جيدة.

الطابوق الناري:

- يستخدم الطابوق الناري في تبطين المصاهير والافران والمداخن والموقد وغيرها من المحلات التي ترتفع فيها درجة الحرارة كثيرا بحيث لا يمكن استخدام المواد الانشائية التقليدية.
- انواع الطابوق الناري:-

١. النوع الطيني:- حيث يصنع من طين خاص مثل الكاولينايت ويفخر بأسلوب خاص بحيث يكون الناتج مقاوما للحرارة العالية.
٢. النوع السيليكوني حيث تستعمل المواد الاولية (الرمل) الحاوية على ما لا يقل عن ٩٢% سيليكا

* في كلا النوعين يكون الحرق بدرجات حرارة أعلى من درجة فخر الطابوق الطيني الأعتيادي

الطابوق المزجج:

- وهو الطابوق الطيني الذي يكون فيه وجة واحد او اكثرا مطلية بمادة تزججت بفعل الحرارة حيث تعطيه مظهرا صقيلا وملونا. وينتج بطريقتين:
 ١. الطابوق المزجج بالملح هو طابوق ذو وجة صقيل يتم انتاجه عن طريق رمي الملح الاعتيادي في نار الفخر عند نهاية عملية الحرق مما يؤدي الى تزجج الوجه المقابل للنار.
 ٢. يمكن انتاج طابوق مزجج بطيء او رش الوجه او الوجة الملساء من الطابوق غير.



الطابوق الخرساني :Concrete Brick

- وهو طابوق يصنع من مزيج السمنت والركام الناعم والخشن مع الماء.
- يمكن ان تضاف اصياغ للتلوين او مضادات لتعديل بعض خواص المزج او الطابوق.
- يستعمل السمنت البورتلاندي الاعتيادي او الأبيض.
- ينتج عادة بنفس ابعاد الطابوق الطيني او اي ابعاد مطلوبة.
- يتم انتاجه باستخدام الخلطات الاعتيادية او باستخدام معدات آلية التحكم.
- حددت المواصفات البريطانية ٦ اصناف من الطابوق الخرساني ذات حد ادنى لمقاومة الانضغاط بين ٣٠-٧ MPa، وحددت المواصفات الأمريكية ٤ انواع بتحمل انصهاع MPa ١٢٤-١٧٣.
- يستعمل الطابوق الخرساني في بناء الجدران الحاملة والقواطع وفي اعمال الأسس ويستعمل كذلك في أعمال تغليف الجدران حيث يستعمل الطابوق الملون او ذو اللون الطبيعي.

الخواص الهندسية للطابوق الخرساني:

١. مستوى الوجة مستقيم الحافات ومنتظم الشكل، وقطعه متساوية القياسات مما يجعل البناء منتظما.
٢. يمكن التحكم بمقدار تحمله من خلال تغيير نسب الخلط، عادة ١ (سمنت ٥-٨ : ركام).
٣. يمكن انتاجه بألوان متعددة.

٤. يكون انكماش الجفاف عالياً لذا لا يتم استعماله قبل مرور فترة كافية بحدود شهر واحد.
٥. ذو كثافة عالية بحدود 2300 كغم/متر مكعب، إلا إذا استعمل الركام الخفيف.
٦. لا يعتبر عازل حراري جيد إذا استعمل الركام الطبيعي في انتاجه.
٧. يتأثر بالأملاح الكبريتية.



تصنيف الكتل الخرسانية:

١. الوحدات المجوفة المحملة، حسب المواصفة الأمريكية C ٩٠.
٢. الوحدات المجوفة غير المحملة حسب المواصفة الأمريكية C ١٢٩.
٣. الوحدات المصمتة المحملة حسب المواصفة الأمريكية C ١٤٥.

وزن الكتل الخرسانية:

تصنف الكتل حسب كثافة الخرسانة على أساس الوزن الجاف بالفرن إلى ٣ أصناف:

إعتيادية الوزن: تكون كثافة الخرسانة فيها أكثر من 2000 كغم/متر مكعب.
وتنتج باستخدام الركام السيليكي كالحصى والرمل وكذلك الحجر المكسر.

متوسطة الوزن: تكون كثافة الخرسانة فيها من $1680 - 2000$ كغم/متر مكعب.
وتنتج باستخدام الخرسانة المهواة باستخدام الركام الأعتيادي أو الحجر المكسر.

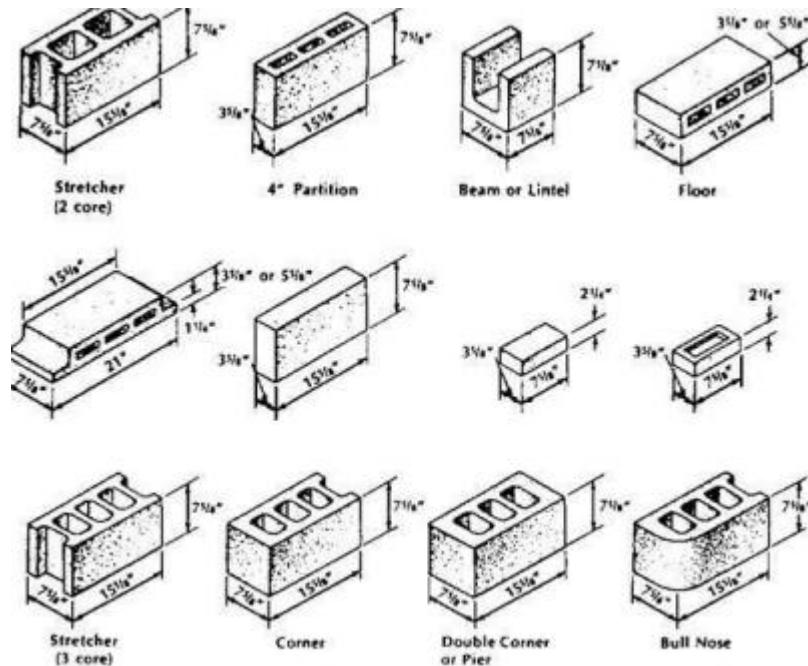
خفيفة الوزن: تكون كثافة الخرسانة فيها أقل من 1680 كغم/متر مكعب.

مقاسات وأشكال الكتل الخرسانية:

تنتج الكتل الخرسانية بمقاسات وأشكال مختلفة.

- تسمى الكتل عادة على أساس البعد الأسمى بينما تنتج بأبعاد فعلية أقل من ذلك لغرض استعمال مفصل بنائي بعرض ١٠ ملم.
- مثلاً الكتلة ذات الأبعاد الأسمية $200 \times 400 \times 200$ ملم طول، تنتج بأبعاد فعلية تساوي $190 \times 390 \times 190$ ملم سمك.
- إن السبب في ذلك هو لجعل الأبعاد تناسب مع مبادئ التصميم على أساس وحدة نمطية مقدارها ١٠٠ ملم.
- تنتج الكتل الخرسانية بصورة أساسية بشكل متوازي مستطيلات.
- كما تتوفر قطع ذات أشكال خاصة لأستعمالات محددة كالآتي:
 ١. كتل للأركان.

٢. قطع مدوره.
٣. قطع للأعتاب.
٤. قطع لحافات الأبواب والشبابيك.
٥. قطع بشكل حرف U.
٦. قطع بأشكال زخرفية للأغراض المعمارية.



بناء الجدران

في بداية اي عمل بنائي جديد يبدأ العمل بوضع وتنبيت الاركان او لا لارتفاع سافلين او ثلاثة ويجب ان يكون طابق الاركان بصورة منتفقة وبصورة شاقولية في جهتي الركن ثم تربط الاركان بخيوط لضبط الوزن والاستقامة لكل ساف وبينى ما بين الرككتين بموازاة الخيط

وزن الجدران

يجب ان يوضع الطابوق بصورة افقية ولضبطه هذا يجب اكمال عملية الوزن (الدستر) لجميع الاركان قبل المباشرة بالبناء ثم ربط النقاط في مستوى واحد في الجهة الخارجية بخيوط لضبط مستوى وضع الطابوق واتجاهه وتستعمل الله القبان لضبط الاسس مع مسطرة من خشب المساج ذات طول لا يقل عن مترين ويجب عكس وضع القبان في كل حركة للمسطرة لتلائفي اي خطأ يحصل وجوده في المسطرة، كما يجب انهاء عملية الوزن في عدد زوجي من حركات المسطرة للتتم عملية ازاله الاخطاء الموجودة في المسطرة ويمكن استعمال الله التسوية (Level) في الابنية ذات الجدران الطويلة.

الغرض من تشييد الجدران

- ١- لتحصر مساحة معينة من الارض
- ٢- لحمل ثقل السقوف ونقلة الى التربة
- ٣- لتقسيم المنشآء الى مساحات يمكن اشغالها للأغراض المشيدة من اجلها

٤- لأغراض العزل الصوتي والحراري بنوعية العالي كما في الأفران والمولدات والواطئ كما في المنشآت السكنية الاعتيادية

٥- العمل كجدار ساند للتربة أو مواد أخرى.

إكمال وتوصيل الجدران:

• لتكميله بناء جدار متروك أو ربط جدار يراد إنشاؤه بجدار مشيد سابقاً يتم إتباع ما يلي:

١- التمشيط

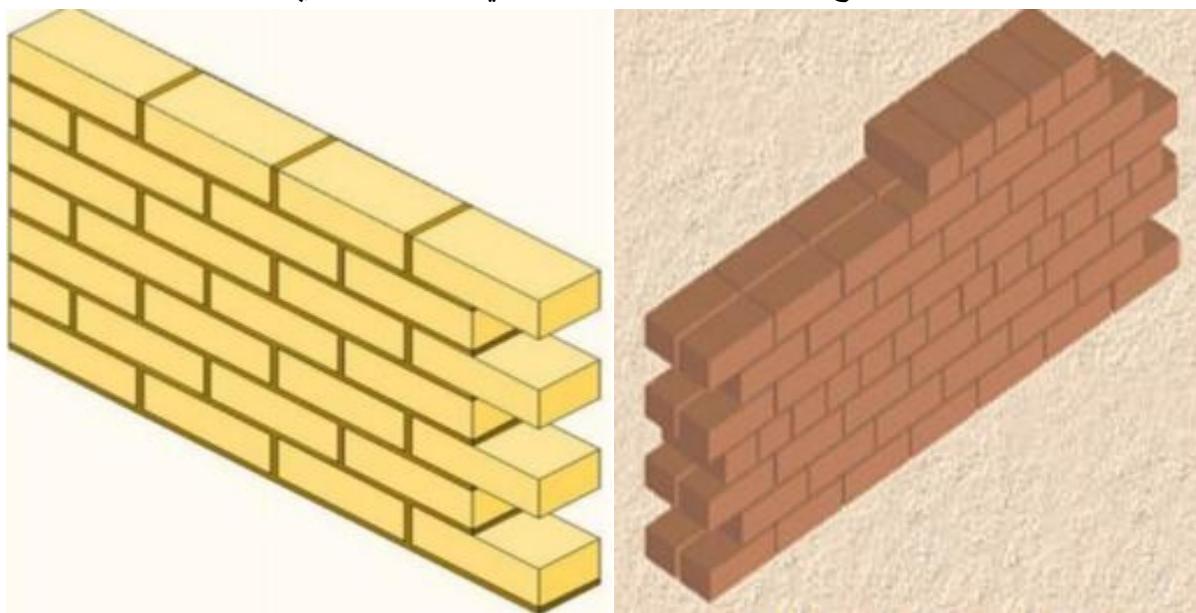
• عندما يترك الجدار قبل إتمام بنائه فيتم جعل كل طابوقة على الطول تبرز بمقدار ربع طولها عن الطابوقة على الرأس في الساف الذي تحتها.

• في هذه الحالة تكون نهاية الجدار شاقولية ومسننة لزيادة قوة الربط مع الجدار الجديد.

• تتبع هذه الطريقة عندما يكون الجدار الجديد بنفس إستقامة الجدار المبني.

• عندما يراد بناء جدار عمودي على الجدار المبني سابقاً، فيتم ترك في الجدار المبني وبعرض يساوي عرض الجدار المراد ربطه به كل طابوقة على الرأس بحيث تنخفض عن وجه

• تكون هذه الإنخفاضات مواقع لربط الطابوق على الطول في الجدار العمودي الجديد.



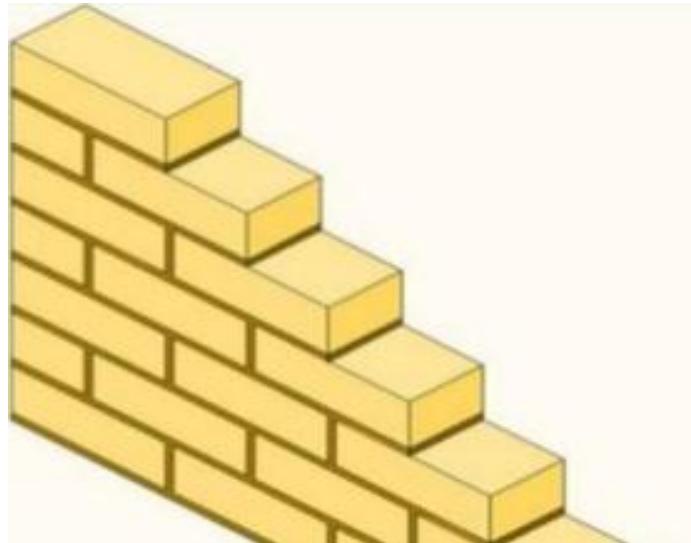
٢- التدريج

• وهو أسلوب ترك حافة الجدار بصورة مدرجة عندما يراد تركه بدون إكمال بناءه.

• يكون كل ساف مرتفعاً عن الساف الذي تحته بمقدار ربع أو نصف طابوقة.

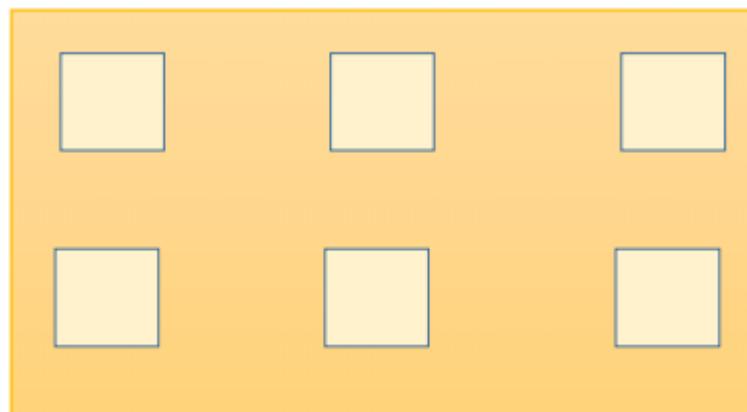
• يتبع هذا الأسلوب عند الرغبة في تجنب التشقق الذي قد يحصل في حالة ترك حافة الجدار بصورة شاقولية غير مدرجة إذ يحصل التشقق نتيجة كون الهبوط غير منظم.

• إن جعل حافة الجدار مدرجة لا يجعل منطقة الربط بين الجدارين مقطعاً عمودياً ضعيفاً.



٣- التعريف

- عندما يراد زيادة سمك جدار قديم مبني فتعمل فيه انخفاضات خسفات بأبعاد (٥.٠×٢) طابوقة لكل متر مربع من وجه الجدار.
- يتم ملئ هذه الانخفاضات بالبناء الحديث بالسمك المطلوب.



يعتمد مقدار تحمل الجدار على:

- تحمل الوحدات البنائية.
- تحمل المادة الرابطة المستعملة
- أبعاد الجدار (الارتفاع والطول).
- نوع ارتباط الجدار بالسقف والأرضيات والجدران العمودية والأعمدة والدعامات.

أنواع الربط في البناء

يقصد بالربط هو تشكيلة اوضاع الطابوق في البناء بحيث تكون الوحدات البنائية متراقبة بدرجة تؤمن تحملًا جيداً. ويسمى الربط تبعاً لمظهر الطابوق في وجه الجدار.

توجد عدة أنواع لربط الطابوق، منها:

١. الربط على الرأس Heading bond

- وهو الربط الذي تكون فيه جميع السوف مبنية بطابوق

- يستخدم هذا النوع في بناء الأسس والجدران ذات التقوس الحاد،

- حيث لا يمكن وضع الطابوق على الطول لأن ذلك يجعل الحافات على الرأس مضلعة وليس مقوسة

٢- الربط على الطول Stretching or running bond

وتكون فيه جميع السوف مبنية بطابوق على الطول.

- يتم وضع نصف طابوقة (شفة نصف half bat) في بداية الساف بين ساف وآخر.

- سبب ذلك لتجنب أن تكون المفاصل الرئيسية للسوف المتعاقبة واقعة على استقامة واحدة.

- مسافة الحل تكون متساوية إلى نصف الطول ناقص نصف عرض المفصل الرأسي.

- يستعمل هذا الربط في القواطع بسمك نصف طابوقة وفي الجدران المحفوفة.

- في الجدران المتعامدة يتم وضع طابوقة على الرأس بدل من نصف طابوقة شفة.

٣. الربط الأنكليزي English bond

- يكون وضع الطابوق في الجدار على الطول في ساف وعلى الرأس في الساف الذي يليه.

- أي أن البناء يكون بنوعين من السوف كل نوع فوق ساف من النوع الآخر.

٤- الربط الألماني Flemish bond

- يكون الربط في الواجهة الإمامية المانيا وفي الخلفية انكليزيا في جميع السقوف.

- الجدار حائز على جمال الربط الألماني في الواجهة.

- كونه اقتصاديًا في استعمال الطابوق النظيف فقط للواجهة عند الرغبة واستعمال الشفاف لكثرةها في هذا البناء.

- أقل سماكة للبناء بهذا الربط هو ١٥ طابوقة.

- يعتبر هذا الربط ضعيف نسبياً وذلك لوجود مفاصل عمودية مستمرة في السوف المجاور.

٥- الربط على الكاز

- يكون سماكة بناء الجدار ٨٠ ملم أي سماكة طابوقة.

- القسم الظاهر من الطابوقة هو الوجه ببعد 115×240 ملم.

- يستعمل في هذا الربط في القواطع ذات المساحة الصغيرة غير المعرضة للجو وفي بعض الجدران المحفوفة

٦- الربط المحفوف Hollow bond

- يستعمل لبناء الجدران المحفوفة بسمك طابوقة واحدة أي ٢٤٠ ملم.

- يكون الساف طابوقة سكة ثم تليها طابوقة على الكاز بصورة

متناوبة.

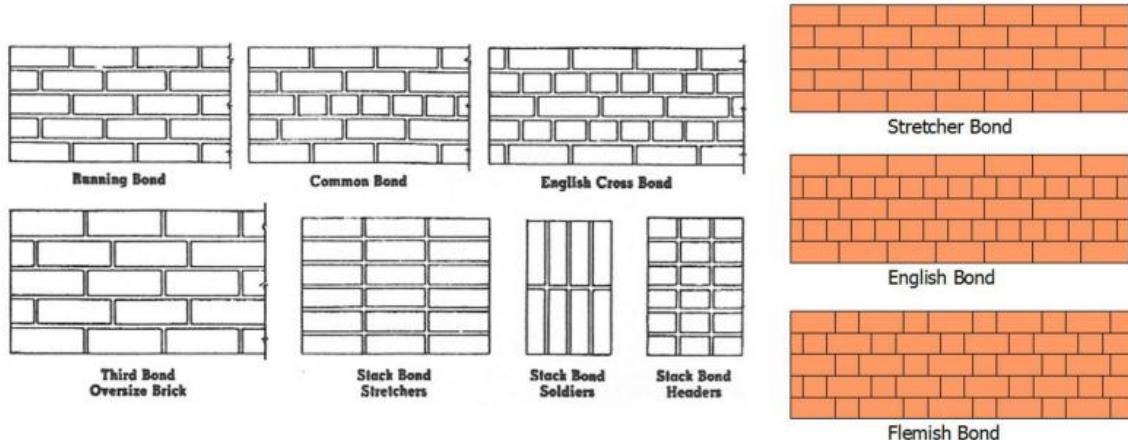
- يمتاز بكونه عازل جيد للحرارة.
- يكون خفيف الوزن.
- اقتصادي.
- يستعمل في القواطع
- ينهى الجدار المعرض للخارج بلبخ السمنت أو غيره لأن سمه قليل لا يقوم نفاذ الماء.

٨- ربط سياج الحديقة Garden wall bond

- يستعمل لتقليل عدد الطابوق على الرأس.
- لاستعمال أقل ما يمكن من الطابوق الجيد في البناء.
- لإعطاء الجدار مظهر مقبول من الخارج وبحمل مقبول.
- يكون الجدار بسمك طابوقة واحدة.
- يوجد نوعين من ربط سياج الحديقة:
 - أ. ربط جدار حديقة إنكليزي: ثلات سوف على الطول والساف الرابع على الرأس.
 - ب. ربط جدار حديقة الماني: في الساف الواحد ثلات طابوقات على الطول والطابوقة الرابعة على الرأس وهكذا.

٩- ربط النقش Pattern bond

- تستعمل عادة نقشات مختلفة عند تطبيق الرضييات.
- وتستعمل أحياناً نقشات في بناء الجدران لأغراض معمارية.
- تكون النقشات بأشكال متعددة عن طريق ترتيب الطابوق على الطول وعلى الرأس.
- يتم الاستفادة من اختلاف الألوان للأوجه المختلفة للطابوق.
- يتم ربط النقشات مع الجدار الأصلي بواسطة رباطات معدنية غير قابلة للصد.



البناء تحت مستوى الأرضية:

- يمكن إستعمال كتل إعتيادية الوزن معمولة بركام طبيعي أو بحجر مكسر في بناء الأسس.
- يفضل إستعمال الكتل المصمتة على الم giova.
- لا يجوز البناء بكل مصنوعة بركام خفيف الوزن أو كتل يكون أمتصاصها عاليًا بسبب تأثير ذلك على دوام البناء بفعل الأنجماد وتأثير الأملاح.
- يفضل بناء الأسس بالطابوق الطيني المفخور أو بالحجر إذا كان متوفراً بصورة إقتصادية عند عدم توفر الكتل الصالحة.
- تستخدم في الأسس مونة سمنت - رمل أو سمنت نورة - رمل أو نورة - رمل.

أنهاء المفاصل البناءية

- يتم إنهاء المفاصل الدرز بين الوحدات البناءية عندما يترك وجه البناء بدون إنهاء.
- الدرز يعطي وجه الجدار مظهراً مقبولاً ويحفظ المادة الرابطة والبناء من العوامل الجوية حيث يمنع أو يقلل من نفاذية الرطوبة.
- تستعمل مونة السمنت أو مونة السمنت - النورة للدرز.
- لا تستعمل قيمة الجص في درز الجدران المعرضة للعوامل الجوية وبخاصة الرطوبة.
- يستعمل السمنت الأبيض أو الملون في بعض أعمال الدرز.
- لا يفضل أن تكون قوة المونة المستعملة في الدرز أكبر من قوة المادة الرابطة، لماذا؟
- **الجواب:** وذلك لضمان انتقال القوى بواسطة مفصل الفرشة وليس بواسطة الدرز.
- ينفذ الدرز بعد اكتمال اعمال البناء، حيث يتم حفر المفاصل من الوجه لمسافة ١٢ ملم تقريباً.
- ينفذ الدرز نوع جقيم اثناء عملية البناء ويسمى jointing.
- ينظف المفصل ويبال بالماء لتأمين الربط مع الدرز، ثم يرش الدرز بعد تماسته لبضعة أيام.

أنواع الدرز:

١ - درز مسح:

- يتم ملي المفاصل بالقيمة وتزال القيمة
- الزائدة ويمسح وجه الجدار بقطعة قماش خشن.
- يمتاز هذا النوع من الدرز بما يلي:
- يচقل وجه البناء نسبياً بحيث يقلل من تجمع الغبار في المفاصل بين الطابوق.
- يكون لوجه الجدار مقاومة عالية للعوامل الجوية أكثر من بقية الأنواع.
- يكون وجه الجدار غير منتظم بسبب عدم انتظام الطابوق.

٢ - درز مدور

- ينفذ ملي المفاصل ثم ضغطها بواسطة قطعة حديدية بنهائية بشكل نصف دائرة قطرها يساوي عرض المفصل

٣- درز مائل

- ينفذ بملئ المفصل بالقيمة ثم تضغط بالجمجمة على طول الحافة العليا من المفصل لأعطاء سطح مائل.
 - هذا الدرز يساعد في دفع ماء المطر الى خارج المفصل.
 - يعطي خط مميز للحافة السفلية للطابوق وضلالا للمفصل ينتج عنه مظهر جميل اذا كان الطابوق منتظم.
- يفقد الجمالية الشكلية عند كون الطابوق غير منتظم الحافات والأوجه.

٤- درز مائل مقلوب

- يشبه الدرز المائل إلا أن اتجاه ميل وجه المفصل يكون معكوسا.
- لا يفضل هذا الدرز عندما يكون وجه الجدار معرض للأمطار، لأن المياه تجتمع على سطح الحافة العليا للطابوق.

٥- درز مكوي

- يشبه الدرز نوع مسح لكن يتم عمل حفرة مستمرة في وسط وجه المفصل بشكل مثلث او نصف دائرة بوسطه أداة لها نهاية بالشكل المطلوب.
- حيث يتم ضغط الأداة في وجه المفصل مما يؤدي الى تكثيف القيمة داخل المفصل.

٦ - درز جقيم

- يستعمل عادة في البناء بالربط الألماني مع استعمال طابوق منتظم جدا أو منجور حيث يعطي منظر جيد مع ظل شديد في المفاصل.
- ينفذ هذا النوع اثناء عملية البناء باستعمال مسطرة من الخشب بقطع زاوية وسمكها يساوي سمك المفصل.
- توضع المسطرة فوق الحافة العليا للطابوق وتدخل في الجدار مسافة متساوية لمقدار خسف المفصل عن وجه الجدار حيث توضع المادة الرابطة خلف المسطرة لعمل مفاصل الفرشة.
- يتم عمل المفاصل العمودية (البندات) بطريقة مماثلة باستخدام مسطرة بشكل حرف T.
- في حالة كون الطابوق غير منتظم فإن هذا الدرز يسمى درز خسف.
- هذا الدرز يكون ذو مقاومة ضعيفة للعوامل الجوية.

الاسبوع الثامن والتاسع والعشر تقنيات انهاء الجدران من الخارج بانواعها

الانهاءات:

هي الاعمال التكميلية للعناصر البنائية الاساسية

العوامل الاساسية لاختيار نوع الانهاء لجدار او سقف ما

- جمال المظهر
- الكلفة الاولية
- كلفة الصيانة لذلك النوع من الانهاء
- الخواص المتعلقة بمقاومة التكافث
- الخواص الصوتية
- خواص العزل الحراري
- ضرورة الحصول على شكل او وضع معين للسطح

طرق الانهاء للجدران الخارجية والداخلية

اولا- الاوجه الطبيعية (Fair Face) (الصبغ والدرز)

ان الجدران المشيدة بوحدات بنائية ذات مواد جيدة وعمل متقن لا تحتاج الى اضافات لأن جماليتها طبيعية ، وان كان هناك بعض الحاجة الى اضافات فقد تكون على شكل اضافة لون للسطح او اضافة لون للسطح والمفاصل بعد درزها او معالجتها.

ثانيا - اعمال اللبخ (البياض الخارجي بالسمنت)

ان من فوائد اعمال اللبخ:

- يضيف الكثير الى ادائيه الجدار في مقاومة نفاذ الماء
- مقاومة الظروف المناخية شديدة التباين
- مظهره الجيد المعتمد على تقنيات الانهاء (كأن يكون مصبوغا او منتشرانا ناعما او خشنانا...الخ)

(على ماذا) تعتمد متانة اللبخ:

- على درجة التماسك بينه وبين سطح الخلفية

- على دقة التفاصيل المستعملة في اعلى الجدار (او الستارة) والفتحات وخاصة عتبات الفتحات السفلية

- تعتمد على نسب الخلط ومكوناته

- وتعتمد ايضا على مهارة الباخ والى حد كبير

متى تضعف مقاومة البخ لنفذ الماء:

- عند وجود تشغقات شعرية مثل التي تظهر عندما تكون الخلطة المستعملة قوية (اي ان نسبة السمنت فيها عالية) فقياسا بلبخ اقل صلادة (اي كمية السمنت في الخلطة قليلة) او ذات امتصاصية أعلى

على ماذا تعتمد التشويهات الناتجة عن العوامل الجوية للبخ:

- ملمس السطح النهائي

- كمية التلوث والأتربة في الجو

- نوعية التفاصيل (خاصة تلك التي في اعلى الجدار واسفل الشبابيك)

ماهي الاسباب الذي من اجله يجب ان يكون السطح المطلوب لبخه ذا خشونة:

- لتسهيل وتساعد على التصاق الموننة

- تساعده العمل الجيد وتجنب الملج الكثير (الذي يتسبب في زيادة مادة السمنت في السطح ويؤدي الى تشغقه)

كيف يمكن معالجة السطوح الصقيلة القليلة المسامية قبل البخ:

- نثر شربت اسمنتية الى الوجه (بنسبة خلط ٢:١)

- نقر السطح الخرساني بطريقة ما

- تجنب استعمال قالب ناعم اذا كان هناك نية في انهائه بالبخ

ماهي الصفات الواجب توفرها للسطح قبل الشروع بعملية البخ:

- ان يكون السطح خشن ويوفر الترابط الميكانيكي المطلوب

- يكون السطح نظيف وخالي من الاتربة والدهون اذا كانت الخلفية مسامية فيجب رشها بالماء قبل لبخها (حتى لا يمتص ماء الخلطة الاسمنتية)، ولا يفضل البخ في الايام الحارة الجافة وان لم يكن بالامكان تجنب هذا فالافضل الشروع بلبخ الاجزاء المظللة اولا ومتابعة العمل بالظل

ما هي المواد المستعملة باللبخ :

- السمنت
- الرمل
- الماء
- النورة
- النثر

١- السمنت:

ما هي مميزات السمنت المستعمل فياللبخ:

- من مميزات السمنت ذات التأثير الكبير على استعماله وتحتاج دائماً بنظر الاعتبار قوته وانكماسه في اثناء التصلب الاولى
- حيث لا يفضل استعمال المونة القوية وافضل نسبة خلط هي ٤:١ (سمنت : رمل) (لتجنب ظهور التشققات والحفاظ على سلامة اللبخ وجماليته)
- الاسلوب الشائع في اوربا فياللبخ هو اضافة كمية من النورة الى خليط السمنت والرمل وبنسبة (٦:١:١) او (٥:١:١) وذلك للتوفيق بين القوة المطلوبة وسهولة العمل

- الرمل :

ما هي خواص الرمل المستعمل في عملةاللبخ:

- ان يكون نظيفاً
- ان يكون جيد التدرج
- ان يكون خالي من الشوائب والاملاح والطين
- ان يكون مجهزاً من مصدر موثوق ومطابقاً لفحوصات المختبرية

٣- الماء:

يجب ان يكون الماء صالحاً للشرب (خالياً من الشوائب والاملاح)

٤- النورة :

هناك انواع من النورة تختلف تبعاً للطريقة التي يتصلب بها وقوتها ومنها:

- النورة اللامائية : وهي تتصلب باكتساب CO_2 من الهواء وتكون ذات قوة محدودة
- النورة شبه المائية : حيث تتصلب بتفاعل كيميائي وتكون متوسط القوى
- النوع الثالث يطلق عليه (eminently hydraulic lime) وهي اقوى من الانواع الاخرى واضعف من مونة السمنت ذو قدرة على التصلب في الظروف الرطبة (حتى تحت الماء)

فوائد النورة المضافة الى خليط السمنت والرمل :

- تقليل حجم الانكمash
- تعمل على المحافظة على الماء في الخلطة لفترة اطول (وهذا يخدم عملية التصلب)
- تعمل على جعل الخلطة اكثر سهولة في العمل وتسمح باستعمال الرمل الاكثر خشونة (يقلل الانكمash)

صفات النورة المستعملة في اللبخ:

- النورة اللامائية وهي تحتاج الى التنقيع بالماء فقط
- سهولة الفرش بالمالج دون ان تلتتصق به
- ناعمة تساعد على تسهيل العمل بها حتى عند خلطها مع السمنت
- بطيئة التصلب قياسا بتلك الاسمنتية وهي بهذه الطريقة تسهل عملية الانهاء

٥- النثر :

ما المقصود بعملية النثر :

- هي عملية انهاء اللبخ الاسمنتي بخلط من السمنت الاعتيادي (او المقاوم) والرمل ومسحوق الحجر (الغبرة) او خليط السمنت الابيض والرمل ومسحوق الحجر بنسب معينة ، وباللون الطبيعية الناتجة من هذه المواد او يضاف اليها لون عند الحاجة قبل نثرها ويكون عادة النثر بثلاث طبقات
- ايضا هناك عمليات انهاء اضافية لعملية النثر وهي كبسه بمالج حديد نظيف او قطعة حجر ناعمة للحد من خشونة السطح ولا عطائه شكلا من نوع اخر
- ويجب رش النثر بالماء (بعد تصلبه الاولى) لغرض تصلبه النهائي

ثالثا - البياض الداخلي بالجص :

وهي احدى طرق انهاء سطوح الجدران والسقوف من داخل المبنى من خواصه:

- ان يكون على شكل سطح مستمر ناعم الملمس جاهز للصبغ او الاضافات الاخرى
- يوفر بعض الاحتياطات البيئية مثل العزل الحراري والعزل الصوتي ويساعد على مقاومة انتشار الحرائق
- البلاستيك الموقعي يمثل عملية رطبة بطيئة تتسم بعض الشيء (بالواسطة)

رابعاً- انهاء الجدران بالكاشي الفرفوري والسيراميك

- يصنع الكاشي الفرفوري والسيراميك من كبس مساحيق بعض انواع الطين ومساحيق صخور الصوان تكسس بمكابس ثقيلة وتحرق بدرجة حرارية عالية (بحدود 1100 مئوية) بعدها يتم الفرز وتصنيف ثم بعدها يوضع السائل المزجج ويحرق ثانية بافران نفقية
- افضل انواع الفرفوري والسيراميك تلك التي تكون فيها التفاوت عن الابعاد القياسية وعدم الانتظام على اقل ما يمكن
- يعمل سائل التزجيج الابيض من المساحيق الخزفية والملون من اكاسيد مختلفة والتزجيج يكون من النوع الناعم اللامع ومنها الخشن غير اللامع
- السمك يتراوح بين (٦ - ١٠) ملم والأشكال هي المربعة والمستطيل واشكال هندسية اخرى
- ابعاد المربعة منها تكون 75×75 ملم ، 100×100 ملم ، 150×150 ملم وغيرها
- ابعاد المستطيلة منها تكون 50×75 ، 100×100 ملم ، 150×150 ملم وغيرها
- هناك انواع خاصة من الكاشي تعمل على علاج اللقاء عند الاركان والحوافات
- ويكون الكاشي الفرفوري المستعمل في الانهاء الخارجي من مواد اكثر مقاومة للتفاوت في الظروف المناخية ويحرق بدرجات حرارة اعلى ويكون بسمك اكبر من النوع الاول

ملاحظة :

- من الضروري مراعاة ان يكون هناك تماسك جيد بالخلفية التي يجب ان تكون جائزة وعديمة الحركة في الانهاء بالكاشي الفرفوري والسيراميك، وذلك بسبب جسامه البلاطات والمفاصل التي بينها (وهي في الغالب اسمنتية)
- عندما تكون الخلفية مشيدة بنوعين من المواد (مثل طابوق وخرسانة) او عبر مكان تكون فيه حركة فيجب ان يقوى هذا المكان باستعمال مشبك معدني (E.M.L) او غيره
- يجب الاهتمام بتناسب ابعاد الفضاء وابعاد الكاشي المستعمل في التثبيت مع تنسيق مكان الفتحات والملحقات الاخرى وذلك لاسباب منها هو تجنب التلف الزائد عن اللزوم بسبب القص والتقطيع ولا عطاء المظهر اللطيف الناتج عن الدقة (في التصميم والعمل)

▪ لا نقل النسب المستعملة في عمل المونة عن $1 : \frac{1}{2}$

▪ تعمل المفاصل بالسمنت الابيض او السمنت الاعتيادي او المقاوم وقد تلون المفاصل وقد تعمل بالمعالجين الحديثة

هناك امور مهمة واجب الاهتمام بها عند الانهاء بالكاشي الفرفوري والسيراميك وهي :

١ - تنقیع الكاشي بالماء جيدا

٢ - رش الخلفية بالماء وبشكل جيد قبل الشروع بعملية التطبيق

٣ - الاهتمام بتناسب ابعاد الفضاء وابعاد الكاشي المستعمل

٤ - الاهتمام بتتناسب مكان الفتحات (الابواب والشبابيك وغيرها) ومكان الملحقات (حملة الصابون والورق الخ)

٥ - الاهتمام بتنظيم التشكيلات (بالنسبة للكاشي الملون والمشجر)

٦ - الاهتمام بالمفاصل من حيث العرض والنوع واللون

خامسا - مواد الانهاء المستعملة الاخرى

- الطابوق بأنواعه

- الحجر بأنواعه

- الخشب بأنواعه

- المعادن والدائن

- الطبقات الجصية وصفائح السمنت الاسبستي

اللواح الجبسية :

ت تكون اللواح الجبسية من لباب جبسي مغلق وملصوق بقوة بورق قوي ومتين ذو مواصفات خاصة تتناسب مع موقع الاستخدام مكونا الواحا مستوية ومستطيلة الشكل . وقد يحوي اللب على مضادات تكسبه خواص اخرى . تجري تغطية الحافات الطولية للوح بالورق ويعمل لها شكل جانبي ليلائن نوع الاستعمال ، اللواح الجبسية خواص تجعلها ملائمة للاستعمال في مواقع تتطلب الحماية من الحرائق والعزل الصوتي والحراري . وتستعمل اللواح كذلك للتغليف النهائي لجدار ان الوحدات البنائية وللسقوف وقواطع الحديد والخشب او للتغليف قضبان وأعمدة الفولاذ وال الحديد او الكالسيوم قواطع جاهزة ويمكن ان تستعمل كأساس لعمليات البياض بالجص .

انواع اللواح الجبسية :

- أ- الواح جبسية جدارية : هي الواح لها وجه قابل لتنفيذ الزخرفة عليها .
- ب- الواح جبسية جدارية ذات لب محسن التماسك في درجات الحرارة العالية : يحتوي لب هذه اللواح على الياف معدنية او مضادات اخرى لتحسين التصاق اللب في درجات الحرارة العالية وتحوي على وجه ملائم للزخرفة المباشرة .
- ج- الواح جبسية جدارية ذات قابلية امتصاص ماء قليلة : هي الواح يحتوي عليها او اغلفتها الورقية مضادات خاصة لغرض تقليل امتصاصها للماء وتكون ملائمة للاستعمالات الخاصة في البناء التي يتطلب فيها توفر هذه الخاصية لتحسين اداء اللوح يمكن عمل زخرفة لوجه اللوح .
- د- الواح الاساس لمالط الجبس : بامكان هذه الاواني تقبل دبة الملاط الجبسي (البياض بالجص) عليها وقد تكون مثقبة خلال التصنيع الاولى .
- هـ- الواح الاساس لمالط الجبس ذات لب محسن التماسك عند درجات الحرارة العالية : تحتوي هذه اللواح على الياف معدنية او اضافات اخرى لتحسين قابلية تماسكها عند درجات الحرارة العالية كما تمتلك وجه ملائم لوضع الملاط الجبسي البياض بالجص . وقد تكون مثقبة خلال عملية التصنيع الاولى .

الاسبوع الثالث عشر رفع القوالب ، الاسباب التي تؤدي الى انهيار القوالب، القوالب المنزلقة والتقنيات المتعلقة بها

مخاطر القوالب الخشبية في اثناء عملية صب الخرسانة واجراءات السلامة

تعتبر عملية الصب للقوالب الخشبية من العمليات الهامة في عالم البناء، إذ تستخدم في إنشاء العديد من المبني والهيكل. ومع ذلك، فإن هذه العملية تشكل خطورة على السلامة العامة، حيث إن الأخطاء الشائعة يمكن أن تؤدي إلى وقوع حوادث خطيرة.

ومن أكبر الأخطاء الشائعة في عملية الصب هو سوء تدعيم قالب الخشبي (الشدة الخشبية) بصورة صحيحة، وعدم تدقيق قالب من قبل مهندس السلامة. وبما أن الخرسانة تحمل على الشدة الخشبية، فيجب تدعيمها والتأكد من قوتها، وتفادى الاستعجال بجلب الخرسانة قبل تهيئة القوالب والشادات. كما يجب استلام الأعمال الخشبية كاملة والتأكد من صحتها وجلب عدد كافٍ من العمال في يوم الصب، وتوفير إضاءة جيدة عند الصب في الأوقات المتأخرة لتجنب حدوث أخطاء غير متوقعة.

كما يجب عدم استخدام القوالب الخشبية المتضررة أو الميئنة أو الغير صالحة للاستخدام، كما يجب تجنب استخدام القوالب الخشبية التي تحتوي على مواد غير آمنة، مثل الكيماويات أو المواد السامة الأخرى.

ومن أجل توفير بيئة عمل آمنة، يجب توفير الأدوات والمعدات الواجبة لتحسين السلامة في الورشة، مثل الأحزمة الواقية والأقنعة والأدوات الكهربائية الآمنة.

وأخيراً، يجب توفير التدريب اللازم للعمال المشاركين في عملية الصب، لضمان اتخاذ الإجراءات اللازمة لتجنب الحوادث.

تتطلب عملية الصب الخرساني اتخاذ إجراءات السلامة الازمة لتفادي الحوادث والإصابات التي قد تحدث خلال العملية. ومن الأدوات التي يمكن استخدامها لتحقيق السلامة أثناء عملية الصب:

١- **الخوذة الواقية:** تعتبر الخوذة الواقية ضرورية لحماية الرأس والوجه من الأجسام الساقطة أو الانفجارات المحتملة خلال عملية الصب.

٢- **النظارات الواقية:** تحمي العيون من الجسيمات الصغيرة المتطايرة والأشعة فوق البنفسجية والضوء الساطع الذي يمكن أن يؤثر على الرؤية ويؤدي إلى الإصابة.

٣- **الأقنعة الواقية:** تستخدم لتجنب استنشاق الغبار والجسيمات المتطايرة أثناء عملية الصب، ويجب اختيار الأقنعة الواقية التي تناسب نوع الجسيمات المتطايرة المحتملة.

٤- **القفازات الواقية:** تحمي اليدين من الجروح والإصابات التي يمكن أن تحدث خلال عملية الصب.

٥- **الأحذية الواقية:** تستخدم لحماية القدمين من الأشياء المتطايرة والصدمات الكهربائية والمواد الكيميائية التي قد تتسبب في إصابات.

- ٦- الحزام الواقي: يستخدم لثبيت العامل وتوفير الحماية له خلال العمل على الأرض أو في الارتفاعات.
- ٧- الحاجز الواقية: تستخدم لحماية العاملين والمارة من الخطر المحتمل خلال عملية الصب، مثل حاجز الأمان والشرائط الواقية.
- ٨- مضخات الخرسانة الآلية: تستخدم لتجنب الإصابات المحتملة خلال عملية نقل الخرسانة، حيث تمكن العاملين من التحكم في تدفق الخرسانة المطلوبة.

الوصيات المهمة الى العاملين بال قالب الخشبي لعملية الصب الخرساني

إذا كنت تعمل كنجار خاص بقوالب الخشب لعمليات الصب الخرساني ، فإليك بعض التوصيات المهمة التي يجب عليك مراعاتها:

- ١- استخدم خشب عالي الجودة: يجب أن تختار أفضل أنواع الخشب المتاحة، والتي تكون قوية ومتينة للغاية. يجب أن يكون الخشب خالياً من العقد والشروخ والتشوهات، حتى لا يؤثر على جودة القالب ونتائج عملية الصب.
- ٢- اختر الحجم والشكل المناسب: يجب تحديد حجم القالب وشكله بناءً على متطلبات المشروع. يجب أن يكون القالب قوياً بما يكفي لتحمل وزن الخرسانة وضغطها ، ويجب أن يكون مناسباً للأبعاد الدقيقة للمشروع.
- ٣- استخدم الزوايا الصحيحة: يجب أن يتم قص الزوايا بزاوية قائمة دقيقة ، حتى تتمكن من تجنب أي فجوات في الزوايا بعد الصب.
- ٤- استخدم المسامير والبراغي الصحيحة: يجب أن تستخدم المسامير والبراغي الصحيحة لثبيت الألواح الخشبية معًا بشكل آمن وصحيح. يجب أن تكون هذه الأدوات متينة وتحمّل الاستخدام المتكرر.
- ٥- احترس من التسربات: يجب تجنب أي فجوات في القالب ، حتى لا تتسرب الخرسانة خارج القالب. يجب أن يتم استخدام مادة ختم جيدة لتأكيد أنه لا يوجد تسرب للماء.
- ٦- قم بصيانة القالب: يجب الاهتمام بالقالب بعد الاستخدام الكثير ، حيث يمكن تعديله وإصلاح الضرر الذي يمكن أن يتعرض له.

واجبات مهندس السلامة في المشاريع الانشائية

يعد مهندس السلامة من العناصر الأساسية في أي مشروع إنسائي، حيث يقوم بتصميم وتنفيذ الإجراءات اللازمة للحد من المخاطر وضمان سلامة العاملين والمواد والبيئة المحيطة بالمشروع. وفيما يلي بعض الواجبات الأساسية لمهندس السلامة في المشاريع الإنسانية:

- ١- تقييم المخاطر: يتعين على مهندس السلامة تقييم المخاطر المحتملة التي يمكن أن تواجه المشروع، وتصنيفها وفقاً لأولوياتها وتأثيرها المحتمل على العاملين والمعدات والمواد والبيئة المحيطة.

- ٢- وضع إجراءات السلامة: يتعين على مهندس السلامة وضع إجراءات سلامة دقيقة وفعالة للتعامل مع المخاطر المحددة، وتحديد الأدوات والمواد الواجب استخدامها والإجراءات الالزمة للحد من المخاطر.
- ٣- التعاون مع الفرق الهندسية الأخرى: يتعين على مهندس السلامة التعاون مع فرق الهندسة الأخرى، مثل مهندسي الإنشاءات ومهندسي الكهرباء ومهندسي الميكانيكا، لضمان تطبيق الإجراءات الالزمة والحد من المخاطر المحتملة.
- ٤- التدريب والتنفيذ: يجب على مهندس السلامة توفير التدريب والتنفيذ المناسب للعاملين في المشروع، وشرح الإجراءات الواجب اتباعها والأدوات المستخدمة والتحذيرات والتعليمات الالزمة لحفظها على سلامتهم.
- ٥- مراقبة التنفيذ: يجب على مهندس السلامة مراقبة التنفيذ للتأكد من تطبيق الإجراءات الواجب اتباعها.
- أسباب انهيار القالب الخشبي.
- ١- القص الناتج عن الثقب في البلاطة السفلية
 - ٢- عدم ترابط الدعامات الخشبية بشكل أفقي وما زل مع بعضها
 - ٣- التبعادات الكبيرة بين الأعمدة الخرسانية
 - ٤- تركيب القالب قبل تصلب البلاطة السفلية بشكل مبكر
 - ٥- الأسباب المذكورة مجتمعة
 - ٦- تحنيب الجuntas المعدنية بسبب الارتفاع الزائد للسقف
 - ٧- التبعادات الكبيرة بين الأعمدة الخرسانية
 - ٨- تخزين كمية كبيرة من الحديد على السقف بمكان واحد قبل توزيعها
 - ٩- عدم تربيط الجuntas المعدنية وقلة خبرة نجار الخرسانة
 - ١٠- الأسباب السابقة مجتمعة



الاسبوع الرابع عشر السقالات (الانواع ، المكونات ، عوامل الأمان)

في جميع أنحاء العالم، لا يمكن عموماً إنجاز أعمال البناء دون استخدام أنواع السقالات المناسبة. تتيح هذه المنصات المؤقتة، المثبتة حول المبني وفي منشآت الهندسة المدنية، نقل العمال وأدواتهم وموادهم بأمان على طول طوابقها الشاهقة . وهذا بدوره يُمكّنهم من إنجاز مهام مثل الطلاء والتجصيص وأعمال الطوب على واجهات المبني بأمان وكفاءة. كما تُستخدم أنواع عديدة من السقالات

تُصنع السقالات بأشكال متعددة، حسب متطلبات عمال البناء ومواصفات المبني الذي يعملون فيه. في بينما تستخدم بعض الدول سقالات الخيزران أو الخشب منخفضة التكلفة، تستخدم مشاريع البناء الضخمة مواد أخرى مثل الفولاذ أو الألومنيوم. تتميز هذه المعادن بقوّة ومتانة فائقتين، بالإضافة إلى إمكانية بنائهما على ارتفاعات كبيرة. ورغم أن الألومنيوم أغلى من الفولاذ، إلا أنه غالباً ما يكون المادة المفضلة للعديد من أنواع السقالات نظراً لخفتها وزنه وسهولة حمله على العمال. وبالتالي، فإن تجميع وتفكيك سقالات الألومنيوم أسرع.

أنواع سقالات البناء

- السقالات الإطارية الأنبوية والمتحركة

تُعد سقالات الإطار الأنبوبي من أبسط أنواع السقالات، حيث يُمكن تشكيلها لتتناسب بالأطوال والتكونيات اللازمة لمشروع بناء مُحدد. وبينما تُعتبر الإطارات الفولاذية شائعة الاستخدام، فإن أنابيب الألومنيوم تزداد رواجاً بسرعة أيضاً. يُتيح هذا المعدن خفيف الوزن سهولة التركيب والفك من قبل العمال. من الشائع أن تُرفق سالم بالإطارات الأنبوية أو تُدمج فيها؛ ومع ذلك، يُنصح باستخدام سالم أو هيكل مجهزة بوسائل أمان إضافية في السقالات الشاهقة التي يزيد ارتفاعها عن ٣٠ قدماً. ومن أنواع سقالات الإطار الأنبوبي إطار المشي، الذي يتميز بمنصات عالية تُتيح حركة مُتواصلة للعمال والمشاة وأو المواد الموجودة أسفله.

- السقالات المتدرجية

ببساطة، السقالات الدواربة هي سقالات على عجلات، تُستخدم غالباً للأعمال الداخلية في المبني، مثل التركيبات الكهربائية أو طلاء الجدران. ولأن هذه المهام تتطلب سقالات متماثلة الحجم لفترات صيرة في موقع متعدد، فإن العجلات تُمكّن من نقل سقالة واحدة بسهولة أينما دعت الحاجة. بالطبع، هذه السقالات مُجهزة أيضاً بفرامل لتنبيتها بإحكام عند الحاجة. من أشكال السقالة المتدرجية سقالة عربة المزرعة، التي تُرفع فوق آلة مزودة بإطارات. تُستخدم هذه السقالة عادةً للأعمال الخارجية، خاصةً في واجهات الصفائح المعدنية والمواد المماثلة في المبني الصناعية.

- سقالات الأنابيب والمشابك

سقالات الأنابيب والمشابك من أقدم أنواع السقالات الفولاذية، وقد لاقت رواجاً واسعاً بفضل تصميمها المرن. تتكون هذه السقالات من عنصرين، الأنابيب والمشابك (المعروف أحياناً باسم الأزواج)، وهي سهلة التركيب ويمكن تعديلها لتتخذ أي شكل مطلوب. لتجميع هذه السقالات، كل ما

على عمال البناء فعله هو توصيل الأنابيب الرأسية والأفقية معًا باستخدام الأزواج وإنشاء أي نوع من هيكل السقالات، بغض النظر عن الارتفاع أو العرض أو الشكل. وهذا يجعل السقالات الأنبوية والمشبكية مفيدة بشكل خاص للمباني حيث تجعل العوائق استخدام أنواع السقالات الأكثر خطية أمرًا مستحيلاً.

- سقالات الأنظمة

نوع آخر من السقالات المرنة هو سقالات الأنظمة، التي تستخدم مقاطع جاهزة من مكونات أفقية ورأسية لإنشاء الهيكل اللازم لمشروع بناء. على الرغم من أنها ليست مرنة مثل سقالات الأنابيب والمشابك، إلا أنها قابلة للاستخدام في المبني غير الخطية أو الدائرية أو المقببة. يتم تصنيع السقالات النظامية في العديد من الأنواع المختلفة، مثل الإصدارات الفولاذية للأحمال الثقيلة والإصدارات الأخف وزناً المصنوعة من الألومنيوم لهياكل السقالات المتكررة الأصغر حجمًا.

- سقالة معلقة أو متارجحة

في المبني الشاهقة أو أعمال البناء التي تشمل الطوابق العليا، يفضل المقاولون استخدام سقالات متارجحة تُعلق بسقف المبني. تُعتبر هذه السقالات بدلاً أكثر ملائمةً واقتصاداً من أنواع السقالات الأخرى التي تُبنى من الأرض.

ت تكون سقالة الأرجوحة من منصة تُرفع أو تُخفض ارتفاع المبني بواسطة نظام بكرة كابل، أو محرك كهربائي، أو رافعة خارجية. مع ذلك، بعض الأرجوحة ثابتة، ولا يمكن تعديل ارتفاع منصتها لتحقيق أفضلية موقعة.

تُستخدم سقالات الأرجوحة بشكل مثالي للأعمال ذات النطاق الصغير مثل أعمال الصيانة السريعة، مثل الطلاء، ولكن يمكن استخدام أنواع الثقلة للمهام طويلة الأمد.

- سقالات تسلق الصاري

كهربائي أو محرك بنزين. يمكن أن يتراوح طول البرج بين بضعة طوابق وعدة طوابق، حسب المشروع.

من المزايا الواضحة مقارنةً بمجموعات الأرجوحة قدرتها على تحمل أحمال كبيرة، وإمكانية تعديل موضعها بدقة، مما يُسهل أعمال الطوب أو البلوك. ومن مزايا استخدام متسلقات الصواري إمكانية تركيبها في موقع البناء ذات المساحة المحدودة، إذ لا تشغّل مساحة كبيرة على الأرض. ومع ذلك، قد تحتوي على أكثر من برج واحد، حسب حجم العمل.

إنها الأنسب للمشاريع متوسطة الارتفاع إلى عالية الارتفاع، كما أنها مفيدة للعمال الذين يقومون بتركيب الألواح الجانبية أو النوافذ أو تجصيص الجدران. غالباً ما تحتوي متسلقات الصواري على منصات منفصلة للعمال ومواد مختلفة الارتفاع، مما يوفر سهولة في الاستخدام.

المواصفات السليمة للسقالات منها:

- ١- يجب التأكد من أن السقالة تحمل على الأقل وزن أربعة أحمال العامل والأغراض التي من المقرر حملها عليها.
- ٢- يجب التأكد من تصميم وتركيب السقالات بواسطة مهندسين وخبراء متخصصين ومؤهلين لذلك.
- ٣- يجب التأكد من وضع وثبت السقالات على أساسات محكمة الثبات وليس على براميل وصخور معرضة للانهيار.
- ٤- يجب التأكد من أن الحاجز الرافعة للسقالة مصنوعة بجودة قياسية مكونة من الخشب أو الموسير أو الزوايا الحديدية.
- ٥- يجب التأكد من المسافات العرضية بين الحاجز الواقية بحيث تكون مسافات متساوية حوالي ٨ قدم.
- ٦- يجب التأكد من أن الحاجز الواقية لديها من المثانة ما يكفي لحمل ١٠٠ كيلو جرام كحد أدنى على أي نقطة في السقالة.
- ٧- يجب تزويد الثقالات بحواجز جانبية توضع عليها العدد والأدوات المختلفة، وتكون تلك الحاجز بمخارج وارتفاعات مناسبة.
- ٨- يجب أن يتعدى الاهتمام بالسقالة إلى الاهتمام بملحقاتها من وسائل على الأرض تسمح بالاقتراب والوصول والصعود إليها.
- ٩- يجب الاهتمام بربط السقالة في المبني أو في أي هيكل صلب مناسب في حالة الارتفاع الكبير لقاعدة السقالة عن الأرض.
- ١٠- غالباً ما يتم توطيد ودعم قوة السقالة من خلال الاهتمام بتصميم قاعدة قوية بمواصفات هندسية سليمة تحمل أوزاناً عالية.
- ١١- عند تركيب السقالة يجب الانتباه لضرورة تثبيت ألواح معدنية أسفل أرجلها لتكتسب مثانة وثباتاً قوياً.
- ١٢- عند الرغبة في تثبيت السقالة بالمبني، يجب ألا تزيد المسافة بين المبني والسقالة عن ٣٠ قدم أفقياً و ٢٦ قدم رأسياً.

١٣ - لابد من التأكيد على توفير كافة وسائل الحماية والطوارئ التي تحول دون سقوط العاملين من السقالات المرتفعة.

٤ - يحظر تماماً أن يتم طلاء السقالة بأية مواد تمنع رؤية عيوب الألواح بها أو عيوب الحواجز الواقية أو الرافعة لها.

٥ - يحظر تماماً أن يتم استعمال السقالة كمخزن لوضع العدد والأدوات والخامات، ويجب التخلص منها مباشرة بعد الاستخدام.

٦ - يجب الانتباه جيداً من تعارض أعمدة وحواجز الثقالات مع أسلاك وكابلات الكهرباء، خاصة مع الثقالات المعدنية.

٧ - في السقالات معلقة يجب التأكد من أن قوة الأحجال المستخدمة في رفعها تتمكن من رفع ٦ أضعاف وزن السقالة وما عليها.

الاسبوع الخامس عشر السقوف الثانوية (انواعها وطرق تثبيتها) وثبتت مجاري الهواء

السقوف الثانوية:

هو السقف الذي يعلق على بعد من السقف الأساسي دون أن يحمل على الحدران. يستعمل هذا السقف لتحسين خصائص الفراغ المعماري ولتوزيع وإخفاء أجهزة الصوت والإنارة والتدفئة وموانع الحرائق ولتأمين عزل حراري وصوتي ولمنع انتشار بخار الماء والمساهمة في إنارة الفراغ. إن الفراغ بين السقف المعلق والسقف الأساسي هو فراغ خدمي ممكناً أن يحوي أنابيب التدفئة والتبريد والمجاري وأسالك والكاميرات. يجب أن يكون وزن السقف المعلق خفيفاً لأنه محمل على السقف الأساسي

* ان هناك اسباب كثيرة لاستعمال السقوف الثانوية

- ١- العزل الحراري والصوتي وخاصة في الفضاءات المستعملة للندوات والمحاضرات والمسارح والتي تتطلب عدم حدوث ضوضاء
- ٢- تعطية العمل الخدمية المختلفة للبنية التي يتم اقرارها تحت السقوف ومن هذه الخدمات اسالك العمل الكهربائية ومجاري هواء التدفئة والتبريد وأنابيب الماء وغيرها
- ٣- التحكم في اعمال الإنارة الداخلية وخاصة الفضاءات التي تتطلب اضاءة خاصة كالسينمات والمسارح وقاعات الاجتماعات والمحاضرات المختلفة
- ٤- تستعمل كمادة انهاء للسقوف الرئيسية والتي يمكن اعتبارها جزءاً من اعمال الديكور الداخلي.

* اهم الطرق لها:

- البياض (اللبخ) على مشبك معدني ممدد مثبت على هيكل معدني معلق من السقف.
- بلاطات جصية او ليفية او (Accoustic) مثبتة في هيكل معدني معلق من السقف.
- الواح او طبقات من الخشب او المعادن او اللدائن مثبتة في هيكل معدني معلق .

* المواد المستعملة في السقوف الثانوية:

من المواد التي تستعمل في السقوف الثانوية هي:

- ١- الوحدات العازلة للصوت
- ٢- وحدات الحديد المغلفون العازلة للصوت
- ٣- الواح اللمنيوم
- ٤- شرائح اللمنيوم
- ٥- الواح معدنية للسقف الثانوي - ٦ الواح حديدية للسقف الثانوي - ٧ الخشب

* الوحدات العازلة للصوت Tiles Acoustic

يستعمل هذا النوع من السقوف الثانوية في الفضاءات التي تحتاج إلى عزل حراري وعزل صوتي لقاعات الاجتماعات والمحاضرات ودور السينما وكذلك الخفاء مجاري التدفئة والتبريد وأسالك الكهربائية وبقية الخدمات لغرض انشائها يتطلب توفر مايلي

* الهيكل الرئيسي:

يتكون الهيكل الرئيسي من مقاطع حديدية ذات اشكال مختلفة المقاطع منها على شكل مقاطع حديدية من حديد الزاويا بابعاد (٦٠×٥٠×٥٠) ملم وقد تكون من حديتساقية بابعاد (٦٠×٧٥×٥٠) ملم يتم تثبيتها تحت السقف الرئيسي وحسب المسافة التي يتطلبها التصميم بواسطة قضبان حديدية تثبت احدى نهاياتها مع السقف ويثبتت النهاية الثانية مع مقاطع الهيكل الرئيسي

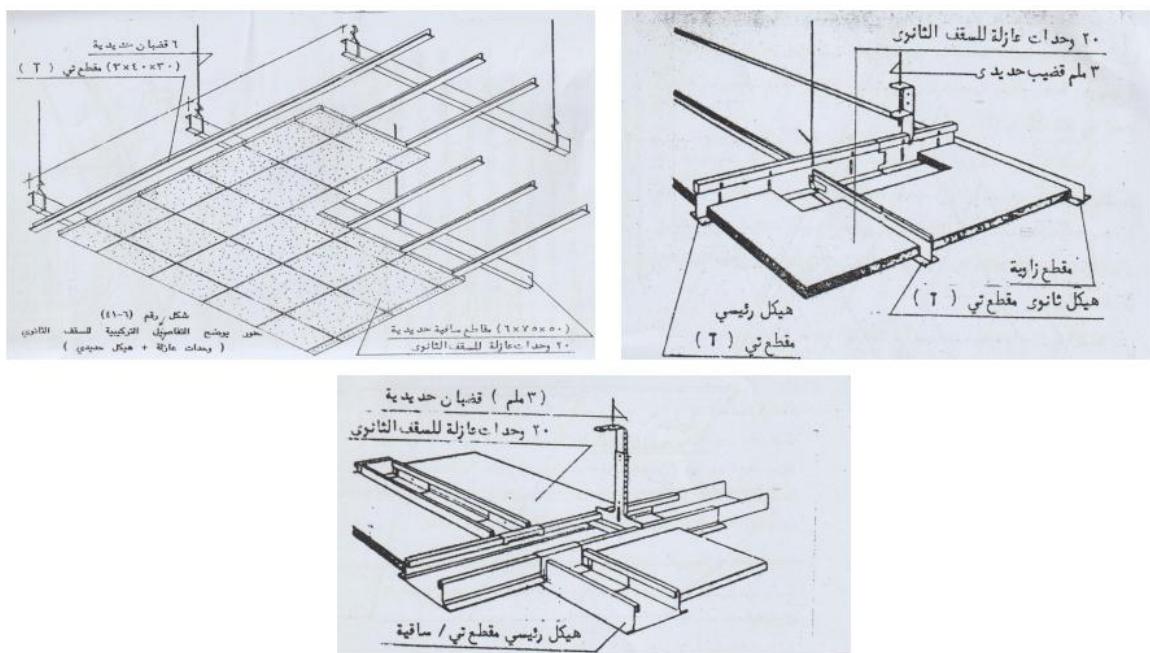
* الهيكل الثانوي :

يتكون الهيكل الثانوي من مقاطع معدنية خفيفة الوزن على شكل حرف (T) او بشكل زاوية (L) حرف L (يثبت الى الهيكل الرئيسي وعلى مسافات تعتمد على ابعاد الوحدات المستعملة في السقف الثانوي)

* الوحدات العازلة للصوت :

تكون هذه الوحدات مربعة او مستطيلة الشكل وبابعاد مختلفة يتم تركيبها فوق المقاطع المعدنية التي يتكون منها الهيكل الثانوي بواسطة التداخل الذي يحصل بين الشقوق الموجودة في جوانب الوحدات وبين الحافات التي تتكون منها المقاطع المعدنية

ملاحظة: الحافات الخارجية للسقف الثنائي المحاذية للجدران تكون الوحدات جالسة على مقاطع معدنية على شكل زاوية ترتبط مع الجدران المحيطة بالفضاء.



* وحدات الحديد المغلون العازلة للصوت

الوحدات المستعملة في هذا النوع من السقوف الثنائية يكون على شكل وحدات مربعة الشكل ذات سطوح خارجية مكسوة بطبقة من الحديد المغلون الغير قابل للصدأ حيث يتم كبس هذه الطبقة المعدنية فوق طبقة من المواد العازلة للصوت والحرارة يتم صناعة هذه الوحدات باللون مختلفة منها الابيض والازرق والقهري والاحمر اما سطوحها ف تكون مستوية او هرمية الشكل الى الداخل او هرمية الشكل الى الخارج.

١- الوحدات ذات السطوح المستوية:

تصنع هذه الوحدات بابعاد (٢٠×٦٢٥×٦٢٥) ملم وهي مستوية السطوح من الخارج وذات سمك تراوح بين (٤٠-٢٠ ملم) وبذلك يمكن الحصول على سطح خارجي للسقف الثانوي بمستوى واحد او مستويين باستعمال الوحدات المختلفة في السمك.

٢- الوحدات الهرمية الشكل :

تصنع هذه الوحدات بابعاد (٦٢٥×٦٢٥×٦٢٥) ملم مربعة الشكل ذات سطوح هرمية وهي على نوعين:-

- الوحدات ذات السطوح الهرمية الى الخارج

- الوحدات ذات السطوح الهرمية الى الداخل

بالنسبة لمسافة البارزة من الهرم الى الخارج او الداخل ومن اعلى نقطة في الهرم تبلغ (٣٥) ملم

ملاحظة: القطع التي تكون مالصقة للجدران تكون مستوية ، وكذلك فإن استعمال هذه الوحدات الهرمية يكسر الاستمرارية والملل لهذه الوحدات

الواح الالمنيوم

ان الالمنيوم المستعمل في انتاج السقوف الثانوية من الالمنيوم المقاوم للتآكل ويكون بالوان مختلفة وعلى شكل الواح بطول قياسي مقداره (٦٠٠٠) ملم تختلف من حيث العرض والسمك . ان هذه الاوواح يتم وضعها تحت السقف الرئيسي بحيث يمكن رؤية السقف الرئيس من خلالها وعليه فإن هذه السقوف تساعده على التلا Ub في الاضاءة وجعلها غير مباشرة يتم تركيبه بوضع الواح الالمنيوم بصورة متوازية بين الواحدة والآخرى مسافة ال تقل عن (٢٠) ملم مثبتة فوق مقاطع معدنية خاصة لها تحتوي على كلاب متجهة الى السفل تضغط فوقها الواح الالمنيوم التي يكون مقطعها بشكل ساقية معقوفة ويتم تثبيتها دون الحاجة الى استعمال البراغي

من مميزات هذا النوع من السقوف الثانوية تكون خفيفة الوزن وال تحتاج مقاطع وادوات ثقيلة لتركيبها وممكن تركيب اجزاء منها بسهولة وسرعة وممكن ان نستعمل معها طبقات من المواد العازلة للصوت والحرارة بوضعها فوق الواح الالمنيوم كمادة الفلين والستايروبور او اي مادة اخرى وايضا يمكن ان تكون السقف الثانوي طليقا وال يرتبط مع الجدران المحيطة بالفضاء او ان ترتبط بالجدران المحيطة بالفضاء بوضع مقاطع معدنية على شكل زاوية من نفس نوع المعدن المستعمل في السقف الثانوي ترتبط معه لتعطي شكل مقبول من الناحية المعمارية.

الواح الخشب :

يتم استعمال الالواح الخشبية كسقوف ثانوية من الخشب الابيض او خشب البلوط او خشب الصاج او اي انواع اخرى من الخشب وتكون هذه الالواح اما على شكل الواح او طبقات من الخشب المكبوس

يكون ذلك بوضع هيكل خببي يثبت فوق الهيكل الحديدي ويعلق مع السقف الرئيسي ثم تثبت طبقات الالواح المكبوسة الخشبية مع ابقاء اماكن الانارة لتثبت بعد الانتهاء من اعمال السقف

يكون سماكة الواح الخشب (١٢ - ٢٥) ملم

طريقة تثبيتها ايضاً بواسطة قضبان معدنية تتدلى من السقف الرئيسي والتي تكون على مسافات تتراوح بين (٧٥٠ - ١٢٠٠) ملم وفي كل الاتجاهين ، تثبت في نهايتها مقاطع من حديد الزاوية تثبت معها الالواح الخشبية من جهة والقضبان المعدنية من الجهة الاخرى.

الفصل الثاني	
تفاصيل المفردات النظرية	الاسبوع
التأسيسات الصحية (الماء الصافي , المجاري) انواع الاتايبس المستخدمة لكل منها وطرق الربط والثبيت.	الاول
الابواب والنوافذ(الانواع, المتطلبات, المكونات)	الثاني
التأسيسات الكهربائية(الانواع, الطرق, المتطلبات)	الثالث
المفاصل في الابنية(المفاصل الانشائية, مفاصل التعدد) تفاصيل كل نوع وطرق تنفيذها	الرابع
الانواع المختلفة للاصبعات وطرق استعمالها	الخامس
البناء المصنوع(الخواص , المستلزمات)	السادس
الاصناف المختلفة للبناء المصنوع وخصائص كل نوع	السابع
مكونات المصنوع وطريقة الصنع	الثامن
تفاصيل الاعضاء الانشائية في البناء المصنوع وطرق تركيبها	التاسع والعشر
المفاصل في البناء المصنوع (انواعها, مكوناتها طرق تنفيذها)	الحادي عشر
طرق الانتقال في الابنية , السالم	الثاني عشر
المباعد(الانواع,المكونات, طرق الاتساع)	الثالث عشر والرابع عشر
مقاومة الابنية للحرائق ونظم السيطرة على الحرائق	الخامس عشر

الفصل الثاني

الاسبوع الاول التأسيسات الصحية (المجاري الماء الصاق) انواع الانابيب المستخدمة لكل منها وطرق الربط والتثبيت

التأسيسات الصحية

ونعني بها جميع التأسيسات وشبكات الانابيب اللازمة لنقل الماء العذب او الخام او البارد الى داخل الابنية وتصريف المياه الاسنة و المياه الامطار وكذلك جميع التركيب الملحقة من مغاسل وحملات وحقفيات... الخ.

انابيب انواعها وملحقاتها

تستعمل الانابيب بصورة عامة لنقل الماء الحار والبارد (ومياه الشرب) والسوائل الاخرى. عند اختيار اي نوع من الانابيب في اعمال التأسيسات الصحية فان ذلك يتوقف على عدة عوامل منها:

1. نوع السائل الذي ينقل في الانبوب.
2. الغرض من استعمال الانبوب.
3. الكلفة.
4. المقاومة ضد التآكل.
5. مسافة امتداد الانبوب.
6. الضغط الداخلي في الانبوب.

ان الانابيب المستعملة في التأسيسات الصحية متوافرة بتنوع مختلف في الاسواق المحلية وباقطارات مختلفة تتراوح من 1 سم الى 25 سم وفي النوع خاصية قد تصل الى 1,5 متر. ان الانابيب التي تستعمل في نقل السوائل كالماء الحار او البارد او المجاري في الابنية تتكون من انواع مختلفة هي:

1. انابيب حديد مطروع وفولاذ.
2. انابيب حديد الصب (الاهين).
3. انابيب من معدن ومواد اخرى.

انابيب الحديد والفولاذ

تستخدم هذه الانابيب في توزيع مياه الشرب على ارجاء البناء وهي متوافرة في الاسواق المحلية بمقاسات تتراوح من 1 سم الى 60 سم وتقسم هذه الانابيب الى قسمين:

- ا. انابيب الحديد المغلفون: وهي الانابيب حديدية ببعضاء اللون تقاوم التآكل والتآكل نتيجة لغلوتها.
- ب. الانابيب حديدية غير مغلفة لونها لون الحديد او اسود غير مطلية او مغلونة.

ان النوعين السابقين يستخدمان في شبكات الماء البارد والحار وشبكات الخام وتطلب الاجزاء الظاهرة منها بالالوان حسب الطلب فرق طبقة من صبغ مائع الصدا للمحافظة عليها من التأثيرات الخارجية.

انابيب حديد الصب او الاهين

وتحتاج لتصريف مياه المجاري و المياه الامطار ونادر ما تستعمل لنقل المياه العذبة وتكون هذه الانابيب مطلية من الداخل والخارج بالصبغ الاسود وترتبط بعضها بواسطة التوصيلات او الملحقات العلامة لها. ان انابيب الاهين متوفرة في السوق بقطر داخلي يتراوح من 7,5 سم الى 150 سم. في حالة استعمال انابيب الاهين لنقل مياه المجاري فتستعمل انابيب بقطر يتراوح من 10 سم الى 15 سم. اما المستعملة لتصريف مياه الامطار فيتراوح قطرها من 7,5 الى 10 سم حسب كمية الامطار المتجمعة. عند اختيار سلك اي انابيب اهين يجب الانتباه الى الضغط الخارجي والداخلي للانبوب ونوع السائل الذي

يمر فيه وملاحظة صلابة التربة التي تحته اي الاساس الذي سيمد فوقه الانبوب. لذا ان جلوس او نزول التربة التي تحته بتأثير اي سبب سيعرض الانبوب الاهين الى الكسر لأنه لا يتحمل قوى الشد او التقوس نتيجة تركيبة المعدني.

انابيب من معادن ومواد اخرى

أ. الانابيب او قنوات من الفولاذ الخفيف المصغوط وتستعمل هذه الانابيب والقنوات لتصريف مياه الامطار وهي مصنوعة من صفات فولاذية خفيفة السماكة ويتراوح قطرها من 10 سم ولغاية 20 سم.

ب. الانابيب والصفائح الرصاصية: وتصنع هذه الانابيب من الرصاص بحيث تكون سماكة ونسيج متجلس وتتحمل الوزن والضغط ويمكن استعمالها للربط ولنقل السوائل خاصة في المحلات التي تحتاج الى انحاء مختلفة لا يمكن عملها بالأنابيب الاعتيادية.

ج. الانابيب النحاسية: وتستعمل الانابيب النحاسية ذات القیاسات الصغيرة لتوزيع المياه العذبة واعمال التسخين للمياه الحارة كما تستعمل في انابيب مياه المجاري والتفايات. تصنع هذه الانابيب بقطر مختلف شبيهة بالأنواع الحديدية وتستعمل كذلك في الواقع شبكات التهوية والتبريد والتدفئة وتستعمل بدلاً من الانابيب الحديدية في الاماكن التي تتعرض الى تأكسد وفي المحلات التي تحتاج الى انحاء مختلفة لا يمكن عملها كأنابيب التدفئة والتبريد تحت الارض او في داخل الخرسانة وفي المدققات المعاشرة او الغازية. توصل وترتبط الانابيب النحاسية مع بعضها بملحقات من نفس المعدن ولا يجوز استعمال الحديد منعاً للتكلل.

د. الانابيب التخارية المصقوله والمسممية: وتستعمل لنقل السوائل او مياه المجاري وتكون هذه الانابيب ذات مقاسات تتراوح من 7,5 سم الى 20 سم.

هـ. الانابيب المقاومة للمواد الكيميائية: وهذه الانابيب تستعمل لنقل السوائل التي تحتوي على مواد كيميائية لأن لها مقاومة للحوامض والقلويات وهي مصنوعة من سبيكة السليكون والاهين او من انابيب الفخار المصقوله والمزججة او غيرها من المواد. ويفتح ان تكون الملحقات اللازمة للربط من نفس المواد او الانابيب او من الرصاصات التقى وتستعمل لنقل السوائل القوية والحامضية او لتصريف مياه المجاري او لضلالات المختبرات العلمية الكيميائية.

و. الانابيب البلاستيكية: هي انابيب مصنوعة من المنتجات النقطية وتصنع باقطار مختلفة وتصلح لأعمال المجاري نظراً لمقاومتها للأملاح.

ملحقات الانابيب والطرق المتبعه في ربطها

ملحقات الانابيب او التوصيلات هي الواسطة لتوسيع القطع المتجورة من الانابيب وربطها على استقامه واحدة او بأي اتجاه اخر. كما انها واسطة للتغيير حجم الانابيب او اخذ فروع منها وعمل فتحات للاستعمال الخاص كالحنفيات مثلاً. وتصنع الملحقات بأوزان وحجوم قياسية مشابهة لأوزان وحجوم الانابيب وتستعمل عادة من اوزان الانابيب نفسها، ويتم تثبيت هذه التوصيلات بالطرق التالية:

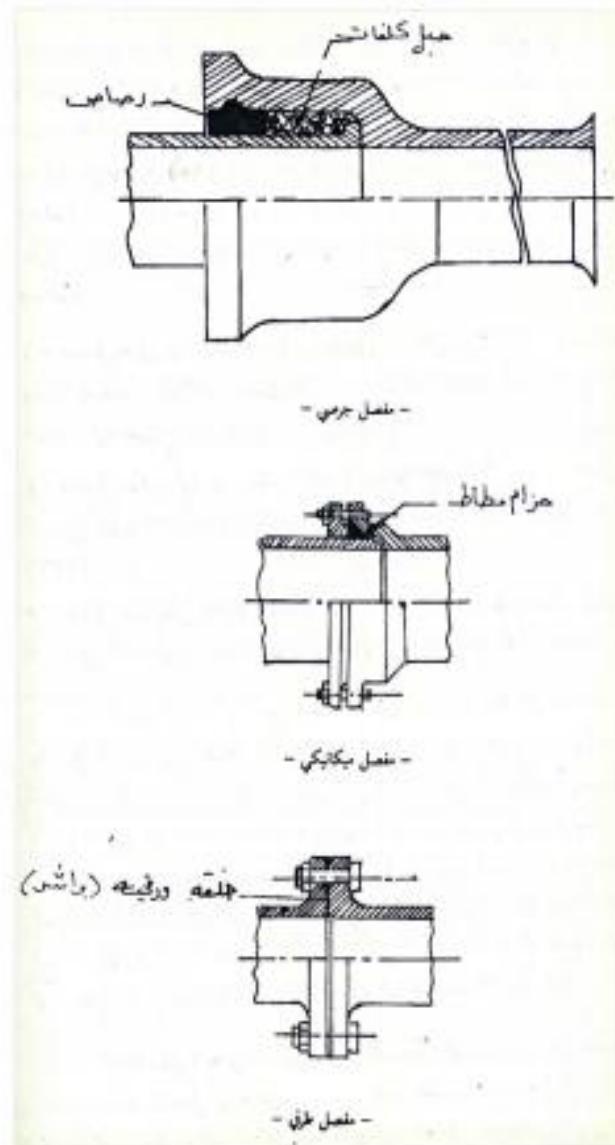
1. باللحيم welding: ويكون بتقنية نهايات الانابيب والملحقات بشكل يمكن لحمها مع بعضها ويكون اللحيم عادة لاما من نوع لحيم نحاس او لحيم اوكسجين.

2. بالأسنان screw: وهو عمل لوبي مسلن في نهاية الانبوب يمكن شده على تسنين منظر في التوصيلة او في القسم الآخر ويشد الجزءان مع بعضهما وتسد الفراغات بين الاسنان عند الربط (ربما باستعمال التلفون).

3. التوصيل والربط ويكون على ثلاثة اوضاع:

أ. مفصل طرفي: يستعمل عند نقل سوائل ذات ضغط عالٍ نسبياً ولمسافات قصيرة وكذلك يستعمل لنقل المياه العذبة والم الجاري وانابيب الغاز التي يكون الضغط فيها قليلاً نسبياً، شكل 1-أ.

- ب.** مفصل جرسى: وهو المفصل المستعمل لتوسيع الأنابيب المعدنية والمجاري التي يكون فيها الضغط نسبياً قليلاً، شكل 1 - ب.
- ج.** مفصل ميكانيكي: وهو المفصل المستعمل في الأنابيب التي تنقل النفط أو الغاز أو الماء وبضغط عال، شكل 1 - ج.



شكل 1: توصيل وربط الأنابيب، أ. مفصل جرسى، ب. مفصل ميكانيكي، ج. مفصل طرقى

اما الملحقات الرئيسية للأنابيب فهي كما موضح في الشكل 2.



شكل 2: التقسيم والعناصر المستعملة في التأهيلات الصحية.

شبكات المياه
وهي على ثلاثة أنواع:

- أ. شبكات المياه الخارجية.
- ب. شبكات توزيع الماء في المنشآت.
- ج. شبكة المجاري الخارجية.

شبكات الماء الخارجية

في بداية أي مشروع لشناوي يتطلب الامر تتنفس أكثر العمليات والفعاليات الاتشائية الى وجود ماء نظيف ونقي صالح للشرب واستعماله في البناء والشرب والماء يجهز من الانبوب الرئيسي لإسالة الماء في انبوب فرعى او توصيله الى الدار بانبوب وفتحة تتراوح بين 12,5 سم (0.5 انج) للدور السككية الاعتيادية الى 4 سم (1.5 انج) او أكثر حيث تعمل في المحل المناسب لدخول الانبوب الى المنشآت وتعمل حفظية مؤقتة للاستعمال.

يكمل المنشآت بعد انبيب على وفق تصميم خاص. وذلك نقاط يجب ان تلاحظ في تصميم هذه الانبوب وهي:

1. للنهاية اقصر طريق لسير الانبوب.
2. المجرى والانبيب الماء يفضل ان تمر بطريق واحد معروف.
3. الطريق لسير الانبوب يفضل ان يخترق اقل ما يمكن من الجدران والغرف والارضيات وذلك لسهولة العمل.
4. في الابنية الكبيرة يفضل سير الانبوب جميعها في مجالات مفتوحة تخصص في البناء لهذا الغرض لضمان صيانتها في المستقبل بسهولة دون اللجوء الى الهم.
5. عزلها عن الرطوبة الخارجية والحرارة منعاً من الانجماد في فصل الشتاء وتكسرها او تأكلها بالرطوبة.

شبكات توزيع الماء في المنشآت

تعمل عدة شبكات للماء في اوة بناء للاستعمالات المختلفة للماء منها:

1. شبكة الماء الخام (الخابط): وهو الماء المستعمل لبني الحدائق ويؤخذ من الانبوب الرئيسي لمصلحة الاسالة وبقطر يتراوح من (2-5) سم والتي مسافة مناسبة في الحديقة حيث تصب في حوض خرسانية يتوزع منه الماء بالسوالي الى قسم الحديقة او تربط به شبكة من الانبوب مع الاقدال والحقنات اللازمة وتوزع الى المناطق المختلفة في الحديقة وهذا الفضل حيث يتم السيطرة على الماء الخام واستعماله في المحل والوقت المناسبين.
2. شبكة الماء الصافي او ماء الشرب: وهو الماء الذي يسير في الانبوب الرئيسي ويدخل الى الدار بانبوب قطره 12,5 سم (0.5 انج) ونخرج منه حفظية واحدة او أكثر في الحديقة او الکراج وحفظية اخرى من الماء الصافي المباشر في المطبخ. يؤخذ الماء ويرتفع الى الاعلى حيث يصب في خزان الماء خلال حفظية طوافة تنظم مستوى الماء في الخزان، وعادة يثبت الخزان في أعلى منطقة في البيت. وعندما يكون الضغط غير كاف لصعود الماء الى الخزان في الاعلى ففي هذه الحالة يتم خزن الماء في خزان ارضي تربط به مضخة ترفع الماء بالضغط الى الخزان العالى ويتم ذلك باستخدام طوافة كهربائية.
3. شبكة ماء الخزان: وهو الماء النازل من الخزان والذي يكون بحجم ملائم للبنية ويمكن ربط او توصيل خزانين او أكثر عند الحاجة. ويترعرع الماء النازل الى قسم المبنى لاستعماله في الحياة اليومية للتقطيف والغسيل والحمامات... الخ كما ويترعرع من الخط النازل فرع للماء الذي يتصل بالسخان للماء الحار.
4. شبكة الماء الحار: وهي شبكة المياه التي توزع الماء الحار وال حاجة الى الماء تتحصر في المطبخ والحمامات. من الطرق الشائعة الاستعمال في تخزين الماء تكون باستعمال مسخنة تتنقل تقليداً (كيرز) تتصل بشبكة الماء النازل ويخرج منها خط مستقل لتوزيع الماء الساخن الى المطبخ والحمامات.

شبكة المجاري

وهي الانبوب التي تنقل المياه القراءة من المرافقين والحمامات وتعمل بانبوب قطرها 10 سم للفرعية و 15 سم للرئيسية. تتصل هذه الانبوب بحقنات متعددة عدا ما هو في الخارج ففي كل اتجاه يعمل ما يسمى فتحة ثقب (manhole) وهي

ملحق اكفر من الأنابيب واحد بيني من الأسمدة والطابوق والفرسانة وتصدق من الداخل بحيث لا تتعق حركة القالورات وسرورها انحر أحواض التربيب والبلاط، وبعد عمل هذه الشبكة يجب ملاحظة ما يلي:

١. عدم ترك النهائية مفتوحة بصورة مباشرة بدون سيفون او كلبي يرتفع فيه الماء الى مسافة لا تقل عن 2.5 سم لمنع خروج الغازات والحضرات.
٢. في التراكيب الصحية ومحل اتصالها بالمجاري تركيب سيفونات تقوم بالعمل السابق نفسه.
٣. اعطاء انذار كاف بحيث ينطفأ الانبوب نفسه في الأقسام الافقية من الأنابيب وبانذار لا يقل عن (١: ٥٠).
٤. عمل أحواض تفتيش (manhole) بمسافات مناسبة قابلة للفتح والتقطيف في حالة السداد المجاري، أما في المجاري العمودية فستعمل تقسيم بها أبواب قابلة للفتح هذه الحاجة وتسمى clean out وينبغي أن تجعل أحواض التفتيش في كل منعطف من المجاري وفي محل التقائه اي مجاري.
٥. يوصل المجاري الرئيسي بالمجاري العامة في المنطقة ان وجدت او في حوض التربيب septic tank لترسيب المواد الصلبة وبعدها الى الباخرة لترشيح الماء القاطض.
٦. عمل أنابيب تفتيش للمجاري ventilation pipes بالنسبة للمجاري الرئيسي واحد على الأقل واخر لاعلى مستوى حوض تفتيش يرتفع الى مسافة لا تقل عن مترا واحد عن مستوى أعلى نقطة في المبني.
٧. ينبغي تجنب وضع أنابيب المجاري داخل الغرف والبنائية بقدر الامكان.

الاسبوع الثاني الابواب والشبابيك

الابواب والشبابيك (النوافذ)

الابواب

يستعمل الباب لسد فتحة تسمى بدخل الباب والتي تعمل في الجدار او القاطع لمرور الاشخاص او عبور المركبات ويتكون الباب من فردة الباب والاطار والملحقات وتنبيت الفردة بالاطار والاطار مع الجدار او القاطع.

نقسم الابواب حسب مواقعها الى نوعين هما:

1. الابواب الخارجية: وهي تستعمل في الداخل الرئيسية للبنية (entrance door).
2. الابواب الداخلية: وهي تستعمل بين الغرف في داخل البنية (communicating door).

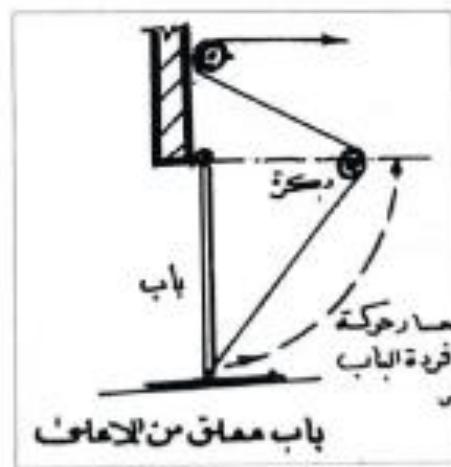
ونقسم الابواب حسب حركة فردها الى الاتواع التالية:

1. باب معلق من الجانب (side-hinged): وتكون حركة الفردة نحو الداخل او الخارج وتسمى بـ (R.H) او يسرى (L.H) حسب اتجاه حركة الفردة او متارجحة (swing door) كما مبين في الشكل 1.



شكل 1: باب معلق من الجانب.

2. باب معلق من الاعلى (above hinged): وتكون حركة الفردة في هذه الحالة مسعة وتحتاج مجالاً كبيراً لـ ما يتطلب الاستعنة بمحرك وعجلات معايدة كما في الشكل 2.



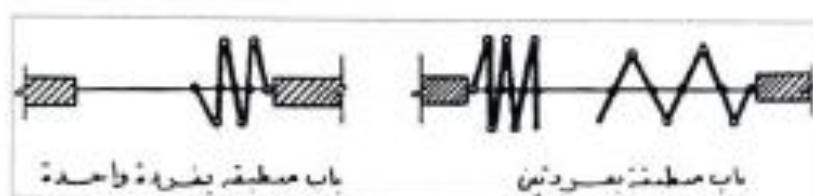
شكل 2: باب معلق من الاعلى.

3. باب مرنك من الاعلى والاسفل ومنها الباب الدائري: التي تستعمل في المداخل لمرور اكبر عدد من الاشخاص في اقل وقت وكما انها تهدى للمحافظة على التهوية أثناء حركة الفردة، شكل 3.



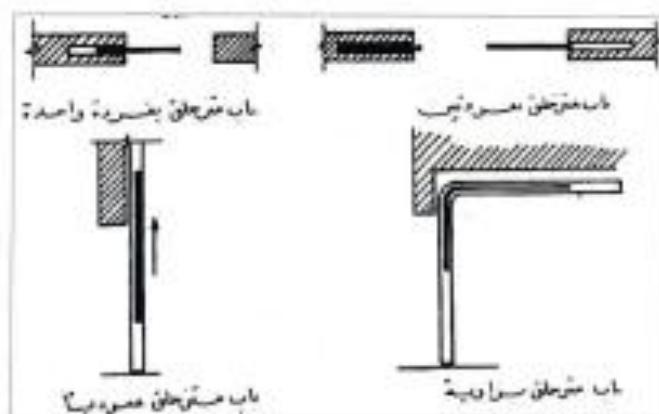
شكل 3: باب داينامي يغلق بفردة واحدة او فردين.

4. باب منطقة (folding): حيث تطوى الباب كفردة واحدة للفتحات الصغيرة وكفردين للفتحات الكبيرة، شكل 4.



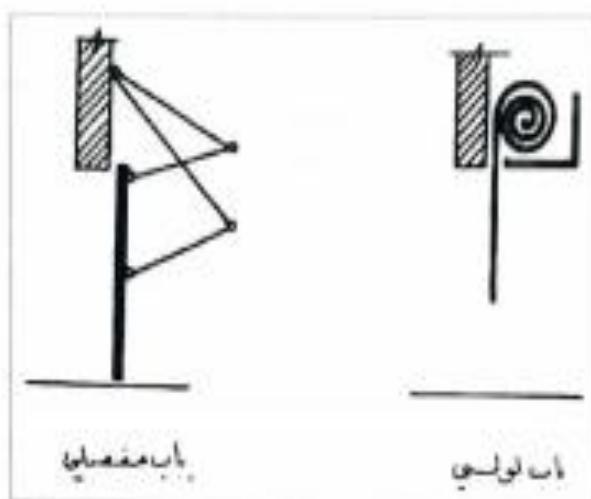
شكل 4: باب منطقه تطوى كفردة واحدة او فردين.

5. باب مترافق (sliding): وذلك لما ياتجاه افقى او اتجاه عمودي كما مبين في الشكل 5 وبالنسبة الى الفرداات الكبيرة يستعمل محرك يعمل على حركة الباب بسرعة تترواح بين 15 الى 50 مترا في الدقيقة الواحدة وتكون للأبواب المترافقه افقيا اما فردة واحدة او فردين للفتحات الكبيرة.



شكل 5: باب مترافق.

توجد ابواب اخرى منها اللولبية التي تستعمل في الحوانيت ومنها المفصلية التي تتحرك الفردة حول مفاصل تعمل على تغيير اتجاه الفردة لانشغل حيز قليل من المساحة الاقبة كما في الشكل 6.



شكل 6: الابواب اللولبية والابواب المفصلية.

الابواب حسب مواد عملها
تصنف الابواب حسب مواد عملها الى ما يلي:

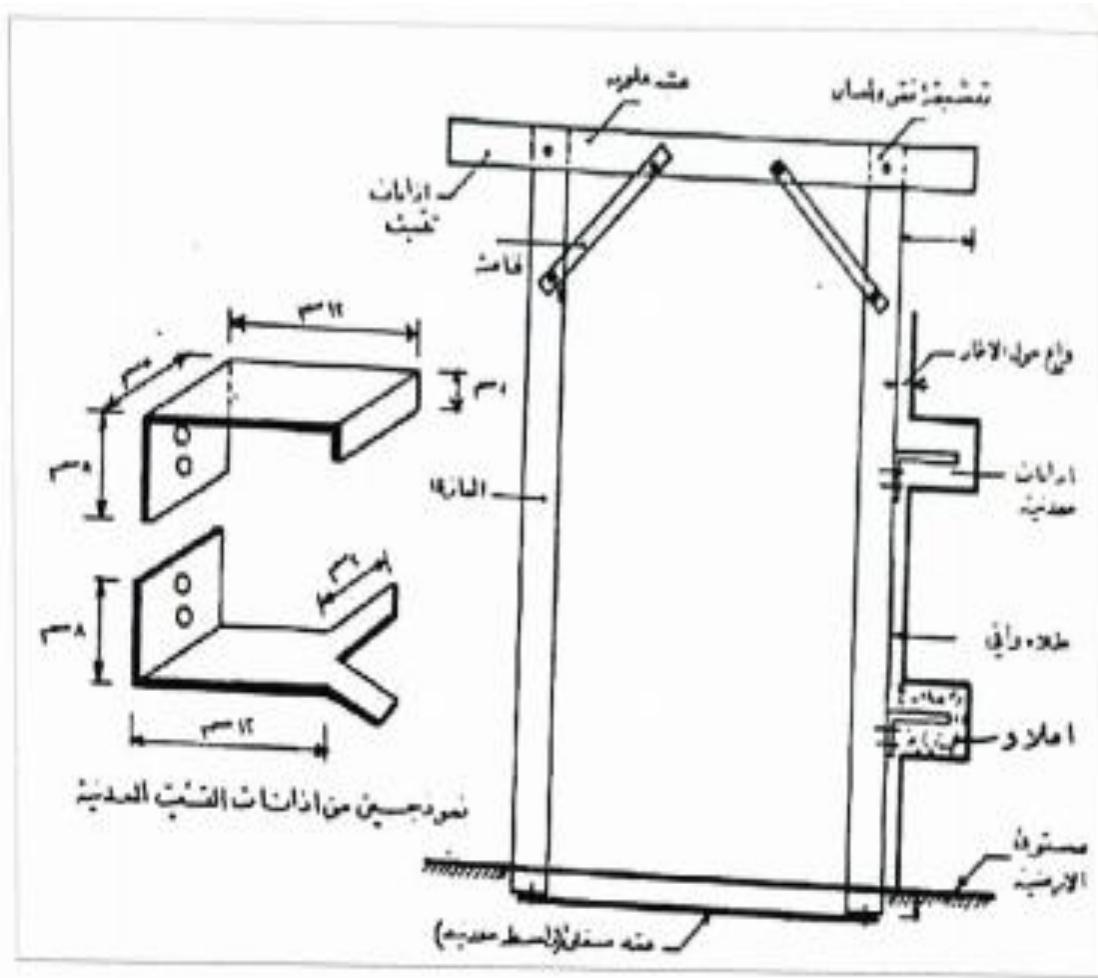
1. الابواب الخشبية.
2. الابواب المعدنية.
3. ابواب مركبة من مادتين او اكثر وحسب تفاصيل ومواصفات خاصة.

الابواب الخشبية

يتكون الباب الخشبي من الفردة والاطار والملحقات وكل منها تتكون من عدة اجزاء تجمع الى بعضها بتعانق مختلف حسب تفاصيل ومقاسات الاختبار المستعملة فيها. وتصنف الابواب الخشبية بالنسبة للتصنيع الى نوعين هما:

1. باب تعاد (paneled door): تصنف فردة الباب التعاد من قطع عمودية (تسمى بازي) وقطع افقية (تسمى كفلسنج) تعشق مع بعضها بعد عملية التجزئة وتتحصر بينها قطع تعاد واحدة او اكثر.
2. باب كبس (flush door): تصنف فردة الباب الكبس من هيكل من الخشب ويكتس عليه من الوجهين خشب الملاعken. تمتاز هذه الابواب بخفتها وزتها وعزلها للحرارة والصوت وقلة تأثيرها بالتمدد والتقلص وسهولة تنظيفها.

يتكون الاطار كما مبين في الشكل 7 من قطعتين جانبيتين شاقوليتين وتسمى باريتس (post) وقطعة علوية وتكون الفرقة تسمى العتبة العلوية (top or head) وقطعة سفلية تسمى بالعلبة السفلية تستعمل في الابواب الخارجية وابواب المرافق والشرفات. لما الابواب الداخلية تكون بدون هذه العتبة لاستقرارية تطبيق الارضيات. تربط الباريتسات مع الجدار بواسطة اذانات العتبة الطويلة او اذانات معدنية من راسطة حديدية مقطوعها ($6 \text{ ملم} \times 24 \text{ ملم}$). او حديد زاوية ($20 \text{ ملم} \times 2 \text{ ملم}$) كما في الشكل 7.

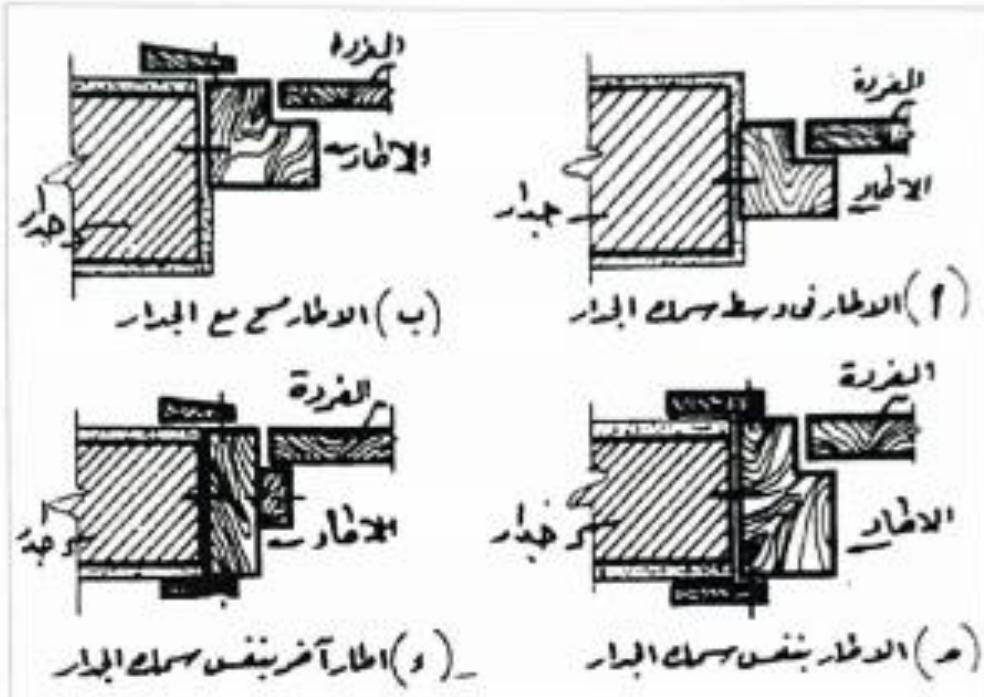


شكل ٧: انتشار باب مختطف.

ان موقع الاطار بالنسبة الى سلك الجدار يكون اما في وسطه كما في الشكل 8-أ او مسح مع طبقة الانهاء لاحد الوجهين كما في الشكل 8-ب او يكون سعك الاطار مساويا الى سلك القاطع او الجدار مع طبقات الانهاء ان وجدت. عندما يكون الاطار بموضع مسح مع طبقة الانهاء للوجه الواحد او الوجهين يتطلب لاستعمال اطار ثانوي من الخشب يخفى العز بين الاطار وطبقة الانهاء.

يثبت الاطار في موقعه لتناء البناء او بعد الانتهاء منه، يثبت الاطار في موقعه بوجود اذانات (horns) وهي بروز العلبة العليا من الطرفين افقيا بمسافة (50 - 100 ملم) وكذلك اذانات حديدية بشكل زاوية يثبت ضلعها الصغير مع المباريات ويثبت الضلع الطويل في البناء والمسافة بين الاذانات بمعدل 600 ملم. يتطلب ترك فتحة في البناء اكبر من مقاس الاطار وكذلك ترك فتحات في الجدار للاذانات من الجانبين كما في الشكل 8.

يفصل ثنيات الاطار في موقعه بعد الانتهاء من البناء للمحافظة عليه من التلف كما تضجط الشاقولية وكذلك طلاء الوجه الخارجي الملافق للجدار بسماح الرطوبة للمحافظة على الخشب من الحشرات و الرطوبة، وكذلك ينطلب الامر استعمال القنacsات لضيغط الزاوية المقاومة بين العتبة المعلوقة والبارزيات وذلك في فترة تركيب الغرفة في موقعها الصحيح.



شكل 8: موقع إطار الباب من سمك الجدار.

الجدول أدناه يبين الأبعاد القياسية للأبواب المستعملة في الأبنية الاعتيادية.

جدول 1: الأبعاد القياسية للأبواب المستعملة في الأبنية الاعتيادية.

سماكة الفرزة سمك الجدار	أبعاد مقطع الاطار 3×3	الأبعاد القياسية بالامتر شاملًا الاطار		فتح الباب
		الارتفاع المقصورة	العرض	
٣ - ٥	٠٣٦ - ٠٣٩	٢٠ - ٢٣	٠٣٠ - ٠٣٣	باب مفتوح
٤ - ٦	٠٣٧ - ٠٤٠ ١٠٨٧	٢١ - ٢٤	٠٣٠ - ٠٣٣	باب غرفه داخلية
كذا	كذا	٢٤ - ٢٧	٠٣٠ - ٠٣٣	باب مراهن

الابواب المعدنية

تشمل الابواب المعدنية على اثواب عديدة من اهمها:

الابواب الحديدية

وتشتمل عادة للا ابواب الخارجية لقابليتها على مقاومة التغيرات الجوية وتعمل من مقاطع وصفائح قيسية تربط مع بعضها بالطرق التالية:

أ. التحام الكهربائي وهي الطريقة الشائعة في العراق.

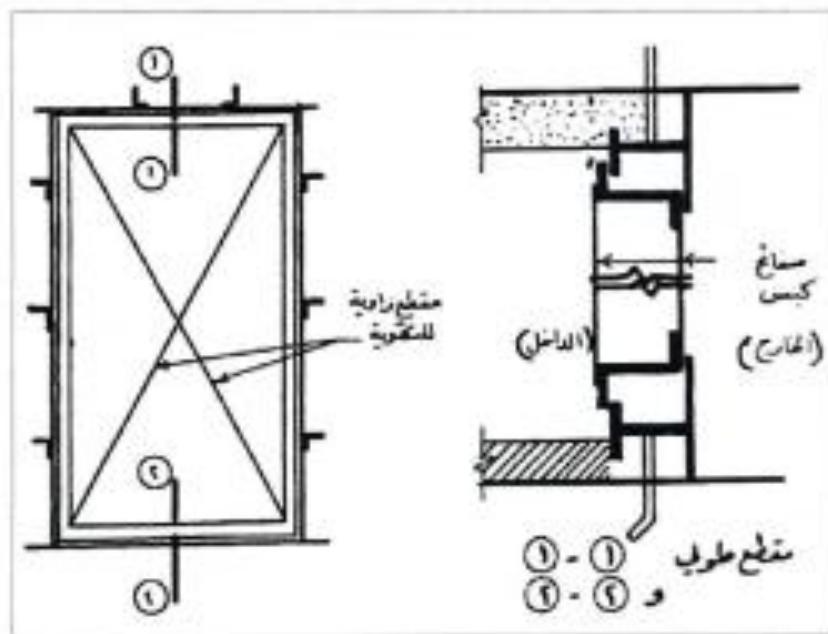
ب. الربط الكهربائي بطريقة الانصهار يستعمل نيلز كهربائي مسقط عالي، وتميز هذه الطريقة بمواصفات عالية وهي محبوبة الاستعمال في العراق.

ج. النقطة الكهربائية لثبت الصفائح الحديدية على مقاطع هيكل الباب.

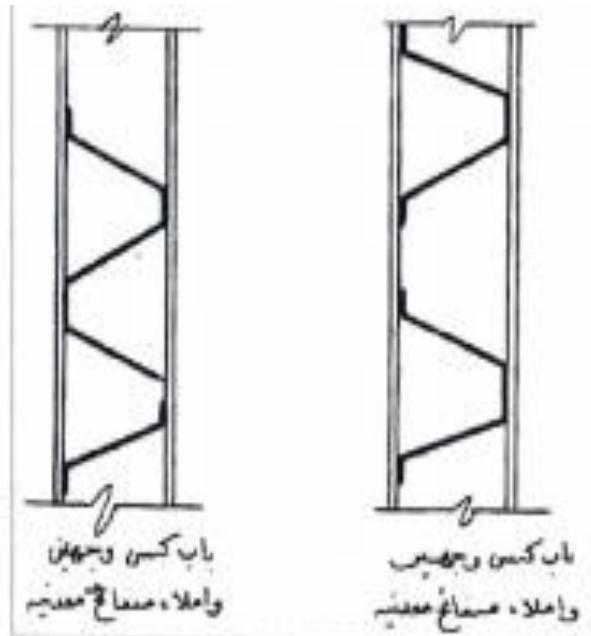
د. ثبيت الصفائح بواسطة كلاب خلسة

تكون الابواب الحديدية على اثواب:

1. كبس اطراف بصفائح وجهين واملنته بصفائح حديدية مع مقاطع حديدية للتفوية كما في الشكل 9.
2. كبس وجه واحد او وجهين على هيكل الباب بمقطع (Z) ومقاطع زاوية للتفوية كما في الشكل 10.



شكل 9: باب معدني مقاطع طولي.



شكل 10: باب كبس حديدي مع اعلا، من مقاطع حديد.

الابواب الالومينية

تصنع بنوعين التقىد والكتس وبسمك ومقطع قياسي يتناسب مع ابعاد الباب ومرquee من الاستعمال. تمتاز الابواب الالومينية بخفة الوزن ومقاومتها للصدأ والمعظرون الجيد وامكانية تركيبها بسهولة مع مواد أخرى لعمل ابواب ذات مواصفات معاصرة متميزة.

الابواب الفركمة

وهي الابواب التي تصنع من مادتين أو أكثر واهما ما يلي:

1. ابواب باطэр معدني من الحديد او الالمونيوم والفردة من الخشب.

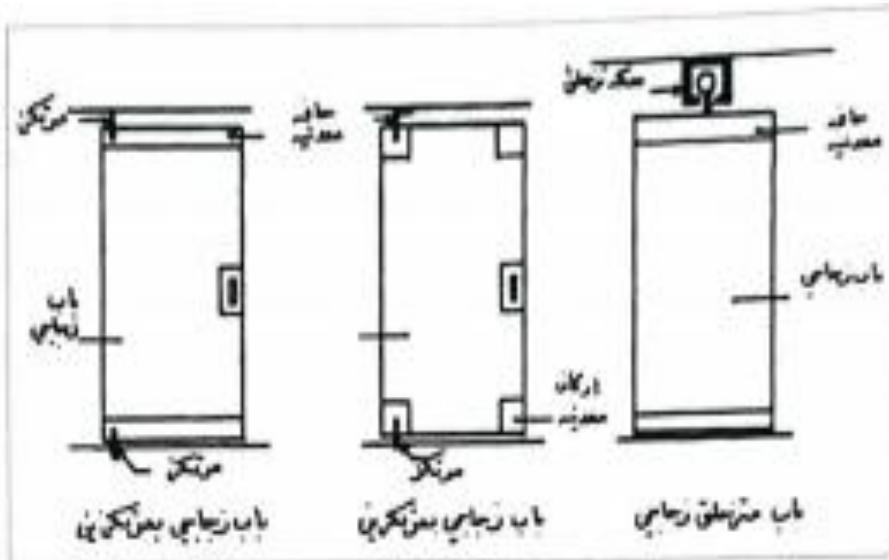
2. ابواب باطэр معدني من الالمونيوم مثلاً مع فردة زجاجية متراجحة باتجاه واحد او اتجاهين والفردة الزجاجية تصنع بأبعاد ثابتة لا يمكن تغييرها وتحصر بمقاطع معدنية في الاركان مع قطعة معدنية في موقع المفتاح كما مبين في الشكل 11.

أنواع خاصة من الابواب

وتشمل انواع متعددة من الابواب تستعمل لأغراض خاصة منها:

1. ابواب محسنة: تحتوي على طبقة رصاصية وبسمك لا يزيد عن 5 ملم تستعمل في الغرف التي تحتوي على مصادرشعاعية كالأشعة السينية وغيرها.

2. ابواب بخشن خشبي او خشو خلوي من الورق السميك او الاسمنت وغيرها من طبقات كبس المعاكس والاكساء المعدني. الابواب متينة وذات مقاومة عالية للعزل الحراري والحرق علما ان الابواب الخاصة لمقاومة الحرائق تصنف بنوعيات معينة وتقاوم الحرائق لفترة تتراوح بين ثلاثة اربع ساعات الى ثلاث ساعات.



شكل 11: ابواب زجاجية مع اسفلات معدنية.

ملحقات خاصة للابواب

هناك ملحقات معدنية وغيرها تضاف الى الابواب باعتمادها حاجات اساسية لعمل الابواب وتشغيلها واهم هذه الملحقات:

- المفصل (hinges): ويجب ان لا تكون اقل من ثلاثة لكل فردة بالاستثناء الابواب الخفيفة غير الاعتيادية.
- عجلة غلق الباب (door closer): وهناك نوعيات عديدة منها تثبت في اسفل الباب وتكون مخفية في ارضية الباب ومنها تتركيب في اعلى القرفة والتوعبات الجيدة تعمل بصورة تباطلية الثناء غلق القرفة ومنها تعمل بعجلة هيدروليكة كهربائية وتستعمل للقرفات الكبيرة للمداخل ويمكن تنظيم سرعة عملها حسب الحاجة.
- الاقفال والسراركي: وهي بنوعيات عديدة جداً وبالنسبة الى الابنية الخاصة تستعمل نوعية ذات مفتاح رئيسي بحيث يمكن فتح او قفل كلة الابواب في البداية الواحدة بهذا المفتاح الرئيسي.
- لوحة معدنية في اسفل فردة الباب الخشبي ولوحة دفع الباب او مقابض خاصة للفن الفرض.

الاسبوع الثالثة الشبابيك

الشبابيك (windows)

الشبابيك عبارة عن فتحة في جدار البناء يستعمل البعض او جميع الاغراض التالية:

1. الاصنام الطبيعية.
2. التهوية الطبيعية.
3. حد الغبار ومنعه من الدخول من الفتحات.
4. المنظر والمشاهدة خارج الغرفة او البناء او بين الغرف للبناء الواحد.

يتم تحديد موقع الشبابيك وابعاده حسب متطلبات الاغراض اعلاه وبمرجع الظروف المناخية المثلثة.

يحتوي الشبابيك الكامل بعض او جميع الاجزاء التالية:

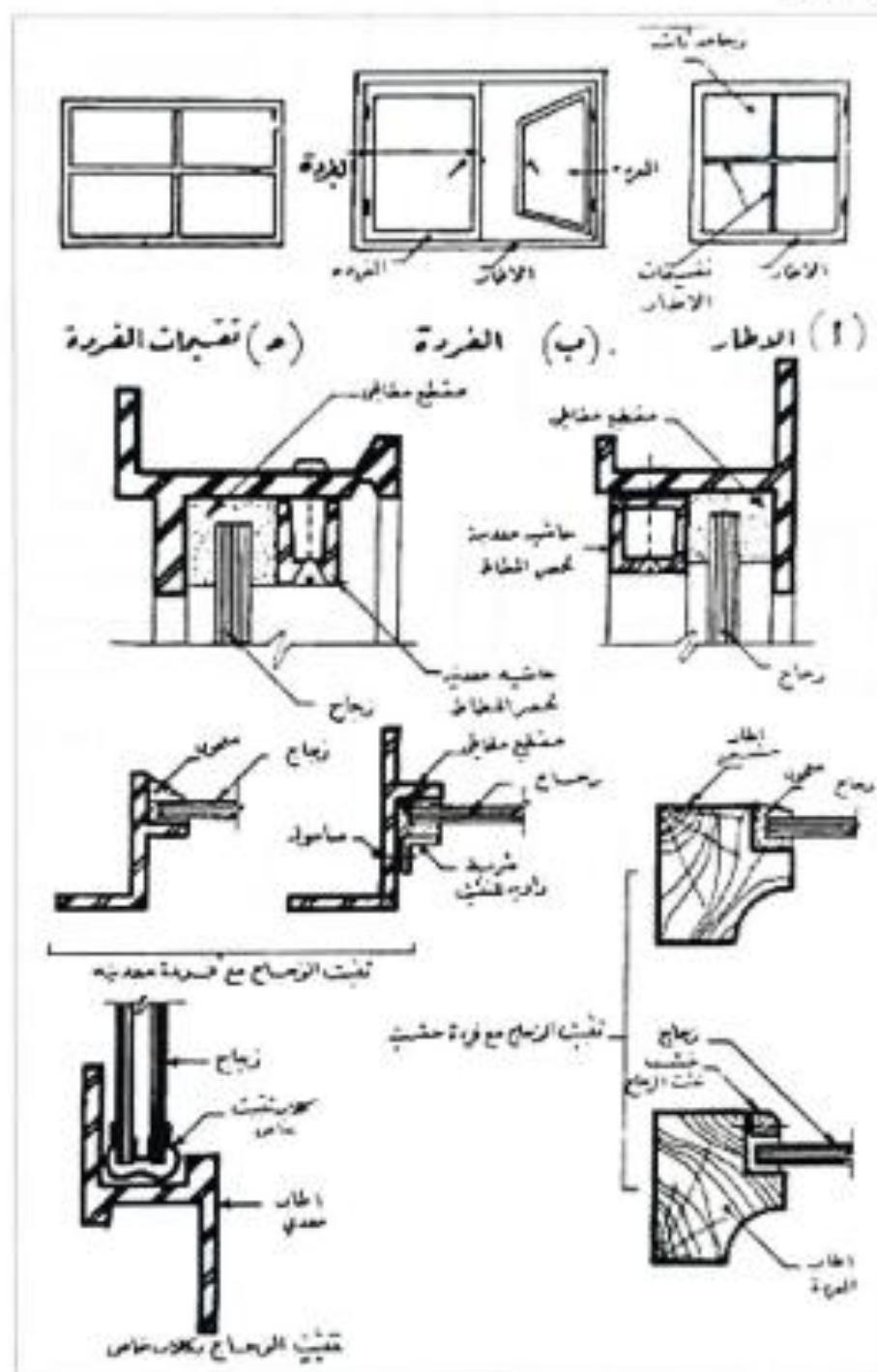
1. الاطار: ويكون من البلازيات (الاصلاع الشاقولية) والعتب العلوي والعتب السطحي وكذلك مقاطع وسطوية لفتها او عورتها كما مبين في الشكل 12 - او يحتوي على اذانات لثبت الشبابيك مع الجدار.
2. القردة (sash): وتكون من البلازيات والكلاسيك (rails) العلوية والسفلية وتعمل كطار لزجاجة القردة (شكل 12 - ب) وقد تكون للقردة تسميات افقية وعمودية اخرى لتكون زجاجة القردة بمساحت صغيرة كما مبين في الشكل 12 - ج.
3. الزجاج: وتكون زجاجة القردة بثوابع واشكال متعددة ثبتت في القردة واستعمل ممحون خاص او اشرطة خشبية او معدنية خاصة او كلاليب معدنية.
4. اشرطة خاصة من المطاط او البلاستيك او المعدن من النحاس تسمى اشرطة الطقس (weather strips) تثبت حول اطار القردة لمنع دخول الغبار والرطوبة والهواء وجعل القردة محكمة وستعمل مقاطع معدنية خاصة لهذا الغرض.
5. سلك مائع للثقب (wire mesh) لمنع دخول الحشرات ويكون الثقب بطار خاص من المعدن يمقطع زاوية او (z) والسلك لما معدني هادة يتأثر ويتآكل عند تعرضه للظروف الجوية او من سلك البلاستيك او معدن لا يتآكل سريعا.
6. فروقات اتصافية تعمل كعوائق شمس للشبابيك المقابلة الى حركة الشمس وتقيه كثيرا كغاز حراري وضوئي لقردة الشبابيك.
7. مقابض (يدات)، نرمانات، مزيلات لثبت فتحة القردة، ومرادات ماء في اسفل القردة لتصريف ماء المطر، حاملات السنان، مانعات التسمس، عزلات واسلاك ايجانا محرك كهربائي خاص لتسهيل فتح وتشغيل القردات الكبيرة.

أنواع الشبابيك حسب حركة فردياتها

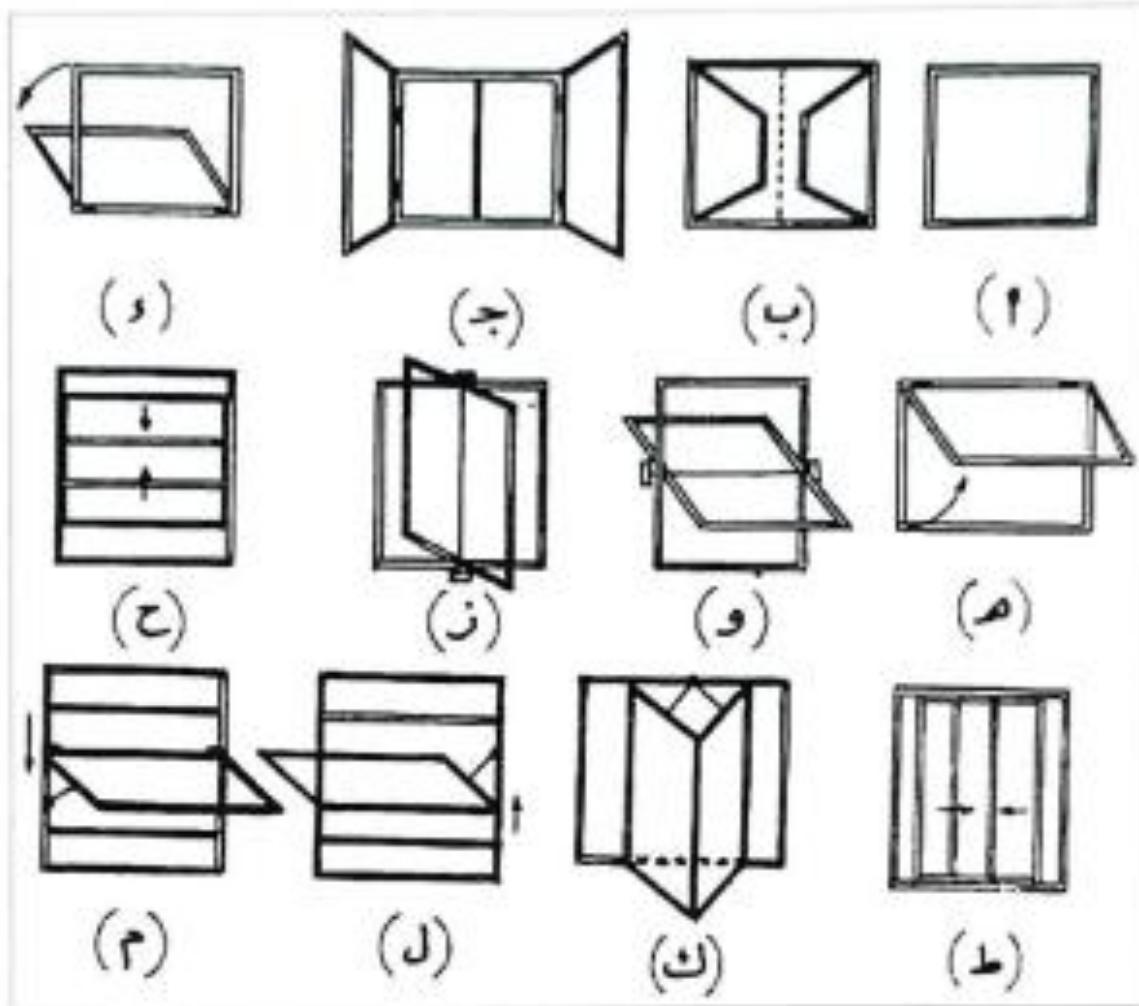
تصنيف الشبابيك حسب حركة فردياتها الى التصنيفات الأساسية التالية:

1. ذات فروقات ثابتة لا تتحرك وفي مثل هذه الحالة يمكن الاستغناء عن القردة او استعمال اطار الشبابيك نفسه لثبت الزجاجة عليه ان القردات الثابتة منيدة من ناحية كونها محكمة وتعزل الغبار والهواء الخارجي، شكل 13 - ا.
2. ذات فروقات معلقة من الجانبي وتكون حركتها حول محور عمودي نحو الداخل (شكل 13 - ب) او نحو الخارج (شكل 13 - ج).
3. ذات فروقات معلقة من الانقل (شكل 13 - د) او معلقة من الاطي (شكل 13 - ه).
4. ذات فروقات متحركة حول محور افقي (شكل 13 - و) او محور عمودي (شكل 13 - ز).
5. فروقات متزحلقة باتجاه عمودي (شكل 13 - ح) او باتجاه افقي (شكل 13 - ط).
6. فروقات منطبقه كما في الشكل (13 - ن).

7. ذات فردة متزحلقة تفتح بزاوية لتصبح افقيه وباتجاه نحو الداخل كما في الشكل (13 - ل) او باتجاه نحو الخارج كما في الشكل (13 - م).



شكل 12: طرق تثبيت الزجاجة في فردة الشباك.



شكل ١٣: تنويعات التشكيليك حسب فتحة القراءة.

الاسبوع الرابع المفاصل في الابنية

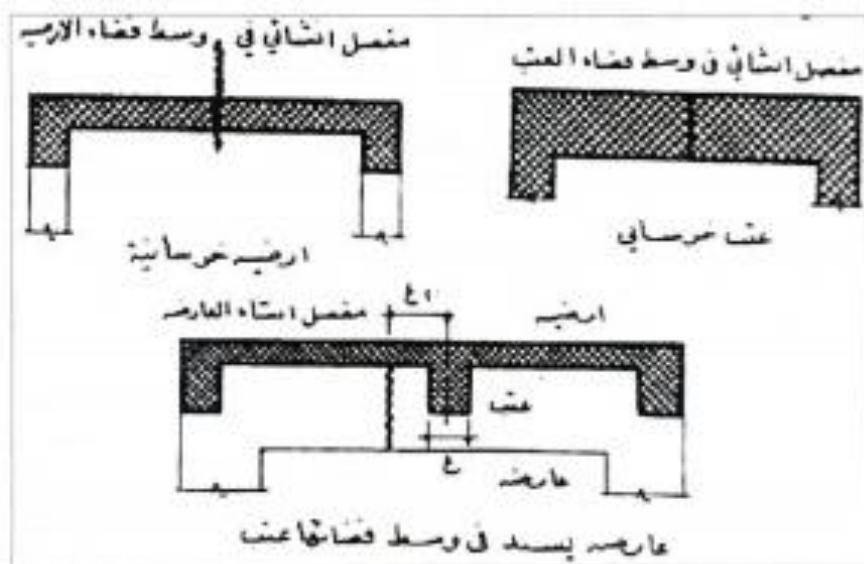
المفاصل في الابنية (joints in buildings)

يطلب ولأسباب وفواند معينة الفصل بين الوحدات البناءية جزئياً أو كلياً بواسطة عمل مفاصل بموجب تفاصيل خاصة. تقسم المفاصل بألواعها المختلفة وحسب الغرض المستعملة من أجله إلى مجموعتين اساسيتين هما:

1. المفاصل الانشائية (construction joints).
2. المفاصل التمددية (expansion joints).

المفاصل الانشائية

وتشمل جميع المفاصل التي يتطلب عملها في الأرضيات والسقف والاعتبار والاتصالات بين الأجزاء البناءية المختلفة وحسب المراحل الانشائية لتنفيذ العمل، فمثلاً يجوز صب الأرضية خرسانية مسلحة بمرحلتين لن دعـت طروف العمل إلى ذلك بدلاً من صبها بمرحلة واحدة وذلك يعلم مفصل انتهائي في موقعه الصحيح. تعمل المفاصل الانشائية في الواقع التي تكون فيها قوى القص قليلة، وقد حدّدت المدونة الهندسية موقع المفصل الانشائي في وسط فضاء الأرضيات والاعتبار والعارض التي يستند عليها عتبـاً، والعارضـة التي يستند عليها عتبـ يكون موقع مفصلها الانشائي على بعد يساوي ضعـ عرض هذا العتبـ من وسط العارضة كما مبين في الشكل 1.



شكل 1: موقع المفاصل الانشائية.

يعلم المفصل الانشائي بالشكل وتفصيل معينة ويكون إما من النوع الذي يفصل بين أجزاء الوحدة البناءية فصلاً كاملاً أو فصلاً جزئياً. ومن أهم أنواع المفاصل الانشائية وأكثرها استعمالاً ما يلي:

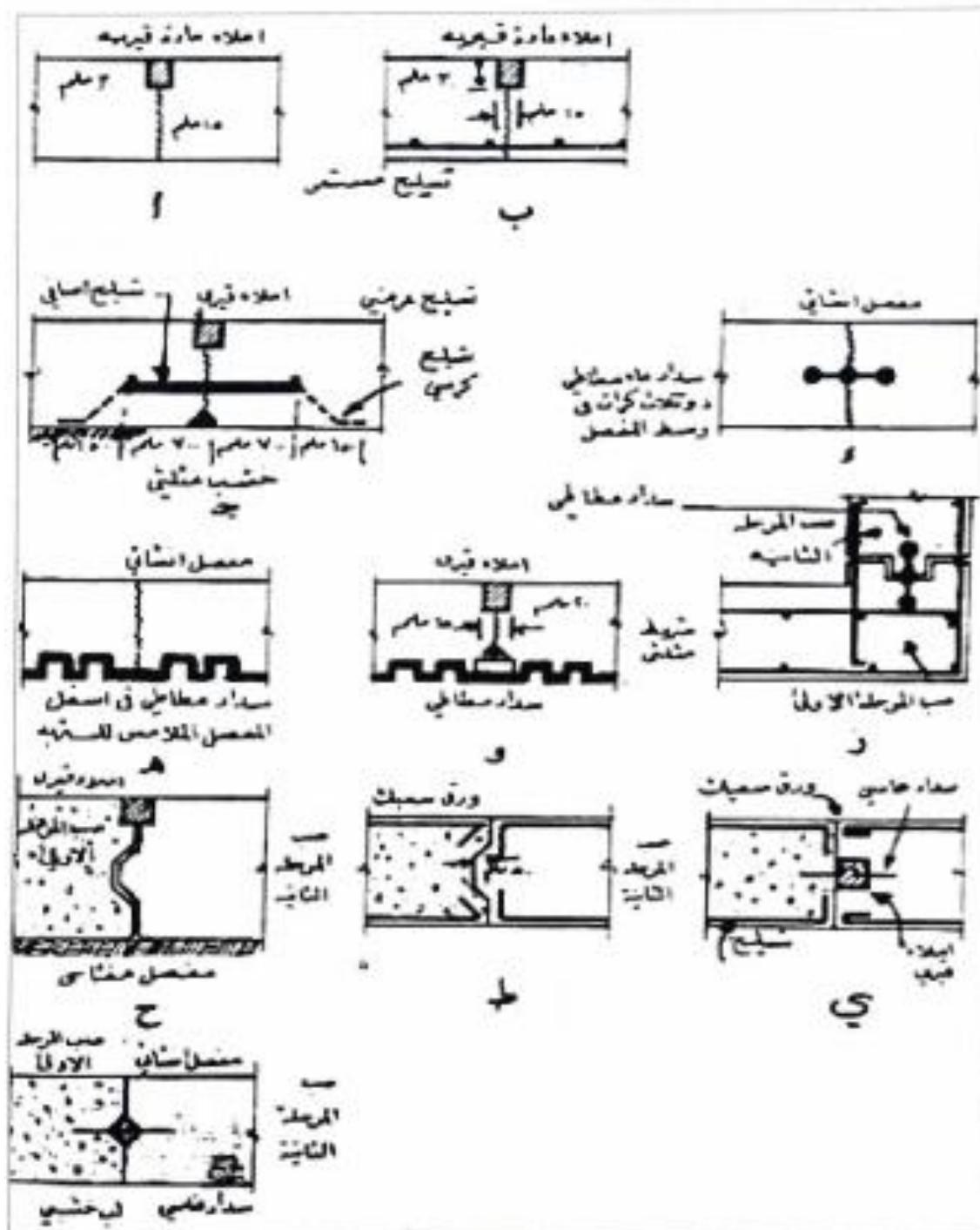
1. مفصل انتهائي في الأرضيات والسقوف ذو فراغ يقطع مستطيل مستعر في قسمه العلوي يملأ بمادة قبرية أو آية ماء أخرى قابلة للانضغاط شكل 2 - أ. يسمى تسليح الأرضية إن وجد في موقع المفصل ويعتبر المفصل في هذه الحالة من النوع ذي المفصل الجزئي، شكل 2 - ب.

2. مفصل الثنائي في الأرضيات ذو الفصل الجزئي حيث يضاف بعض التسلیح في موقع المفصل لتقوية الأرضية وزراعة مقاومتها للنزوول الجزئي وكما يضاف الاملاط الغيري في أعلى المفصل وشريط خشبي بقطع متعدد في أسفله، شكل 2 - ج. التسلیح المضاف يكون بمسافات متتساوية بربطة تسلیح عرضي ويجلس في موقعه من المفصل على ارجل من استبدال التسلیح المضاف.
3. مفصل الثنائي بإضافة سداد مطاطي أو معدني مقاوم للصدأ كالتخان في وسط المفصل للأرضيات والمنشآت المائية لمنع تسرب الرطوبة لو العاء من خلال المفصل، شكل 2 - د و شكل 2 - هـ
4. مفصل الثنائي بإضافة مقطع املاء قيري من الاعلى وسداد مطاطي مع شريط متعدد من المطاط أو الخشب من الأسفل، شكل 2 - و.
5. يعمل المفصل الثنائي احياناً بقطع غير مستقيم ويسمى بالعنصل المفاتحي (key joint) وذلك لتقوية الرابط بين اجزاء الوحدة البنائية في موقع المفصل وكذلك لزيادة مسار الماء وعرقلته في حالة تسرب الماء خلال المفصل، يضاف احياناً سداد مطاطي او معدني او قيري ايضاً في موقعه المناسب من المفصل كما في الشكل 2 - ز، ح، ط يستعمل قاتب خاص لعمل هذا المفصل ويطلب عدم استمرارية التسلیح في موقع المفصل لكي لا يتعارض هذا مع وضعية القاتب.
6. مفصل الثنائي ذو لب خشبي أو املاء قيري مع سداد معدني أو مطاطي في وسط المفصل، يستعمل الورق المسويك أو غيره كقابض لضبط استقامة وجه المفصل كما في الشكل 2 - ي و الشكل 2 - كـ.

مفاصل التهدئة

جميع المنشآت معرضة الى تغيرات تغير درجة الحرارة اليومي او الموسمي وظهور نتائجها على المنشآت واجزائها ظواهر مختلفة اهمها ما يلى:

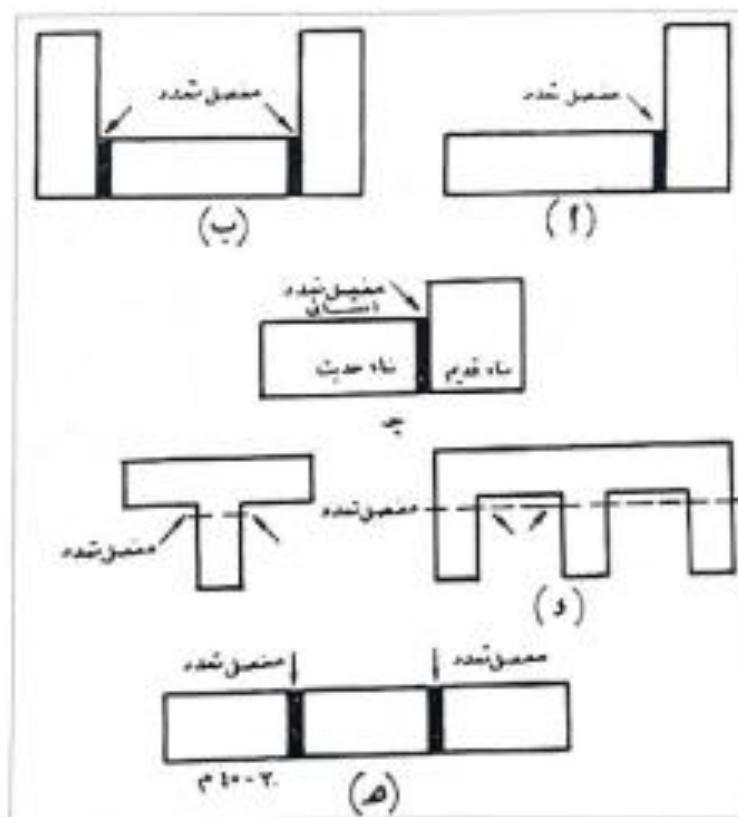
- بالنسبة الى المادة الواحدة عندما يتعرض احد اوجهها الى الحرارة اكثر من الوجه الآخر تحدث الحركة النسبية بين طبقات المادة وتتولد منها القوى التي تؤثر عليها وتشققها يمكن معالجة هذه الحالة للواجهات الخارجية ذات المواد التي تتغير بالحرارة كثيراً باستعمال طبقات اكساء من المواد العازلة او المواد البلاستيكية قليلة التأثير بالحرارة كالطباشير مثل.
- بالنسبة الى المواد المركبة والحركة النسبية الناتجة من تباين معامل تمدد موادها، تتطبع هذه الحالة على معظم اعمال حفتم الواجهات والأرضيات، يمكن معالجة هذه الحالة باستعمال مواد مضافة (additives) تزيد من تماسك اجزاء المادة المركبة ومقاومة لها للحركة النسبية لضمان الى ضرورة تقسيم المساحات الكبيرة اينما امكن ذلك الى وحدات ياشكل هندسية منسقة وباستعمال الفواصل المعدنية من الفولاذ والالمونيوم او البرونز او الخشب او البلاستيك لتحديد مساحة هذه الوحدات، تعتبر هذه المعالجات ضرورية للواجهات الخارجية لأنها تكون معرضة اكثر من غيرها الى التغيرات الحرارية بصورة مباشرة.
- حركة التمدد والتقصير في المنشآت والاتصالات بين وحداتها المختلفة مما يتطلب عمل مفصل تمددي يوفر مجال الحركة الحرة بالتجاه معن وحسب موقع المفصل.



شكل 2: أنواع المفاصل الالتحالية.

ذلك تستعمل المفاصل التمددية في الواقع التي تحدث الحركة النسبية بين المنشآت ذات الكتل والابعاد المتباينة كما موضح بما يلي:

- أ. عمل مفصل تمدد بين بناء منخفض طوله وبناء عالي ذو كتلة كبيرة تمنع حركة التمدد الحراري بينهما كما في الشكل 3 - أ أو عندما يكون البناء المنخفض بين كتلتين كبيرتين كما في الشكل 3 - ب.
- ب. عمل مفصل بين البناء القديم والبناء الحديث، شكل 3 - ج، والحركة النسبية المتوقعة بينهما بسبب تزول متباين بين البناءين.
- ج. عمل مفصل تمدد في الابنية التي تتكون من القسم متعدد و تكون بالشكل منها الـ T أو L أو U كما مبين في الشكل 3 - ج.
- د. عمل مفصل تمدد في البناء الذي يزيد طوله عن مسافة معينة تقدر من 30 إلى 45 مترا كما في الشكل 3 - د.



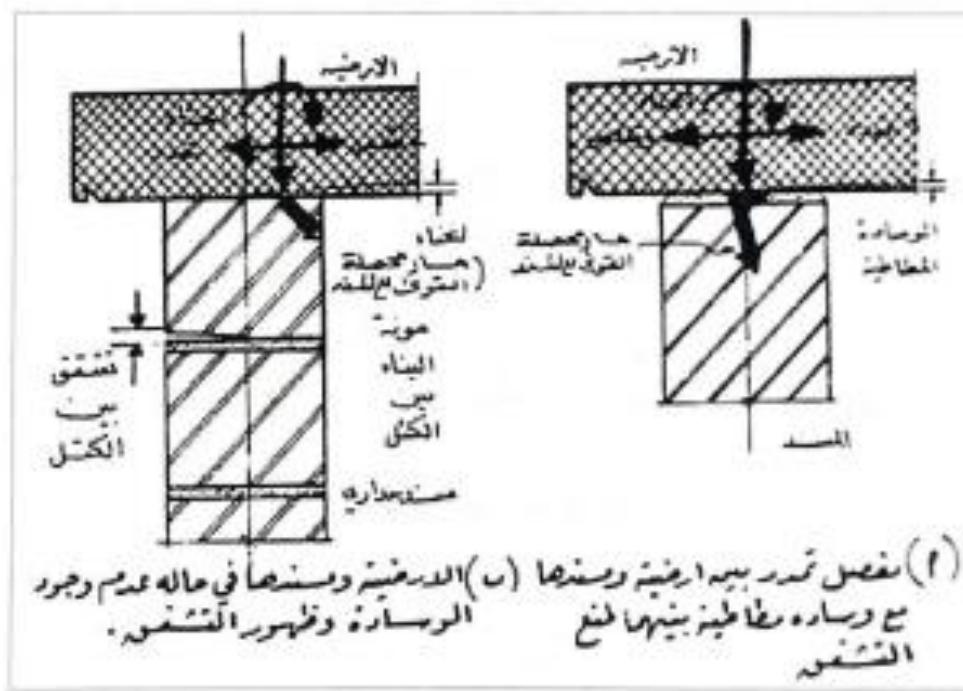
شكل 3: مفاصل تمدد في الابنية.

تعمل المفاصل التمددية اعلاه بصورة مستمرة اقلياً او عمودياً لفصل الكتل والوحدات اليدوية فصلاً كاملاً وقد تتوقف المفاصل التمددية في بعض الحالات عند مستوى الاسس عندما تكون هذه على عمق لا تتأثر بتغير درجة الحرارة وعندما

يكتفى بعمل مفصل لنشاني بدلاً من مفصل تعدد إن القصوى الامر ذلك، يتراوح عرض مفصل التعدد من 1 - 4 سم بالنسبة الى الاعمال البناءية بالكتل او الخرسانة وبين 2 - 8 سم بالنسبة الى الاعمال المعدنية.

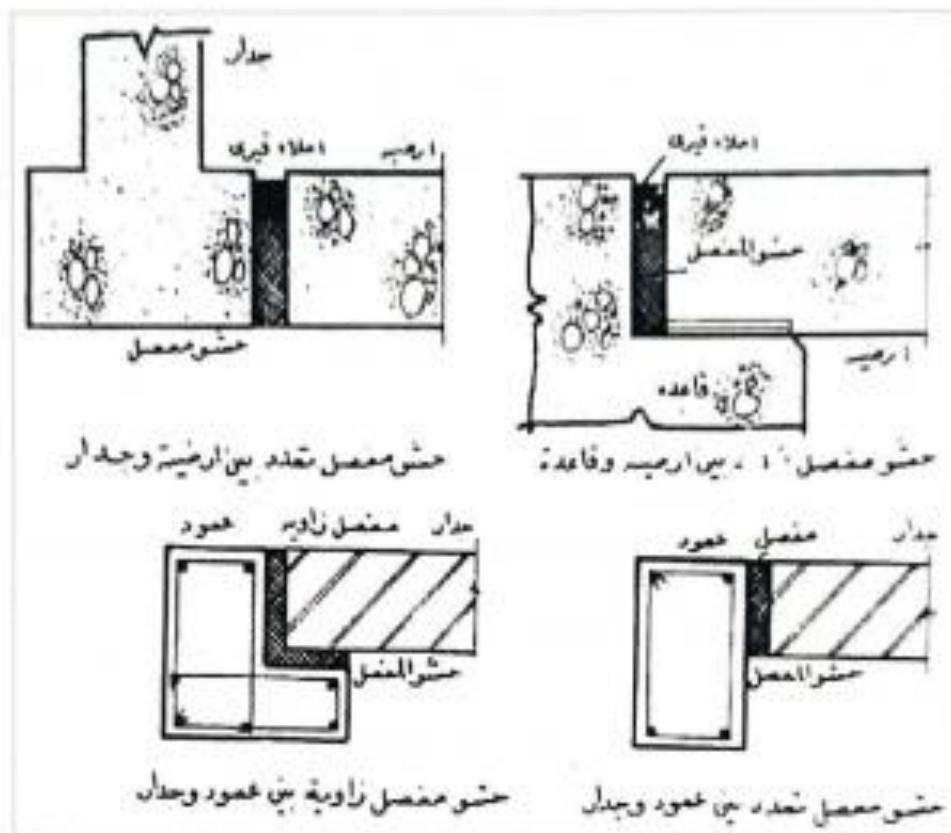
يتطلب عمل مفصل التعدد اينما دعت الحاجة اليه ببساطة تفصيل على ان يتوفّر فيه بعض الامور الاساسية حسب موقع المفصل ومتطلباته، ومن اهم هذه الامور والحالات ما يلي:

1. مستلزمات حرية حركة جميع اجزاء المفصل، تستعمل الوسادة المطاطية ذات الضغط العالى او الالواح المعدنية ذات مقاومة عالية للصدأ ومنها الفولاذ المطلون او اية مادة اخرى تسمح بحركة اجزاء المفصل عليها بسهولة دون احداث اية مقاومة احتكاكية كما في الشكل 4 - ا او الشكل 4 - بـ.



شكل 4: مفاصل تعدد مع وسادة.

2. املاء مفصل التعدد عند الضرورة بحشو قابل للانضغاط والانفاث التقانى كالمواد القبرية الخالصة (الماستك) او الباف نباتية مضغوطه بالأسفلت الخالص لها الفرض او مواد مطاطية او غيرها، يستعمل املاء مفصل التعدد في الأرضيات والسقوف والاعتبار والاعمد وحالات المبنية في الشكل 5.



شكل ٥: حالات من اعلاه مفاصل تمدد بحسب مناسب.

٣. استعمال مواد معدنية من صفات الخديد المطلوب (الجينكرو) او النحاس او سداد مطاطي خاص لعمل مفصل تمدد مغلق

يعني ترب الماء او الزرطوبة الخارجية من خلاله. وتكون القطعة المعدنية عادة زاوية او زاويتين مع اطراف التثبيت

في البناء تسمح بحركة المفصل في التمدد او التقلص كما مبين في الشكل ٦. وستعمل لنفس الغرض اعلاه صفات

معدنية مثيلة من جهة وسائبة من الجهة الاخرى تسمح هي الاخرى للحركة في موقع مفصل التمدد كما في الشكل ٧.

يملا المفصل بالخشوة او يترك فراغ حسب متطلبات الظروف الانشائية.

٤. اضافة تفاصيل خاصة لاخفاء مفصل التمدد من جهة واحدة او جهتين حسب موقع المفصل في الجدران او الارضيات

او الاعناب او الاتصالات بين هذه الوحدات. تستعمل المقاطع المعدنية او الخشبية او المطاطية الخاصة او البلاستيكية

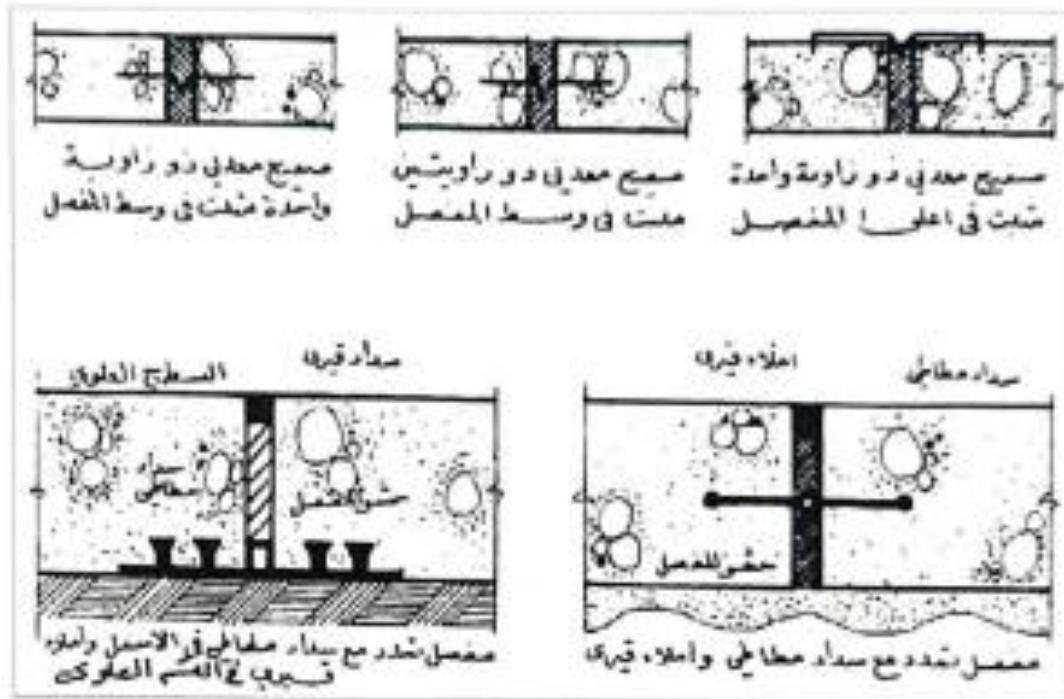
لهذا الغرض اضافة الى قائمة اسندادها لحقائب البياض او ملخ السمنت او الخواتم الاخرى التي تنتهي مع موقع

المفصل.

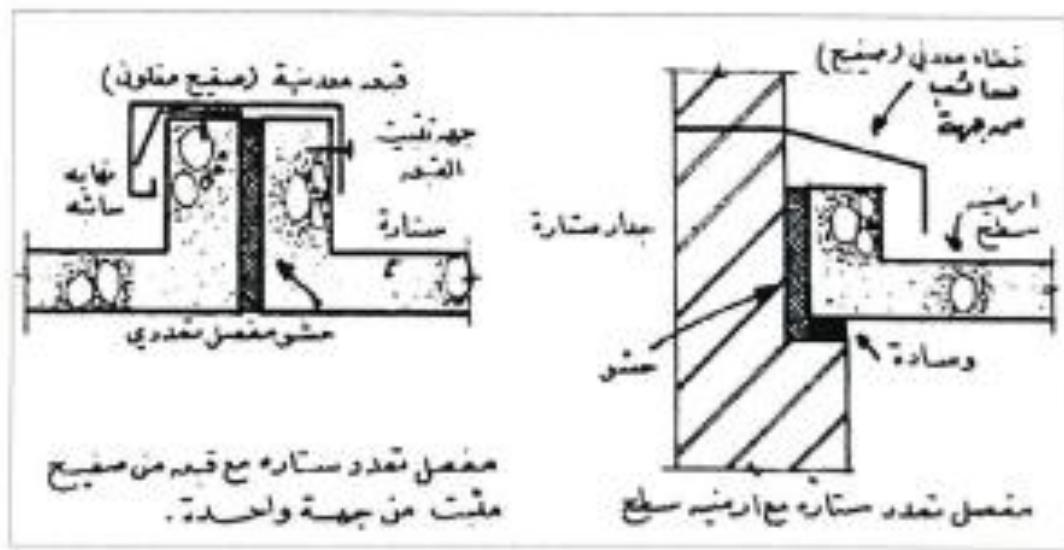
٥. استعمال قضبان تسليع بأطوال ومساقات معينة في مفاصل تمدد الصبات الخرسانية للطرق. تثبت قضبان التسليع في

الصبة من جهة ويعطى لها مجال الحركة من الجهة الثانية في داخل اسطوانة توجد في نهايتها مادة قابلة للانضغاط اذ

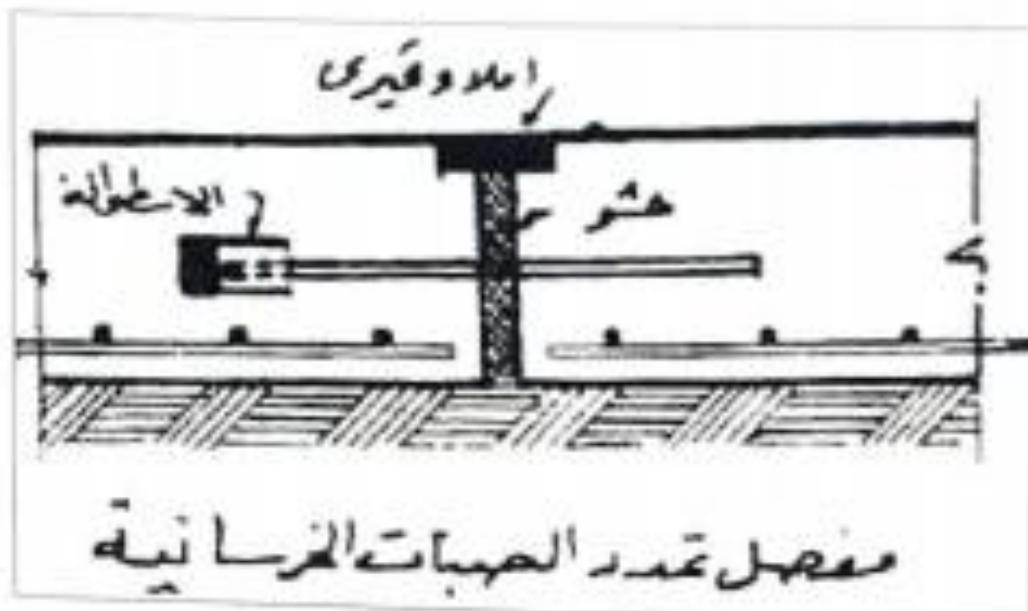
تدهن قضبان التسليع في هذه الصبة حتى لا تلتصق بها الخرسانة وبالتالي تعيق حرركتها أثناء التمدد او التقلص، شكل



شكل 6: حالات من مفصل شد مغلق.



شكل 7: حالات من مفصل شدد يسمح بالحركة.



شكل 8: مفصل تعدد مع قضبان تسليح للأزرار.

الاسبوع الخامس الاسكان واطن الكلفة

الاسكان او البناء واطن الكلفة مفهوم الاسكان واطن الكلفة

التفت نظيرات الاسكان على إطلاق عباره الاسكان منخفض الكلفة على المجمعات السكانية والمساكن ذات المساحات الصغيرة والمنخفضة الكلفة، أي التي تتضمن فيها نسبة الكلفة إلى جملة المنافع مقارنة بالقدرة المالية لنزوي الدخل المتدلي، في حين أن نسبة الكلفة إلى جملة المنافع ترتفع بالنسبة لمساكن ذوي الدخل المتوسط والعالي.

إلا أن المسكن منخفض الكلفة لا يعني بالضرورة أنه مسكن منخفض الكلفة بصرف النظر عن الغرض منه، بل هو مسكن تنخفض فيه نسبة الكلفة إلى جملة المنافع منه، وتكون تكاليفه في حدود القدرة المالية للمستفيد منه، وتحقق فيه المعايير الدنيا والمحضات الإنسانية، ويلبي حاجة المسكن الأساسية أي توفر فيه المتطلبات الضرورية لحياة الإنسان من أمن وراحة وطمأنينة وحرية واستمتاع شخصي، ويحقق الفرد فيه شخصيته الذاتية.

والاسكان منخفض الكلفة لا بد أن تراعي فيه المعايير الدنيا للسكن التي تتحقق توفيرًا في الكلفة والاستغلال الأمثل لغرف النوم والمطبخ والحمام وغيرها، والاقتصاد في الكلفة لا يعني بناء المسكن وفقاً للمعايير الدنيا التي لا يجوزتجاوزها إلى ما هو أقل منها لأن ذلك يمنع من استغلال مساحات المسكن الداخلية في الأغراض التي حدّدت لها.

اهداف الاسكان واطن الكلفة

هناك عدة اهداف يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار في مسار تنفيذ الاسكان واطن الكلفة، منها:

1. توفير مسكن لائق بتكلفه يمكن تحملها لجميع فئات الدخل.
2. المساعدة على تحسين شروط السكن في المباني القائمة.
3. تسهيل البنية التحتية الضرورية للتنمية السكانية.
4. توسيع سوق الأراضي في جميع العدن الرئيسية والمرآكز الحضرية لجعل تحمل تكاليف الأرض أمراً ممكناً.
5. تشجيع الاستخدام الكفاءة وإنقاص مواد البناء محلية.
6. المساعدة على تلبية مزدوات التسليف الازمة لخدمة فئات السخول كافة.
7. تشجيع تصنيع قطاع الإنشاءات بشكل يزامن الفاعلية وخفض التكاليف.

العناصر الواجب توفرها في مساكن ذوي الدخل المنخفض (المتطلبات)

يمكن حصر العناصر الواجب توفرها في مساكن ذوي الدخل المحدود بما يلى:

1. توفر الحد الأدنى من المرافق الصحية (المطبخ والحمام).
2. أن تكون مواد البناء محلية وقوية بدرجة كافية لمقاومة عوامل الطبيعة، وتحافظ على التكيف، ولا تحتاج إلى قدر كبير من الصيانة.
3. أن يراعي في التصميم أغراض استعمال المسكن كي يتاسب مع حياة الأسرة التي ستعيش فيه أي يختلف باختلاف نمط حياة الأسرة، أي أن مسكن الأسرة الريفية يختلف تماماً عن مسكن الأسرة الحضرية.
4. أن تتوفر في المسكن التهوية والإضاءة والاستقلال الذاتي للأسرة بالإضافة إلى قابلية التوسيع في حال ارتفاع عدد أفراد الأسرة مستقبلاً.
5. أن يتم بناء المسكن في منطق التنظيم السككي بعيداً عن مصادر التلوث كالدخان وفضلات المصانع وغيرها.
6. تسهيل إطار العمل القانوني اللازم لتشجيع القطاع الخاص على الاستثمار السككي.

- ماليب (طرق) الإنشاء التي تؤدي إلى الكفاية الاقتصادية للمباني**
1. المفاضلة بين استخدام العمالة اليدوية أو التصنيع الآلي الكلى أو الجزئي بعرض تحقيق الكفاية الاقتصادية وقد ثبت أن الإنشاءات المنفذة بالعمالة اليدوية ذات كفاية اقتصادية أكثر من الإنشاءات المنفذة بإنتاج مصانع المبني الجاهزة.
 2. المفاضلة بين طرق الإنشاء المختلفة مثل: الهياكل من الخرسانة المسلحة أو الجدران من المبني الحاملة أو المبني السابقة التجهيز ... وذلك لاختيار أنسابها وقد ثبت أن أسلوب البناء بالمباني الحاملة ذات كفاية اقتصادية أكثر من أسلوب الإنشاء بهياكل من الخرسانة المسلحة للمباني التي ترتفع حتى أربعة طوابق.
 3. المفاضلة بين طرق التأسيس المختلفة مثل: الأساس المستمرة أو الأساسات المنفصلة أو الأساسات الميكانيكية بالنسبة لطبيعة التربة وطبيعة المنشآت، حيث ثبت أن استخدام الأساسات المستمرة للمباني الحاملة يؤدي إلى كفاية اقتصادية للمباني التي ترتفع حتى أربعة طوابق.
 4. مراعاة تحديد عدد طوابق المبني بالنسبة لسعر الأرض بما يؤدي إلى تحقيق الكفاية الاقتصادية للإنشاء من حيث الاقتصاد في السلالم والمساعد وذرالت المياه ومن حيث حجم الأساس والأعمدة المصووعة من الخرسانة المسلحة.
 5. تنعيم عناصر الأعمال الإنشائية مثل: الأعتاب والأعمدة وعناصر الأعمال التكميلية كأعمال الأنابيب والشبكيك والأعمال الصحية والأعمال الكهربائية وأعمال الأثاث وغيرها.
 6. الاستخدام الأمثل للمواد مثل الحديد والإسمنت ونقل التاليف منها والتوفير في كمياتها دون الإخلال بسلامة المبني.

الاسبوع السادس مقاومة الابنية للحريق

مقاومة الابنية للحريق

نظراً لتأثير المواد المستعملة في الابنية بصورة عامة بالحرائق ومساعدة جفاف الجو وارتفاع درجة الحرارة على الاشتعال، أصبح لزاماً اعطاء موضوع مقاومة الحريق الاهمية التي يستحقها. ويمكن تلخيص الاحتياطات التي يمكن اتخاذها لهذا الغرض بما يأتي:

1. **توفير مسالك هرب ملائمة من البنية:** يجب ان يؤمن تصميم البنية امكانية اخلاءها خلال 3 – 4 دقائق عند الحريق. ويتم ذلك بتتأمين عدد كافٍ من المخارج ذات العرض الكافي لاستيعاب شاغلي البنية او جزئها عند الحريق كما ان مسالك الهرب يجب ان يشيد من مواد لا تشتعل وتكون اطوال مسالك الهرب هذه قليلة تؤدي الى خارج البنية مباشرةً.
2. **حماية هيكل البنية من النار:** ان تأثر الاجزاء الرئيسية من هيكل البنية يؤدي الى تشويه هذه الاجزاء الى درجة قد تؤدي الى سقوط الهيكل بأجمعه. ولهذا اصبح من الضروري اللصق بوضوح على حماية هيكل البنية والاجزاء الرئيسية منها وجعلها مقاومة الحرارة لفترات من الزمن تكفي لاخمد الحريق.
3. استعمال مواد بطيئة الاشتعال في الواجهة الداخلية للجدران والارضيات والسلوف: وهذه يجب ان تومن مقاومة حريق لا تقل عن نصف ساعة وتحدد هذه المدة تبعاً لأهمية موقع الجزء المقصود او لأهمية البنية يأكلها.
4. **حصر النار في منطقة اشتعالها ومنعها من التسبب من حزء في البنية الى الاجزاء الاخرى:** ويتم ذلك بتجزئة البنية عند التصميم الى مناطق لا يمكن ان تنتقل النار من احداها الى الاخر وذلك باستعمال الابواب والقواطع والارضيات الماءعة للحريق.
5. **منع تكثير التدخن والغازات الساخنة خلال الحريق:** توفر البنيات المقفلة بسبب استخدام تكييف الهواء المركزي فيها مجالاً لانتقال التدخن والغازات الساخنة خلال مجري التكييف من جزء لا يُآخر في البنية مما يستدعي استعمال تفاصيل خاصة لمنع ذلك.
6. **أنظمة الإنذار عن الحرائق والمسيطرة عليها:** إن اختلاف وتعدد النظم المتوافرة للإنذار والمسيطرة والاختلاف المستعملات الابنية بل حتى غرف الابنية الواحدة يجعل مهمة اختيار النظام الملائم عملية تحتاج الى خبرة المختصين في ذلك. يمكن تقسيم نظم الإنذار والمسيطرة الى المجموعتين التالية:
 - أ. **المعدات اليدوية:** تشمل اجراس الإنذار وانبيب الماء واجهزه المكافحة المتنقلة التي ينبغي ان تكون جاهزة لعمل في اماكن واسعة من البنية.
 - ب. **أنظمة الكشف والإنذار الآوتوماتيكية:** توضع اجهزة خاصة في اماكن استراليه تتخصص بالدخان او اللهب او الحرارة حسب النوع المستعمل.
- ج. **المرشات الآوتوماتيكية:** تستخدم مع اجهزة الكشف الآوتوماتيكية وتقوم برش الماء مباشرةً على موقع الحريق وذلك في الواقع التي يخزن بها مواد قابلة للاشتعال في مخازن غير مأهولة.
- د. **مواد الامداد الآخرى في الحالات التي لا يتوافق او لا يجوز استخدام الماء لإطفاء الحريق يستعمل عن المرشات بأجهزة تقوم ب吹غ غاز ثاني او كسيد الكاربون او المساحيق الجافة والرغوة الجافة على منطقة الحريق.**
- هـ. **فوهة الحريق:** تستخدم في المعامل والابنية الكبيرة جداً لتوفير مادة اطفاء الحريق (الماء او الرغوة..الخ) في موقع قريب الى فرقة مكافحة الحريق.
- و. **المسيطرة بواسطة الحاسوبات الالكترونية:** يمكن ادخال الحاسوبات الالكترونية للمسيطرة على كلية عمليات الإنذار والمسيطرة على الحريق المذكورة انفأً لأنفتح ملاذاً للتهوية وتشغيل المساعد وبإمكانها ان تبث تعليمات الى شاغلي البنية حول كيفية اخلائها وغير ذلك.

الاسبوع الثامن البناء المصنوع

البناء المصنوع

يمكن تعريف البناء المصنوع بأنه تلك الأسلوب من البناء الذي يستخدم فيه نسبة عالية من الأجزاء المصنعة في موقع آخر غير موقعها النهائي في المنشآت.

إن التعريف أعلاه يأخذ بعين الاعتبار ضرورة وجود بعض الاعمال التي لا بد من اجراءها في موقع البناء وعدم امكان الحصول على بنية جاهزة بالصيغة التي تحصل فيها على آية سلعة أخرى جاهزة للاستخدام حال استلامها من المصنع. لا يقتصر في البناء المصنوع استخدام المعامل الكبيرة المركزية المعددة ذات الكلفة العالية، حيث يمكن تصنيع البناء بالقامة ورشة مناسبة في موقع المشروع تزويه الناتج القطع وتصنيعها ليتم بعد ذلك تركيبها في موقعها النهائي في المبني. كما ينطبق التعريف حتى على الحالات التي يجري فيها صب الجدران مثلاً في وضع الفسي للاقتصاد في كلية القالب ومن ثم رفعها إلى موقعها ووضعها الشاقولي النهائي.

فوائد (مزایا) البناء المصنوع

يمكن تحقيق العديد من المزايا نتيجة استخدام اسلوب البناء المصنوع بدلاً من البناء التقليدي، وفيما يلي أهم هذه المزايا:

- 1. توفير الوقت:** يحقق البناء المصنوع توفيرًا كبيراً في الوقت نتيجة تصنيع المكونات التقطيعية بشكل متكرر وضمن خطوط إنتاجية ثابتة مع القدرة على تنظيم العمل في الموقع وربطه بالعملية الإنتاجية.
- 2. تجنب الظروف الجوية غير الملائمة للعمل:** إن السرعة بتركيب مكونات البناء المصنوع يقلل الوقت الذي يتبعه ان يقضى في الموقع والتعرض إلى الظروف الجوية غير الملائمة.
- 3. تحقق سيطرة نوعية الفضل:** إن إنتاج مكونات البناء المصنوع تحت ظروف المعمل وضمن خطوط الإنتاج الثابتة يجعل بالإمكان تطبيق قواعد السيطرة النوعية والحصول على مكونات ذات مواصفات عالية تطابق متطلبات المنشآت المطلوب بكلفة معقولة، في حين يصعب تحقيق هذه الترجمة من السيطرة النوعية في موقع العمل بهذه الكلفة المعقولة.
- 4. تجاوز حالات شحة المواد الانشائية:** إن ظروف الإنتاج من خلال المعامل أو الورش الثابتة يجعل من القراءات الثابتة وجود خزين من المواد الانشائية يتم تعزيزه باستمرار خلال الإنتاج وهذا يجعل بالإمكان تجاوز حالات شحة المواد الانشائية في الأسواق.
- 5. تقليل تلوث البيئة:** إن الجزء الأكبر من العمل في البناء المصنوع يتم داخل المصنع لذا يكون بالإمكان اتخاذ الإجراءات التي تقلل من تلوث البيئة إلى حد كبير. أما في الموقع فأن العمل سيكون عملية تركيب للمكونات دون استخدام مواد الشالية بكميات كبيرة تؤدي إلى تلوث البيئة.
- 6. تقليل الحاجة إلى الأيدي العاملة:** إن استخدام المكتبة في معظم مراحل إنتاج مكونات البناء المصنوع يؤدي إلى توفير في إعداد العمال اللازمين للإنتاج. ونظراً لكون العمل في إنتاج المكونات في البناء المصنوع يتضمن بالذكور والتبسيط فيمكن تدريب عمال غير مهرة أو نصف مهرة للقيام بأعمال عديدة يتطلب إنجازها في البناء التقليدي مهارات عالية جداً وهذا التدريب لا يستغرق زمناً طويلاً.
- 7. التطبيق على حالات صيق الموقع:** في حالات صيق الموقع أو وقوفه في شوارع مكتظة لا يسمح فيها بالعمل بالأسلوب التقليدي وما يصاحبه من تكثير المواد الانشائية، يوفر اتباع اسلوب البناء المصنوع حلًا لهذه المشكلة حيث يمكن القيام بتركيب المكونات برفعها من النقلة إلى موقعها النهائي مباشرةً وتوقف العمل بحيث ينجز خارج قيارات الازدحام (الليل مثلاً).
- 8. زيادة الإنتاج:** إن البناء المصنوع يوفر إمكانية زيادة الإنتاج لتلبية الحاجة إلى الابنية المختلفة حيث يمكن بسهولة تشغيل المصنع بثلاث وجبات عمل لإنتاج المكونات الازمة لأي مشروع واختصار وقت إنشائه او مضاعفة مساحة المبني التي تشهد خلال مدة محددة.

- 9. الحد من تلف المواد الانشائية:** ان استخدام اسلوب التصنيع لمكونات البناء يساعد في السيطرة على كميات المواد الانشائية واستخدامها عقلانيا لانتاج المكونات مقارنة مع كمية المواد الازمة لانتاج المكونات نفسها في الموقع بأسلوب البناء التقليدي. ان ظروف العمل في المصانع تحد من نسبة التلف في المواد الانشائية.
- 10. توفر الابنية المؤقتة:** تفع الابنية المؤقتة الفا رحبة لاستعمال الابنية المصنعة فالمعسكرات التي تستخدم لأغراض السكن او حزن المواد او الاغراض العسكرية او في حالة الكوارث تمثل استخداما افضل للابنية المصنعة والتي يمكن من خلالها ادخال عملية التصنيع الى حد كبير بحيث لا يبقى من اعمال الموقع سوى تسوية الارض التي توضع عليها الابنية وربطها بشبكة الخدمات.
- 11. توفر ظروف عمل افضل:** ان انتاج مكونات البناء المصانع يتم في الورش او المعامل المسقفة والمكيفة عن الحاجة وبذلك امكن تجاهز الظروف الصعبة التي يتعرض لها العاملون في الاعمال الانشائية حيث حرارة الصيف الشديدة والامطار والبرودة القاسية في الشتاء. ان العمل في المصانع والورش يوفر امكانية تامين السلامة والحماية للعاملين بشكل اكبر مما يتاح في الموقع.
- 12. الحد من كلفة البناء:** ان تصنيع المكونات في ورش ومعامل بشكل نعمي ومتكرر يؤدي بالضرورة الى خفض كلفة هذه المكونات شأنه في ذلك شأن اي صناعة اخرى. حيث تؤدي زيادة الانتاج الى خفض كلفة الوحدة المنتجة وهذا سينعكس بالضرورة على الكلفة الكلية للبناء.
- 13. توفر امكانية تفكيك ونقل البناية:** توفر الابنية المصنعة امكانية تفكيك ونقل البناية للاستفادة منها في موقع اخر وهذا ينطبق بشكل اسas على الابنية الخفيفة والمعدنية التي تستخدم كمقرات لإدارة المشاريع او سكن العاملين في انشاء المشاريع الكبيرة حيث يمكن نقل هذه الابنية المؤقتة الى مشروع اخر بعد انجاز المشروع الاول.
- 14. استخدام مواد غير تقليدية:** تفع الابنية المصنعة المجال بشكل واسع لاستخدام المواد الانشائية غير التقليدية بسبب امكانية السيطرة على استخدامها تحت ظروف المصانع والورش.

مستلزمات البناء المصانع

لكي يحقق البناء المصانع المزايا المتوازنة منه هناك عدة مستلزمات ومنها:

- وجود الحاجة الى اعداد كبيرة من الابنية:** ان الحاجة الى اعداد كبيرة من الابنية خلال مدة زمنية محددة يغير العامل الاول الذي يدفع الى تصنيع البناء. ان الحاجة الى هذه الاعداد الكبيرة قد تكون ناتجة عن الزيادة الطبيعية في السكان وقد تكون نتيجة هجرة الناس من الريف الى المدن وقد تكون نتيجة الكوارث الطبيعية او الحروب التي تؤدي الى تغير اعداد كبيرة من المباني التي لابد من تعويضها خلال اقصر وقت ممكن.
- وجود خطة تطويرية للحاجة:** ان الحاجة وحدها لا تؤدي الى قيام تصنيع للبناء لابد من وجود هدف لدى الجهات المختصة لتلبية هذه الحاجة وشعور لهذه الجهات بالمسؤولية تجاه المجتمع. ان خلطة تطويرية الحاجة تتضمنها الاجهزة التطبيقية في الدول حيث تهيئ خلطة بعيدة المدى مدتتها 20 - 25 سنة يفترض في نهايتها تحقيق الهدف الموضوع وهو سد الحاجة كلها او جزئها اذا كانت الامكالات المتاحة لا تسمح لذلك حيث لابد ان تتضمن الخطة مصادر تمويل الخطة الاقتصادية وبشرها. ويتبع هذه الخلطة خلطة متوسطة المدى لترويج بين 5 - 7 سنوات حيث يجزأ الهدف النهائي الوارد في الخطة بعيدة المدى الى اهداف مرحلية يفترض تحقيقها في نهاية كل مرحلة من مراحل الخطة متوسطة المدى.
- وجود مواصفات قياسية وطنية:** ان وجود المواصفات القياسية الوطنية التي تطبق بشكل ملزم على كافة أنحاء القطر وتقطع جميع المواد التي تستخدم بشكل مباشر او غير مباشر في عملية التصنيع يؤدي الى التخلص من المشاكل التي

لابد ان تترجم في حالة استخدام مواصفات متباينة نتيجة ثبات مصادر توريد المواد والقطع الى مصانع انتاج مكونات البناء المسلح.

4. وجود تعليمات الانتاج: يزادي وجود تعليمات الانتاج الى توفير الجهد على المصمم في وضع تفاصيل التصميم واختيار المواد المناسبة لها التصميم وتتضمن تعليمات الانتاج محددات ومتطلبات التصميم الاساسي لكل مدينة وما يتطلب بها من تحديد عدد الطوابق وارتفاع المبني في كل منطقة وبعدها عن الشوارع ونسبة ما تتشكله البناء من مساحة الارض وعلاقة موقع البناء بحدود قطعة الارض اضافة الى الالتزام بالمحافظة مثلا على البيئة كالتخلص من القمامه ووجود التهوية للمبني وغيرها من الامور الاخرى.

5. تحيط الابعاد: تعتبر عملية تحيط الابعاد لولي العمليات الاساسية للازمة لدخول التصنيع الى حقل البناء. ويمكن تعريف تحيط الابعاد بأنه اسلوب لترتيب الابعاد للبنية ومكوناتها بحيث يمكن تركيب المكونات المختلفة للمبني ضمن هيكل الابعاد الموضوع لها دون اجراء اي تغيير في هذه المكونات عند التركيب.

6. التقسيم: يهدف التقسيم في الابعد الى إزالة الاختلافات التي لا تستند الى اسباب منطقية معقولة، فمثلا يمكن تحديد ارتفاع طابق البناء ذات الوظيفة المعينة ليحل محل الارتفاع الذي يحدد في غاب التقسيم بشكل اعتباطي في اغلب الاحيان وحسب لجهات افراده تفتقر الى دراسات العبيدة الضرورية.

7. الانتاج العصي: يهدف الانتاج العصي الى انتاج بعض الاجزاء ومكونات البناء خارج موقع العمل وتثبيتها في موقعها النهائي لاحقا. ولكن يطبق اسلوب البناء المسلح ويتم الحصول على المزايا التي يتحققها، لابد من التوسع في تصنيع الاجزاء والمكونات المختلفة واتخال هذه الاجزاء حتى في الابنية التي تنشأ بأسلوب البناء التقليدي بحيث يتم خلق تقاليد التصنيع واتخالها بالتدرج في حقل البناء.

8. اختيار الاسلوب العدلاني: نظرا لتنوع اساليب البناء المسلح المعتمد في العالم وتبادرها بشكل كبير، لابد من اجراء دراسات معمقة ونقيمة ومستفيضة لتقسيم هذه الاساليب جميعا من حيث اداؤها وامكانية تصنيع مكوناتها وتركيبها وملاءمتها لظروف البلد المحلية من حيث الحالة الاجتماعية والمناخ ومقاومة التغيرات الجوية وكذلك توفر المواد الاولية الازمة للإنتاج وحجم العمالة ومستوياتها الفنية.

9. التصنيع: يمكن تعريف التصنيع بأنه طريقة انتاجية تستند الى المكانة او عمليات منتظمة ذات طبيعة متكررة تستدعي الاستمرار في الانتاج. تهدف عملية تصنيع البناء الى الحصول على انتاجية عالية ذات نوعية جيدة باقل كلفة ممكنة وهذه يتم تحقيقها باستخدام مميزات الصناعة التي تتضمن التخطيط العصي للتصميم وابعاد الحقول المنطقية لمشاكل الصناعة الانتاجية وزيادة المكانة في الانتاج مع تقسيم الانتاج الى الحد الاقصى الممكن مع اجراء دراسات تحليل الانتاج والسيطرة النوعية وما يتصل بها.

10. تأهيل العاملين: ان نجاح اي اسلوب من اساليب البناء المسلح في اي بلد يعتمد الى درجة كبيرة جدا على توازن العناصر التي تتولى عملية البناء بكافة مراحلها من تخطيط وتصميم وتصنيع وتركيب وانهاء وتشكيل وصيانة، وبالشكل الذي يلائم كل عملية من هذه العمليات. ولهذا لابد ان يسبق زوج اي من العناصر في اي مرحلة من المراحل وبخاصة التخطيطية منها عمليات تدريب وتأهيل الى المستوى الذي يجعلها قادرة على القيام بالمهام على الوجه الاكمل.

الاسبوع التاسع تصنيع البناء المصنوع

تصنيف البناء المصنوع

هناك عدة اسس يمكن اعتمادها لتصنيف الابنية المصنعة منها ما يعتمد على نظام التصميم والتتصنيع والتركيب ومنها ما يعتمد على المواد المستخدمة في التصنيع كما يمكن تصنيف الابنية وفقاً لأسلوب التصميم الذي يأخذ شكل المكونات المستخدمة كلسس للتصنيف، فيما يأتي استعراض لاهم الاسس في تصنيف البناء المصنوع والامثلية المترفرفة عن كل منها.

أولاً: تصنيف البناء المصنوع على وفق نظامه
في هذا المجال يمكن التعرف على نظائر اثنين هما النظام المغلق والنظام المفتوح.

1. النظام المغلق (closed system)

في هذا النظم يقوم المصنوع بإنتاج المكونات الكاملة للمبني او المباني المحددة كالجدران والسقف والارضيات والقواءطع والسلام والشرفات... الخ على وفق تصاميم محددة موضوعة مسبقاً لهذا المبني او تلك المباني ويجري تركيبها في الموقع للحصول على المبني الكامل على وفق التصميم الموضوع

تتميز المكونات التي تنتج على وفق هذا النظم بغير حجمها وتقليلها واحتراءها على العديد من التقاصيل والتأسيمات وبالتالي يمكن من الضروري جداً ان تكون المعدات التي تتولى انتاجها في الصناع ثقيلة وذات سعات كافية لتدالول هذه المكونات الثقيلة.

ان صغرية التغير في تصميم المباني يؤدي في الضرورة الى تكرار تصاميم المباني في المشروع نفسه بشكل قد يغترف البعض مثلاً ويؤثر في نفسية الساكرين.

من ايجابيات هذا النظم: ان قيام مصنع واحد بإنتاج كافة مكونات الابنية او المباني يجعل المشروع لا يتاثر كثيراً بتقلبات السوق وشحة بعض المكونات، كما انه يجعل عملية التركيب في الموقع اسرع بسبب تشابه الابنية ونتيجة تكرار العمل تزداد خبرة العاملين وتزداد سرعة التنفيذ.

2. النظام المفتوح (open system)

في هذا النظم يقوم المصنوع او مجموعة المصانع بإنتاج مكونات للمبني مثل اجزاء السقوف والروابط والاجراءات الجدران والسلام ووحدات المرافق الصحية على وفق قواعد نمطية وابعاد قياسية دون معرفة مسبقة بتصميم المبني وحيث دون وجود لتصميم محدد.

من ايجابيات هذا النظم: يتيح للمهندس المصمم الحرية الكاملة في اختيار المكونات والتوزيع في التصميم بحيث يمكن تنفيذ عدد كبير من التصميمات المختلفة للمبني في المشروع نفسه وبالإمكان تخصيص كل مصنع بإنتاج مكونات محددة دون غيرها ولا يتشرط ان تجتمع هذه المصانع جميعها في موقع واحد، كما انه يفتح الباب واسعاً امام تفاوض المصانع المختلفة التي تطرح منتجاتها في سوق البناء.

ثانياً: تصنيف الابنية المصنعة حسب نوع المواد المستخدمة فيها الى ثلاثة اصناف اساسية كما يأتي:

1. الابنية الخفيفة.
2. الابنية الثقيلة.
3. الابنية المتوسطة (او المختلطة).

و فيما يأتي استعراض لاهم صفات ورمزاً كل صنف منها.

١. الابنية الخفيفة

ويقصد بها الابنية التي تصنع مكوناتها الاساسية من مواد خفيفة نسبياً مثل مقاطع وصفائح الفولاذ والالمنيوم وكذلك الخشب بأنواعه والمواد البلاستيكية وبعض منتجات البتروكيمايات وتشمل المكونات المنتجة الواح الواجهات والقواءط الداخلية وقطع السقف والتواذ والابواب والاعمدة والروافد.

تتميز هذه الابنية بخفتها وزنها وبساطة الاسس التي تحتاجها لذا مع امكانية تفككها ونقلها من مكان لأخر واجراء التعديلات عليها. بصورة عامة تكون كلفة هذه الابنية أقل من كلية المباني الأخرى وتتوفر مرونة كبيرة في التصميم.

يقال هنا المباني بعض السليفات التي تتميز بها المباني الخفيفة واهما ان هذه المباني أقل مثابة والقصر عمرها من الابنية الثقيلة وتحتاج الى صيانة مستمرة كما لها تتميز بكثرة المفاصل بين مكوناتها مما يزيد الوقت اللازم لتركيبها ويضيف الى صعوبة توفير العزل الحراري والصوتى.

٢. الابنية الثقيلة

يقصد بها الابنية التي تصنع مكوناتها الاساسية (الاعمدة والروافد والجدران والسطح...) من الخرسانة المسلحة في مصالح متخصصة ثم تنقل هذه المكونات بواسطة شاحنات خاصة لتركيب في موقعها النهائي في المبني.

تمتاز هذه الابنية بمتانتها وطول عمرها ومقاومة للحرائق وللظروف الجوية القاسية كما لها تؤمن العزل الحراري والصوتى بشكل جيد.

يقال هذه المزايا بعض السليفات واهما احتياجها الى معدات ورافعات ضخمة لتنسيعها في العمل وتركيبها في الموقع. اضافة الى انها تحتاج الى اسن كبيرة ومحفنة مقارنة مع الاسس التي تحتاجها الابنية الخفيفة. اضافة الى ذلك ضرورة وجود مفرق جيدة بين المصنع وموقع التركيب لتحمل تلك الشاحنات التي تنقل المكونات.

٣. الابنية المتوسطة

في هذه النوع من الابنية يتم الجمع بين مزايا الابنية الخفيفة والابنية الثقيلة حيث يتم استخدام المواد الخفيفة والمواد الثقيلة جنبا الى جنب في البنية نفسها كأن يكون هيكل البنية وجدرانها الخارجية المعروضة للانتقال والجو الخارجي من المواد الثقيلة وتستخدم المواد الخفيفة للقواعد الداخلية ومواد الانهاء وينتظر تتحقق المزايا المتوازنة من كل منها.

ثالثاً: تصنيف الابنية المصنعة حسب التصميم

يمكن تصنيف الابنية المصنعة حسب التصميم اي حسب شكل المكونات الاساسية المستخدمة فيها سواء كانت هذه الابنية على وفق النظام المعلق او المفتوح او كانت خفيفة او ثقيلة. ويمكن التعرف على الاساليب التالية للتصميم وفق شكل المكونات الاساسية.

١. الاسلوب الهيكلي (skeleton system)

٢. الاسلوب اللوحي (panel system)

٣. الاسلوب الصنافي (box system)

وفيما يلي استعراض لامثل خواص ومزايا كل من هذه الاساليب.

١. الاسلوب الهيكلي

يعتمد هذا الاسلوب انتاج المكونات الاساسية للمنشأ على شكل اعمدة وروافد قد تكون من مقاطع الفولاذ او الخرسانة المسلحة او مقاطع الالمنيوم او الخشب لتكوين هيكل البنية. يتم عمل الفراغات المكونة بواسطة الهيكل باستخدام ارضيات وسقوف وقواعد مصنوعة تربط الهيكل باستخدام تفاصيل محددة للمفاصل. ويمكن ان تكون المواد المستخدمة

لملء هذه الفراغات بين اجزاء الهيكل من المواد الخفيفة كاللواح الفولاذ والالمنيوم والبلاستيك والخشب والزجاج والجنس كما يمكن ان تكون المواد المستخدمة لملء الفراغات المذكورة ثقيلة مثل الخرسانة باثواعها والطابوق وما شابه.

يتميز هذا الاسلوب (الاي杰ليات) بصغر حجم القطع المنتجة وبالتالي سهولة المعدات في المصانع الذي يتولى لانتاجها وكذلك يتميز بسهولة تركيب المكونات. ان هذا الاسلوب يتيح حرية كبيرة في التصميم المعماري للمساحات الداخلية والحصول على فضاءات كبيرة مع وجود امكانية التغيير في اي مرحلة من مراحل استخدام البناء خاصة في حالة استخدام المواد الخفيفة في الفوائض.

اما اهم عيوب هذا الاسلوب فهي كثرة المفاصل بين المكونات التي تؤثر سلبا على سرعة الانجاز وكذلك على العزل الحراري والصوتي وتتطلب جهدا مضاعفا في عملية التركيب.

2. الاسلوب اللوحي

يعتبر هذا الاسلوب اكثر اسلوب البناء المصانع انتشارا في العالم وهو كما تدل تسميته يعتمد على لنتاج الواح (panels) صغيرة او كبيرة تستخدم كصفوف وارضيات وجدران حاملة او غير حاملة للانتقال تنتج في مصانع متخصصة ويتم نقلها وتركيبها في المواقع النهائية لها في البناء لتتشكل وحدات بدائية متكاملة.

يمكن ان تكون هذه الاواح خفيفة تصنع من مقاطع الحديد او الالمنيوم او الخشب او البلاستيك او صفائح الالمنيوم والجديد.. الخ. ويملا الفراغ بين وجبتي هذه الاواح بطبقات الصوف الزجاجي او البولي ستافرين او البولي بوريلان لأغراض العزل الحراري والصوتي. كما يمكن ان تكون الاواح ثقيلة حيث تصنع من الخرسانة المسلحة او الخرسانة مسبقة الجهد التي تكون حاملة للانتقال او غير حاملة للانتقال. كما يمكن ان تحتوي على طبقة من المادة العازلة للحرارة تفصل بين جزئي اللوح

تعتبر هذه الاواح الاكثر انتشارا او استخداما لأغراض الوحدات السكنية في العديد من دول العالم حيث تتميز بمقاومتها العالية للاستخدام الشديد والظروف الجوية القاسية كما ان عمرها طويلا مقارنة مع المواد الخفيفة الاخرى وتحتاج الى صيانة أقل اضافة الى امكانية العزل الحراري العالي والعزل الصوتي.

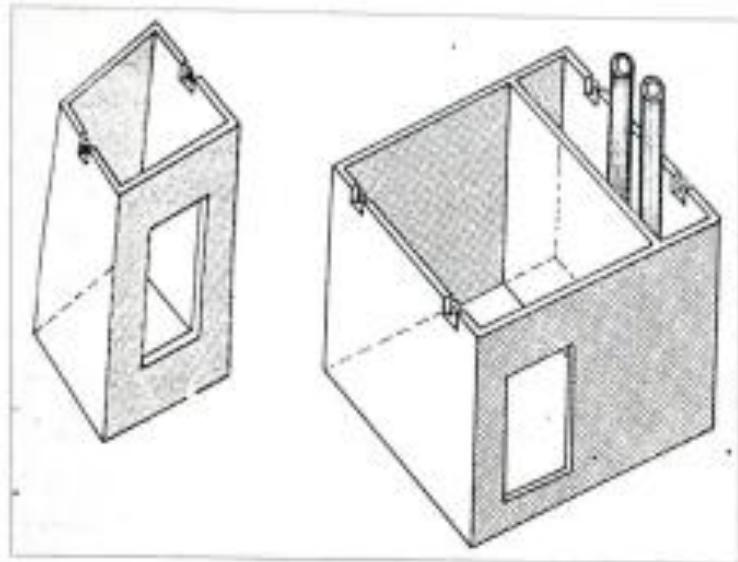
3. الاسلوب الصنديوني

يعتمد هذا الاسلوب على تصميم المكونات بالأبعاد الثلاثة حيث تنتج وحدات موزعة من جدران وسقوف لتشكل غرفا او فضاءات كاملة بهذا الاسلوب الصنديوني يمكن ان تكون الوحدات خفيفة مصنوعة من مقاطع الفولاذ او الالمنيوم او الخشب وسفلة بالواح خفيفة من هذه المواد نفسها او غيرها كما يمكن ان تصنع الوحدات الصنديونية من الخرسانة المسلحة.

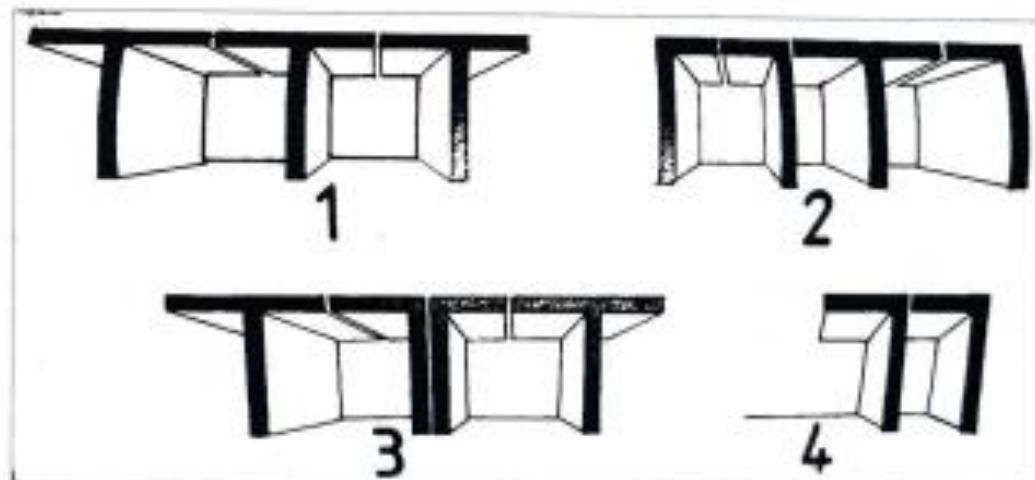
ان الوحدات الصنديونية للثقبة من الخرسانة المسلحة تكون على شكل صندوق مفتوح الجانبين او بشكل حرف Z او بشكل حرف L او U مقوس. ويتم تجميع هذه الوحدات مع بعضها للحصول على القضاء المطلوب واما الجانبين المفتوحين من الوحدة فإليها تعلق باستخدام واجهات من اية مادة مناسبة حسب تصميم البناء.

تركب الوحدات الصنديونية بطريقةين: اما بطريقة الرسن المتجلاور بعضها فوق بعض وفي هذه الحالة نحصل على جدران مزدوجة وسقوف مزدوجة احيانا وهذا يضاعف من كمية الخرسانة المستخدمة الا انه يساعد على زيادة نسبة التصنيع في المصانع وتقليل نسبة العمل في الواقع. اما الطريقة الاخرى ل التركيب ف تكون بما يشبه رقعة الشطرنج وهذا يولد فراغات او فضاءات بين كل وحدتين صنديونيتين متجلوريتين حيث يتم علقة موقعها باية مادة مناسبة لتركب ليستخدم كفضاء او مكان يلعب فيه الاطفال في الابنية السكنية.

من اهم الصفات الایجابية للأسلوب المستدوفي خفض نسبة الاعمال في الموقع الى الحد الادنى مع زيادة نسبة اعمال الانهاء في المصنع كما انه يوفر مقاومة وعمرًا طويلاً اضافة الى زيادة العزل الحراري والصوتي. كما ان هذا الاسلوب يقلل عدد القطع المركبة وبالتالي يحد من عدد المفاصل التي تعتبر نقطة ضعف في البناء المصنوع اما سلبيات هذه الوحدات فاهما زواية الوزن مما يجعله يتطلب معدات ثقيلة في المصنع وكذلك في الموقع كما انه يحتاج شاحنات خاصة يمكنها تحمل الوزن الكبير بالإضافة الى ذلك فان نقل هذه الاوزان على الطرق العامة يؤدي الى اضرار في هذه الطرق ويحد من طول المسافة التي يمكن نقل الوحدات اليها.



شكل ١: الوحدات المتكاملة للأسلوب المستدوفي.



شكل ٢: استخدام وحدات T او L في الأسلوب المستدوفي.

الاسبوع العاشر مكونات معمل البناء المصنوع و العمليات الانتاجية

مكونات معمل البناء المصنوع و العمليات الانتاجية

في سبعينيات القرن الماضي تم إنشاء أربعة معمل للبناء المصنوع في العراق في كل من بغداد والبصرة وكربلاء والموصل، تم اعتماد نظام فرنسي في إنشاء هذه المعامل، إن هذا النظام يصنف ضمن النظم المغلق والأسلوب التوجي في الانتاج، يتالف كل من المعامل الاربعة من الأقسام الرئيسية الآتية:

1. وحدة إنتاج الخرسانة (Batching plant):

وتنتألف من خلاطتين أوتوماتيكتين وخزانين مرتقعين لخزن الاسمنت الفل واربعة خزانات مرتقعة لخزن الحصى والرمل ترتبط بحزام ناقل لتجذير الحصى والرمل من ساحات التكسير إلى هذه الخزانات فضلاً عن مضخات الخرسانة (concrete pump) التي تستخدم لضخ الخرسانة المنتجة إلى داخل منطقة الانتاج، وتم السيطرة على كميات الصب ونسب الخلط من مقصورة سيطرة يمكن تشغيلها يدوياً أو أوتوماتيكياً، يوجد إلى جانب هذه الوحدة الرئيسية وحدة ثانوية لإنتاج الخلطات الخاصة من الخرسانة (كالخلطات المستعملة في الواجهات مثلًا)، كما يمكن أن تكون بمثابة وحدة احتياطية لإنتاج الخرسانة في حالة حدوث عطل أو صيانة في الوحدة الرئيسية.

2. وحدة البطاريات (Batteries workshop):

البطاريات هي لجهزة الصب العمودي للجدران الداخلية الحاملة للأقواف والقوابط والسلوف (الآرضيات) في حالة كونها جدران صلبة (غير محشوة بالمادة العازلة)، إن كل بطارية يمكن أن تنتج ما يقارب 30 لوحاً في كل عملية صب، تخدم كل بطارية رافعة ذات حمولة مناسبة لإنزال الألواح وأخراجها مع الألواح الخرسانية المنتجة إلى جانب عمليات أخرى، تتكون البطاريات من هيكل حديدي تتحرك على جانبيه الواح مستدورة حديدية تضم بداخلها مقاومات كهربائية لتسخين الألواح لأغراض المعالجة الحرارية.

3. وحدة المناضد (Tables workshop):

المناضد هي معدات الصب الأفقي وتخلص بشكل عام لصب الجدران المحشوة (sandwich panels) وتقوم رافعة ذات حمولة مناسبة بخدمة كل ست مناضد، ويمكن رفع المناضدة إلى الوضع الشاقولي وذلك برفعها بواسطة الرافعة وتدويرها حول محور أفقي بواسطة مفاصل مثبتة في أحد جوانها وذلك عندما يراد إخراج الألواح الخرسانية المنتجة من القوالب، لأغراض المعالجة الحرارية، فإن كل مناضدة مزودة من الداخل بمقاومات كهربائية لتسخين وجه المناضدة العلوي.

4. وحدة إنتاج الألواح الخاصة:

وتنتألف هذه الوحدة من مجموعة من قوالب الفولاذ الخاصة بالألواح الخاصة بالسلام و الصحنون والستائر والشرفات وما شابه، وكما هو الحال في خطوط المناضد والبطاريات فإن رافعة ذات حمولة مناسبة تعمل لخدمة هذه القوالب كما ان القوالب تضم في داخلها مقاومات كهربائية لأغراض معالجة الخرسانة بعد صبها.

5. الورش المساعدة:

وهي مجموعة من الورش الانتاجية التي تتولى تحضير بعض المواد الأساسية الداخلة في الانتاج مثل ورشة حديد التسليح التي تقوم بقطع وتشي قضبان التسليح إلى أطوالها وإشكالها المقررة إلى جانب ورش بسيطة لخري لتحضير المواد المساعدة كورش تثبيت الشبكات الكهربائية و تقطيع المواد العازلة وغيرها.

6. ساحات خزن الألواح المنتجة:

يضم كل معمل ساحة للخزن المؤقت للألواح و تكون قريبة من الوحدات الانتاجية (المناضد والبطاريات والقطع الخاصة)، يتم إيواء الألواح المنتجة فيها لمدة محددة قد لا تتجاوز بضع ساعات أو تتم في بعض الأحيان لفترة أيام وذلك لإنجاز عملية فحص الألواح والتأكد من مطابقتها للمواصفات الفنية ومن ثم ترقيمها برقم معين وتحديد تاريخ

الإنتاج، كما يضم كل معمل ساحة لغرن رئيسيه لغرن يتم نقل الألواح إليها من ساحة الغرن المؤقت وذلك لغرنها على شكل مجاميع وبحسب لواحمها المختلفة في انتظار إرسالها إلى موقع التركيب، وينتوى عدد من الرافعات البرجية (tower cranes) الكثيرة خدمة ساحة الغرن هذه وذلك نقل الألواح من ساحة الغرن المؤقت إلى ساحة الغرن الرئيسية ومن الأخيرة التي شاهدت نقل الألواح.

7. مراكز الخدمات

لضمان تما تقدم فإن المعمل يضم عدداً من مراكز الخدمات تورش الصيانة العيكلية والكهربائية ومحطات توليد الطاقة الكهربائية وصيغ المياه والهواء المضغوط والمخضر... الخ.

الاسبوع الحادى عشر العمليات الانتاجية

العمليات الانتاجية

أ. تهيئة قالب الصب:

يتم تثبيت القوالب التي تكون من مقاطع فولاذية على المنحدر وهي في وضعها الأفقي بعد تنظيفها والبطاريات وهي في وضعها الشاقولي بعد تنظيفها ايضاً طبقاً لبرنامج الانتاج، وفي هذه المرحلة يتم تثبيت الاطر الخاصة بالأبواب والشبابيك في مواضعها المقررة كما يتم حجز بعض الفراغات للأغراض المختلفة كمحاري التبريد وغيرها حسب متطلبات الحال بواسطة قوالب خاصة ومن ثم يتم تزييب هذه القوالب لغرض تسهيل عملية اخراج الاوواح منها.

ب. تأمين المواد والتركيب الداخلية في الانتاج:

1. الخرسانة: يتم تحضير الخرسانة في وحدة إنتاج الخرسانة وفقاً لخلطات تجربية تجري بين الحين والأخر، وكلما تغيرت مصادر المواد الأولية (الاسمنت أو الرمل أو الحصى) وتم عملية نقلها إلى وحدة المنحدر بواسطة عربات خاصة كما يتم نقل الخرسانة إلى البطاريات بمضختها في الأنابيب بواسطة مضخات الخرسانة لذا فإن الخلطات الخاصة بالبطاريات تعزز في هذه المرحلة بمضخات خاصة لتلبيخ الخرسانة (superplasticizer) لتسهيل عملية الصب عبر الأنابيب.

2. قضبان التسلیح: يتم تقطيع وتحضیر قضبان التسلیح طبقاً للتصميم ووفقاً لبرامح الانتاج في ورشة حديد التسليح. إن تصنیع الاوواح يتطلب ترتیبها دقیقاً لفولاذ التسلیح لضمان فعالية التسلیح ويجب الحفاظ على وضع القضبان الفولاذية خلال عملية الصب والرج كما يجب الحفاظ على المقدار المحدد من القطاعات الخرساني وتسعمل لذلك كراسی ومباعدات بلاستيكية تعمل على توفير القطاعات الخرساني اللازم. ولأغراض التداول والتراكيب يتم تثبيت قضبان خاصة على شكل حلقات رفع تيرز من حافة الاوواح في موقع محددة.

3. التوصيلات الكهربائية: تجهيز التوصيلات الكهربائية الخاصة بكل ثوح في ورشة التوصيلات الكهربائية خارج قاعة الانتاج على شكل شبكة من الأنابيب البلاستيكية الخاصة (التي لا تتأثر بالحرارة المسلطة على الخرسانة خلال عملية المعالجة الحرارية) وتحتوي على كافة الأسلامك المطلوبة وترتبط بصناديق وتقاطعات بلاستيكية، يتم تثبيتها بموجب المخططات الخاصة بها على شبكة التسلیح قبل وضعها في القالب مع مراعاة غلقها تماماً لمنع موئنة الماء والاسمنت من النزد إلى داخلها خلال صب الخرسانة.

4. المادة العازلة: تستعمل طبقات السنافير بور ذات كثافة 15 كغم /م³ وبسمك 7 سم (وفي مواضع قليلة يسمك 2.4 سم) في إنتاج الاوواح المحشوة وذلك لتأمين العزل الحراري المناسب، ويتم تقطيع هذه الطبقات إلى الأبعاد المطلوبة بواسطة منشير يدوي أو كهربائي تمهيداً لوضعها في مواضعها المقررة.

5. تركيب خاصة أخرى: أضافة لما تقدم تساهم بعض التراكيب الخاصة في إكمال مستلزمات الاوواح الجاهزة كالقولب البلاستيكية الضورية في تثبيت المسالد المستعملة في عمليات التركيب، وكذلك النبابيس المقاومة للصدأ المستعملة لربط جزئي الجدران المحشوة.

ج. صب الخرسانة (Casting of concrete):

1. في المنحدر: يتم صب الخرسانة المحمولة إلى المنحدر بواسطة عربات خاصة بالاستعادة بالرافعة الجسرية والعمال حيث تقوم الرافعة بحمل العربة يأكلها فوق المنحدرة لتفريغها حسب الحاجة في القالب أو بواسطة العربات ذاتية الحركة التي يمكنها تفريغ الخرسانة مباشرة على القالب. ويتم رج الخرسانة بواسطة هزازات يدوية تعمل بالهواء المضغوط كما تستعمل هزازات أخرى مثبتة على المنحدر لرص الخرسانة التي لا تكون سهلة النقل، أما تسوية السطح العلوي فتتم بواسطة المسطرة الأفقيه ومن ثم بالمالج الذي يعمل بالهواء المضغوط للحصول على انهاء مرضي جاهز للطلاء أو التغليف بورق الجدران.

2. في البطاريات: يتم تزويذ البطاريات بالخرسانة بواسطة مسخها مباشرةً من وحدة إنتاج الخرسانة خلال أتوب فولاذی ينتهي بأتوب من (مطاطي) يستعمل لتوزيع الخرسانة في حجرات البطارية. يتم رص الخرسانة بواسطة هزازات متينة على جدران البطارية لضمان إلى هزازات بدوية أخرى تتعطل من التفاصيل الطوعية للقوالب.

د. المعالجة الحرارية (curing): حيث الألواح يتم تداولها بعد إنتاجها مباشرةً فإنها يجب أن تمتلك قوة ابتدائية جيدة نسبياً، ويتحقق ذلك بالمعالجة الحرارية للألواح المصبوبة وذلك بتسخينها بالحرارة الكهربائية إلى درجة تقارب من 80° م في حيز مغلق.

هـ. فتح القوالب: بعد انتهاء المعالجة الحرارية الكهربائية وتصلب الخرسانة إلى الحد المقرر يتم ربط اللوح الخرساني المتصلب بالرقيقة من خلال حلقات الرفع الخالصة الدائمة ويتم نقلها إلى ساحة الخزن المؤقت.

و. خزن الألواح: بعد إخراج الواح الخرسانة من القوالب بواسطة الرافعات ويتم إيداعها لمدة معينة في ساحة الخزن المؤقت أمام خطوط الإنتاج وذلك لغرض إنجاز الأعمال الآتية عليها:

1. تسليط تيار ماء قوي (يندفع بالهواء المضغوط) على الواح الواجهات لغرض إزالة مونة الاسمنت غير المتصلة بتأثير مادة مؤخر التفاعل التي تقوم بتغيير تصلب الاسمنت وبذلك يزال بفعل تيار الماء وتظهر طبقة الحصى بشكل بارز.

2. فحص الألواح لتنقيتها العيوب البشرانية أو الجمالية بغية معالجتها أو اعطاء التوسعة برفتها في حالة كونها غير صالحة للتركيب.

3. ترميز الألواح وذلك بكتابية الرقم لكل لوح مع ثبيت تاريخ الصنع ورمز المجموعة التي قدمت بالإنتاج.

بعد إنجاز هذه الأعمال تقوم الرافعات البرجية المخصصة لخدمة ساحة الخزن الدائمة بنقل هذه الألواح من ساحة الخزن المؤقت وإيوانها في ساحة الخزن الدائمة على شكل مجموعات.

ز. تجهيز الألواح إلى الموقع: يتم تجهيز الألواح إلى موقع التشبيك بواسطة قاطرات ومقطورات خاصة ووفقاً للبرنامج المسبق الموضوع لعملية التركيب في الموقع. ويجب مراعاة ما يلي عند تحميل المقطورات بالألواح.

1. التأكد من صلاحية الألواح على الرغم من اجراءات التدقيق الجارية سابقاً.

2. توزيع الأحمال على جانبي المقطورات بشكل متوازن.

3. تحمل الألواح بشكل يتيح للرافعات في الموقع رفع الألواح التي تركب أولاً من المقطورة دون التأثير على الألواح الأخرى الموجودة في الشاحنة نفسها.

4. استبدال الألواح بمساند خشبية وشد الحمولة بذلك فولاذی بما يؤمن عدم حرکتها لو اقلابها أثناء سير القاطرة والمقطورة.

5. التأكد من توفر مستلزمات السلامة في القاطرة والمقطورة.

6. تخطيط دورة الشاحنات بما يؤمن استمرار أعمال التركيب في الموقع.

جـ. أعمال الموقع:

تتضمن أعمال الموقع بصورة عامة تهيئة الموقع وخدماته وإنشاء الأسس وتركيب الألواح وأخيراً أعمال الانهاء.

الاسبوع الثاني عشر المفاصل في البناء المصنوع

المفاصل في البناء المصنوع

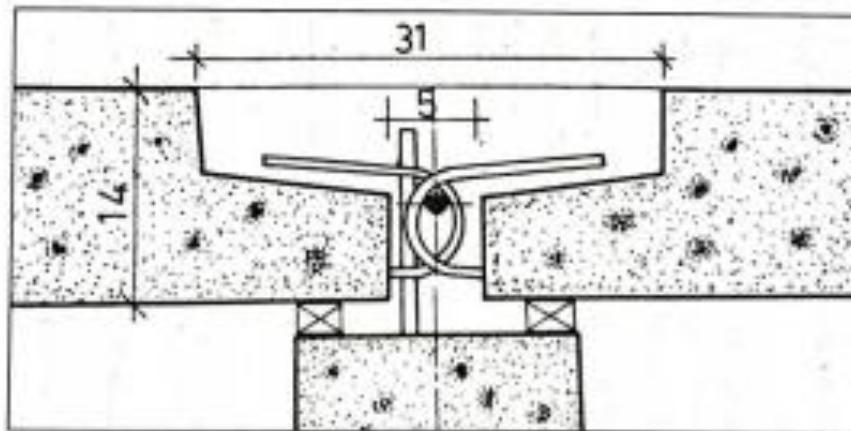
تعتبر المفاصل من العناصر الاساسية في اي نظام للبناء المصنوع، حيث انها تؤثر في التصميم والانماط والتركيب كما انها تتأثر بهذه العوامل الثلاثة ايضاً. ولهذا لابد من بذل عناية فائقة عند وضع تفاصيل المفاصل وكذلك عند تنفيذها سواء في مرحلة الانماط او التركيب. بصورة عامة يمكن تصنيف المفاصل الى مفاصل انشائية (structural joints) و مفاصل غير انشائية (non-structural joints)، وفيما ياتي استعراض لاهم التفاصيل المتعلقة بكل منها:

أ. المفاصل الانشائية

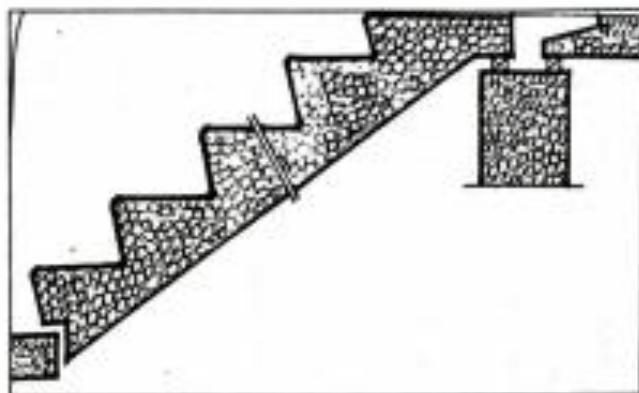
يمكن تعريف المفاصل الانشائية بأنها مناطق انشائية تربط اعضاء انشائية في منشا معين. ولهذا لابد للمفاصل ان توفر الخواص الانشائية نفسها المرجوة في الموضع الانشائي وتقل الاجهادات التي يتعرض لها احد الاعضاء الى الاعضاء الاخرى المرتبطة في المفصل نفسه. والاجهادات المتوقعة هي اجهادات ضغط واجهادات شد واجهادات قص. وقد يكون كل من هذه الاجهادات منفرداً في تأثيره في المفصل كما يمكن ان يتعرض المفصل الى اكثر من نوع واحد من الاجهادات.

ان احد الطرق المتبعة للحصول على الاستمرارية في المفصل الانشائي هو بواسطة القصبيان الفولاذية باتجاه طول المفصل وكذلك الموصلات الفولاذية الحلقة او المتقاطعة الرؤوس والتي تثبت خلال عملية انتاج الا لوحات تترز من حفاظتها. فيما يلي عرض لبعض انواع المفاصل الانشائية:

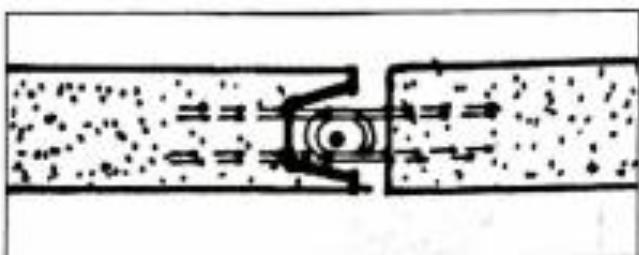
١. **مفصل اتصال الارضيات على جدار حامل للأقوال:** تستند لوحتا الارضية الى الجدار الحامل للأقوال حيث تقل الأحمال من الارضيات الى الجدار. يبرز من حالة الارضية وحالة الجدار قضبان يتم ثبيتها مع قضيب طولي يوضع بامتداد المفصل وثم تنصب الغرسنة في الفراغ المتنكون نتيجة شكل حافة لوحى الارضية المانعين بشكل (- -)، انظر شكل ١. يتول هذا المفصل نقل الاحمال العمودية من الارضية الى الجدار الواقع تحتها كما انه يقاوم قوى الشد الجانبية التي يحتمل تسليطها وذلك بواسطة القصبيان المتقاطع من حفالت الا لوحات المطلقة نسبة الى بعضها البعض، اضافة الى ما نقدم ذكره المفصل يعمل كرافدة مصووبة موقعاً.



شكل ١: استند المقوف على الجدار.



شكل 4: السلم ذات القصبة الواحدة.



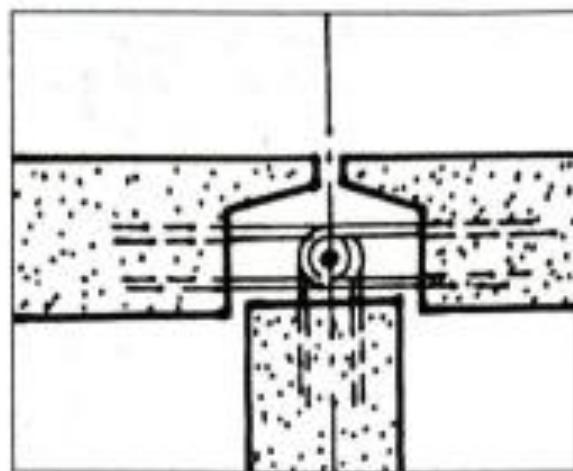
شكل 5: الصال جدارين بالستقمة واحدة.

5. **مفصل التقاء ثلاثة جدران متعلقة (---)**: يكون لاثنين من الجدران حافة مائلة تكون عند التقائها فرعاً يتم فيه ثني القضبان الثالثة من حفالت الألواح ويضاف قضيب باتجاه طول المفصل وثم يعمل لوح الجدار الثالث على سد الفجوة الذي يتم صب الخرسانة موقعها لتكون المفصل بالكامل، شكل 6.

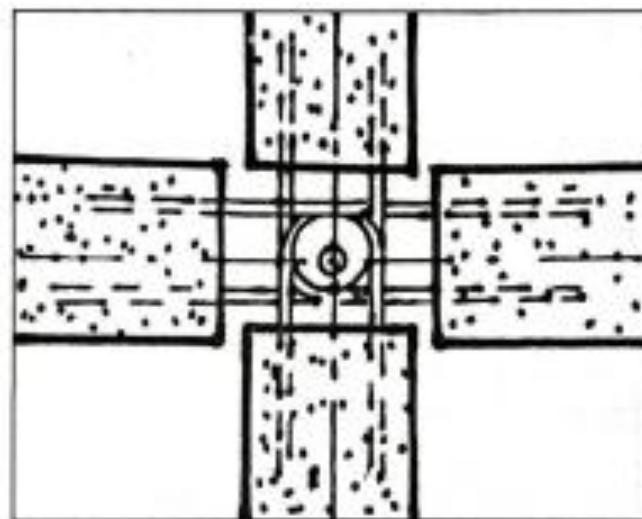
6. **مفصل التقاء أربعة جدران متعامدة (—)**: تكون حالة الجدران الأربعية مستقيمة لتكون عند التقائها فرعاً يتم فيه منشور تلاقي فيه القضبان والحلقات الثالثة من حفالت الألواح ويتم فيه قضيب باتجاه طول المفصل ويصب فيه الخرسانة موقعها لتكون المفصل، شكل 7.

بـ. المفاصل غير الانشائية

يقصد بها المفاصل التي تكون بين الألواح الخارجية مثل التقاء الواح الواجهة وكذلك التقاء الواح السطح مع الواح الجدران الخارجية وهي بذلك تقوم بدورين الأول حماية داخل البناء من تأثيرات المحيط الخارجي والثاني العمل كمفصل انشائي يقوم بنقل الاجهادات بالطريقة نفسها التي ورد ذكرها للمفصل الانشائية. من الامور الاساسية في هذا النوع من المفاصل استخدام طبقة من المادة العازلة (البولي ستايرين) بين القشرة الخارجية والقضاء الداخلي لمنع انتقال الحرارة خلال المفصل او ما يعرف بالجسر الحراري ولها تعرف هذه المفاصل احياناً بالمفاصل الحافظة. وفيما يأتي عرض لتفاصيل اهم انواع هذه المفاصل:



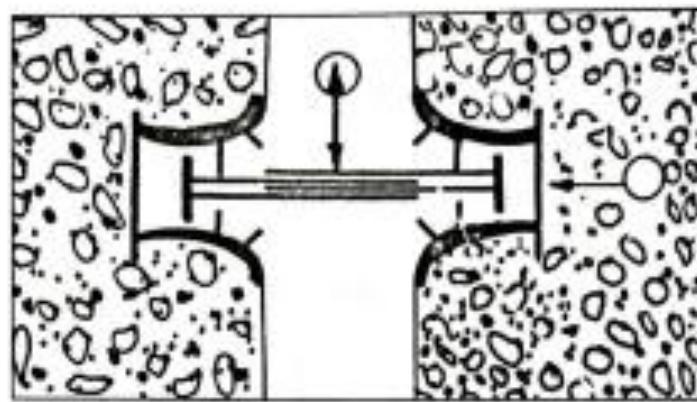
شكل 6: التقاء ثلاث جدران متعددة.



شكل 7: التقاء أربعة جدران متعددة.

١. **مفصل العمال جدارين خارجين مع جدار داخلي (ـ٤ـ):** يضم المفصل جدارين خارجين معزولين مع جدار داخلي حامل للأقبال، يوفر المفصل التفاصيل التالية:
 - منع دخول الماء إلى داخل المفصل؛ ويتم ذلك عن طريق الأخدودين يتم تكوينهما عند صنع الجدار بوضع سواليب بلاستيكية في الحافة الجانبيّة للقشرة الخارجية من الجدار ويستمران لكل ارتفاع الجدار حيث يفترض ان يتقابلان الأخدودان عند التركيب ليكونا ساقفين متقابلين تتدان على كل ارتفاع الجدار وبعد تركيب لوحيي الجدارين يتم امرار شريط بلاستيكي خاص تخل حلقاته في الساقفين المتقابلين لمنع دخول الماء والغبار والحشرات، شكل 8.

- مرونة المفصل: بما ان القشرة الخارجية تتعرض الى تغيرات في درجات الحرارة اكبر من اجزاء الداخلية تزوج وخاصة الجزء الداخلي الحامل للانتقال، فإن التمدد والتقلص يكون كبيرا في القشرة الخارجية، ولهذا يوفر المفصل حرية الحركة للقشرة الخارجية باستخدام طبقة البولي ستيرين التي تثبت في المفصل قبل صب الخرسانة موقعها.
- يتم نقل الاحمال من خلال الجزء الشفاف من الجدار الذي يكون حاملا للانتقال.



شكل 8: منع دخول الماء باستخدام الشريط الشفاف.

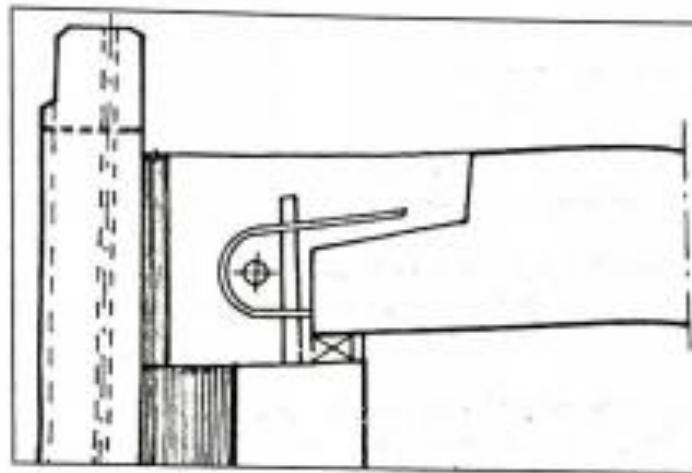
تفصيل التصال لوح السطح مع لوح الجدار الخارجي (ـ١): ان هذا المفصل مهم جدا حيث يمثل اتصالا بين جزأين معرضين الى التمدد والتقلص هما لوح السطح والقشرة الخارجية للجدار حيث يتمدد كل منهما باتجاه عمودي على الآخر ولهذا لابد ان يوفر المفصل التفصيل الآتي، شكل ٩:

- مرونة المفصل: يتم توفيرها عن طريق المادة العازلة (بولي ستيرين) التي تعطي الحرية للجدار الخارجي للتتمدد والتقلص دون التأثير على استقرار لوح السقف، ان النقطة الاساسية هنا هي ضرورة العناية بوضع المسارك الجيد في منطقة اتصال مادة التسطيح بالستارة.
- العزل الحراري: تومن طبقة البولي ستيرين العزل الحراري اللازم لمنع انتقال الحرارة من الستارة الى السطح الذي يعطي بطبيعة من المادة العازلة ايضا.
- التفصيل الانهائي: تنتقل الاجهادات خلال المفصل عن طريق الحلقات الفولاذية الثالثة من حالات الواح الجدار والسقف والتي يضاف لها القصيب الفولاذى الطولى مروقا وتحطى بالخرسانة لعمل المفصل.

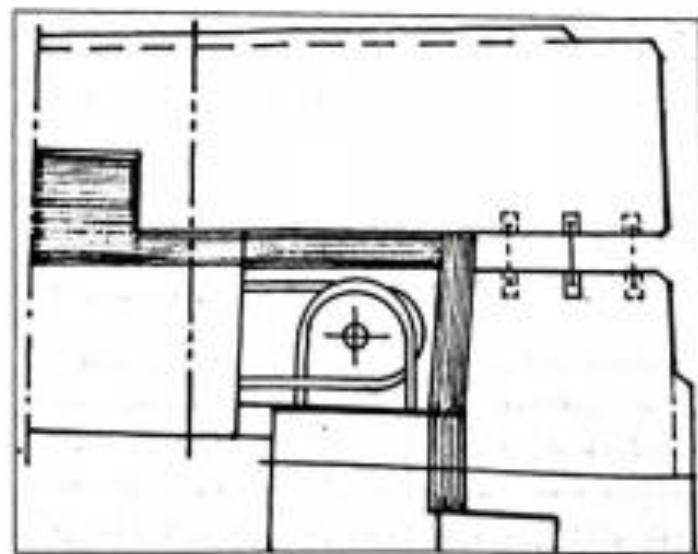
تفصيل مفصل زاوية: يحصل هذا المفصل عند التقائه لوحي جدار خارجي بزاوية قائمة ويؤمن التفصيل ما يأتي، شكل ١٠:

- حماية المفصل من تأثير المياه والحشرات والاكرييليك باستخدام الشريط البلاستيكي الذي يمرر في السفينتين المكونتين في الحالتين المتقابلتين من اللوحين المتلقين بزاوية قائمة.
- انتقال الاجهادات من خلال القصبان والحلقات الثالثة من حلقات اللوحين المتلقين التي يضاف لها قصيب فولاذى باتجاه طول المفصل وتصب الخرسانة موقعها في القراء المكونين نتيجة التقائه اللوحين.
- مرونة المفصل: يتم توفير بعض المرونة في حركة المفصل يوجد طبقتين من المادة العازلة (بولي ستيرين) توضع قبل صب الخرسانة موقعها.

2. المفصل غير الانثنين الاقفي: يتكون هذا المفصل من خلال تصميم نهايات الألواح الخارجية الذي يشكل تداخلاً ميكانيكياً مقابلاً للمناخ بين رؤوس المستندية للقطع حيث تدخل الحافة العليا للألوحة السفلية خلف الحالات السطحي للألوحة العليا ويتكون نتيجة ذلك حجرة هوائية تمنع ارتفاع المياه عكسها نتيجة الخاصية الشعرية ولها لا ينفذ الماء خلف الطرف المستدق لللوحة حتى عند هبوب ريح شديدة، ولا يستدعي المفصل لية عمليات في الموقع حيث يفضل تركه دون آلية معالجة بحيث يتم التخلص عن طريقه من أي بخار للماء قد يتراكم على الغلاف الخارجي للوح.



شكل 9: الصال لوح السطح ونوع الجدار الخارجي.



شكل 10: المفصل مفصل زاوية.

الاسبوع الثالث عشر وسائل الانتقال بين المستويات

(means of moving between levels)

تستعمل وسائل عديدة للانتقال بين المستويات المختلفة في أي منشأ من المنشآت ويتبع في ذلك وسيلة واحدة أو أكثر من هذه الوسائل وحسب متطلبات اشغال المنشأ وأحتجاجاته. إن أكثر الوسائل المستعملة التشارا هي ما يلي:

1. السلالم (stairs).
2. المعاير المنحدرة (ramps).
3. السالم المتحركة (moving stairs).
4. المصاعد (lifts).

سيتم التطرق هنا إلى وسائلى انتقال فقط هما السلالم والمصاعد.

السلام

يتكون السلم من عدد من الدرجات (steps) مع صحن (landing) أو بدونه، تكون الدرجة من الدوسة (tread) وهي القسم الأفقي من الدرجة والرافع (riser) وهو القسم العمودي منها. يستعمل الصحن في السلالم الطويلة لأجل تغيير اتجاه الصعود أو النزول وكذلك لأخذ قسطاً من الراحة الثانية استعمال السلم عند الانتقال بين المستويات.

بعد السلم والدرجات

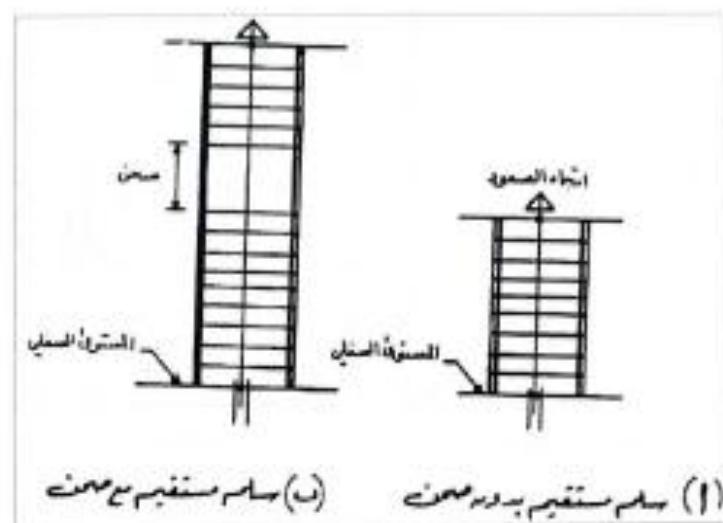
تعمل درجات السلم ببعد قياسية تؤمن الشخص من الصعود أو النزول عليها بسهولة وتنطبق القاعدة التالية لتحديد بعد الدرجة لهذا الغرض:

$$\text{نصف الارتفاع + الدوسة} = \text{من 55 سم إلى 70 سم.}$$

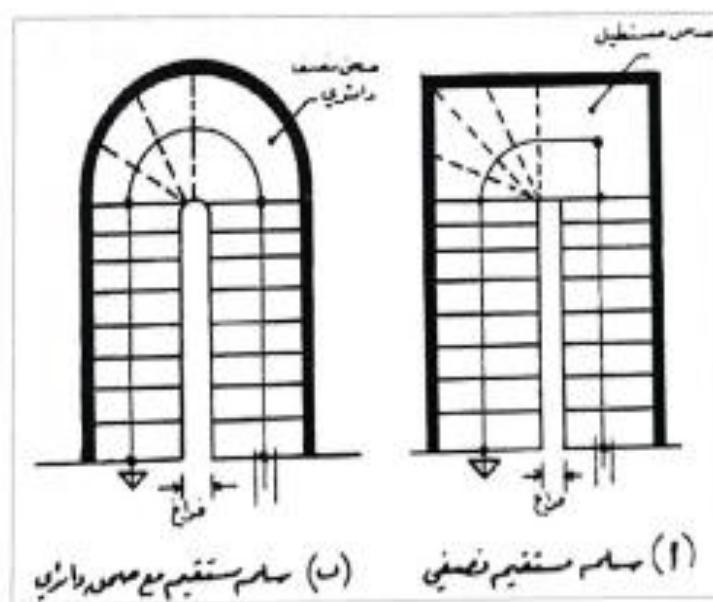
إن أكثر الأبعاد استعمالاً هي 18 سم للارتفاع و 30 سم للدوسة ولحالات أخرى يمكن أن يتراوح الارتفاع من 16 سم إلى 20 سم والدوسة من 25 سم إلى 40 سم. توجد حالات استثنائية لا تتطبق عليها هذه القاعدة وذلك بالنسبة إلى السلالم الدائرية والعلزوئية والداخل إلى الحدائق والقاعات والإبنية الصناعية وكذلك بالنسبة إلى السلالم الثانوية. إن عرض السلم يتراوح من 60 سم لحركة الشخص الواحد إلى 1.2 م لحركة شخصين وبالنسبة إلى عرض السلم في الدور الاعتيادية يتراوح من مترين إلى 1.2 م. إن عدد درجات السلم بين مستويين يساوي ناتج قسمة الارتفاع بين المستويين على رفع الدرجة الواحدة. وعندما يكون ناتج القسمة كسور العدد فعنده يوزع الارتفاع إلى أقرب عدد صحيح من الدرجات ولا يأس ان تكون قيمة الارتفاع بعد ذلك كسور وبتضمن الحدود المقبولة أي (16 - 20 سم).

إن الخط المائل الذي يصل نقاط التقاء درجات السلم بذوتها يسمى بالخطوة (pitch) ويتراوح ميله بين 30° - 45° مع الخط الأفقي كما في الشكل ١ - أ. عندما تكون الدوسة شفة (nosing) فالخطوة في هذه الحالة هو الخط المائل الذي يصل بين شفتات السلم كما مبين في الشكل ١ - ب.

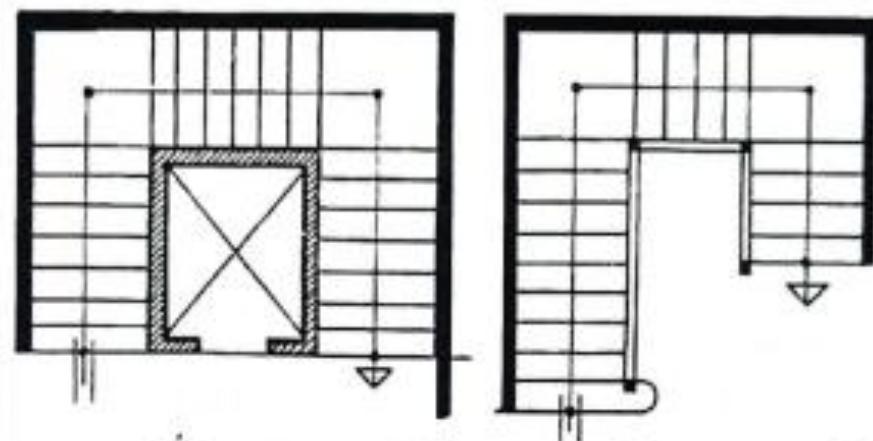
بين في الشكل 6 - ب وهو على الأكثر بدون مسح توزع درجاته على قوس دائري يغير اتجاه الانتقال بزاوية قائمة كما في السلم القائم.



شكل 2: حالات السلم المستقيم.

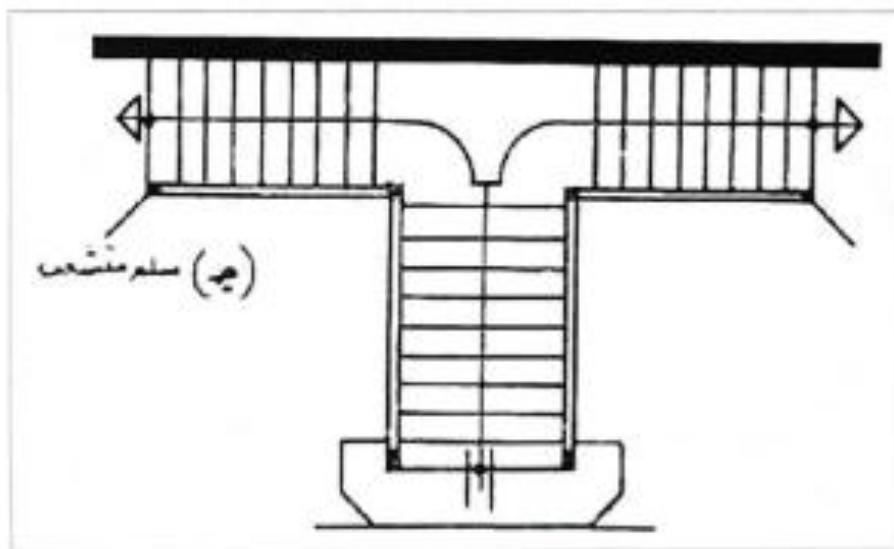


شكل 3: حالات لسلم مستقيم نصفى.

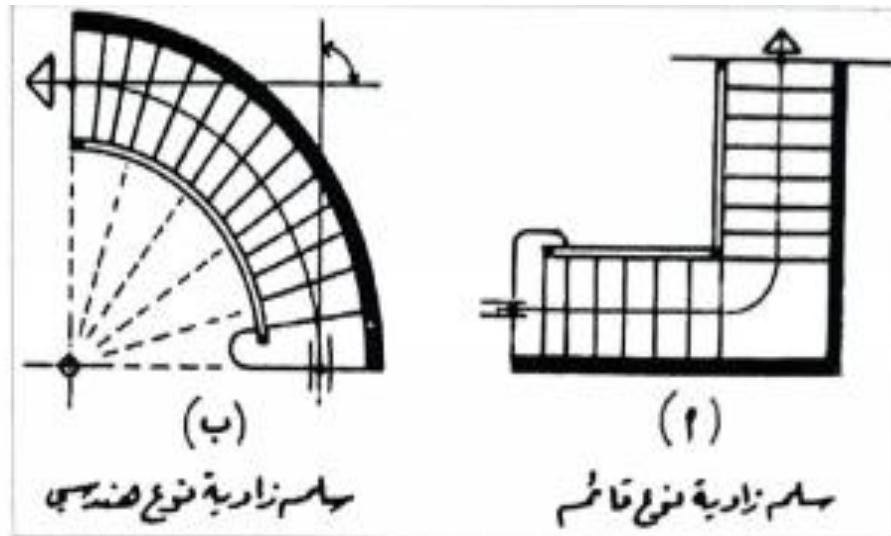


(١) سلم منقبيه تدفق مع مردمه (ب) سلم منقبيه تدفق مع مردمه
بدونه ماء

شكل ٤: حالات سلم منقبيه ثالثي.

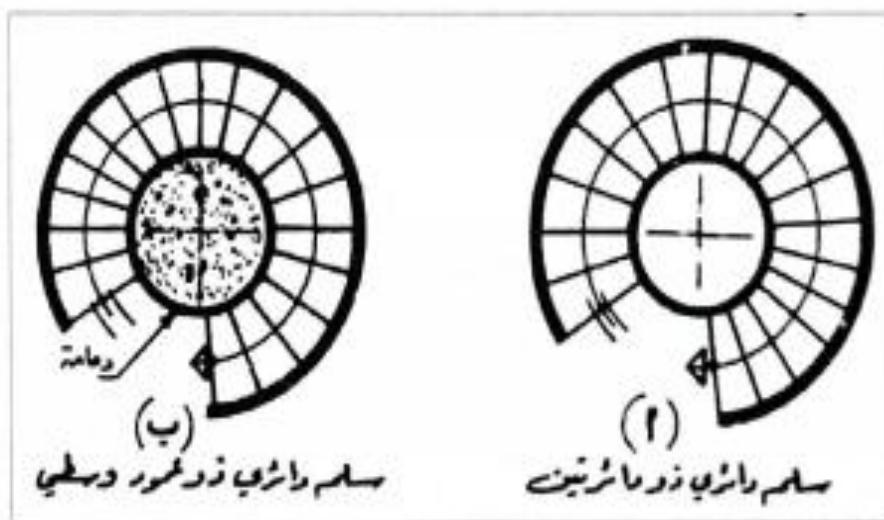


شكل ٥: سلم متعرج.



شكل 6: حالات من سلم الزاوية.

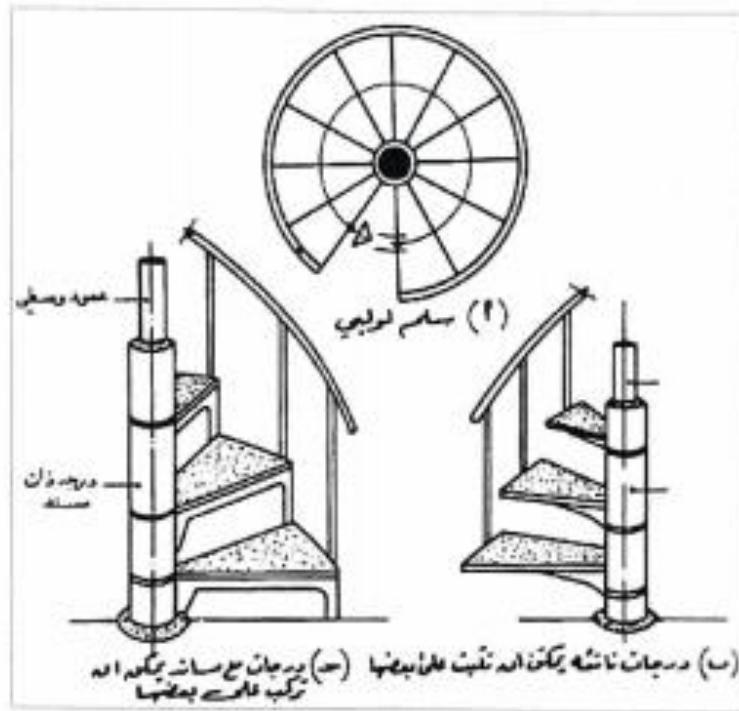
6. سلم دائري (circular stair): وهو السلم الذي تكون درجاته بروز دائريين كما مبين في الشكل 7 - أ او الها تدور حول دعامة ذات مقطع كبير ثبتت عليها الدرجات كما مبين في الشكل 7 - ب.



شكل 7: حالات من سلم دائري.

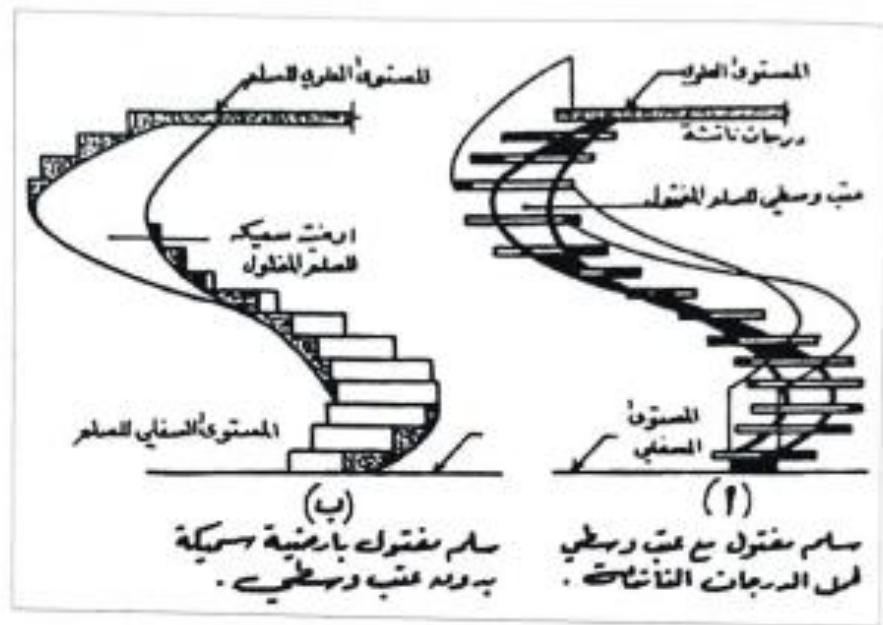
7. سلم لولبي (spiral stair): وهو سلم تستند درجاته على عمود وسطي تدور حوله وتثبت به تثبيتاً جيداً كما مبين في الشكل 8 - أ، يستعمل هذا النوع من السلم في المحلات التجارية والمصالح كسلم ثالثي إذ يشغل مساحة قليلة من

الارضية ويستفاد منه لاستعمال شخص واحد. ان استعمال هذا السلم يحتاج الى الحذر لعدم التعرّف في موقع الدوسة المثلثية الشكل ذات المساحة الصغيرة عند الرأس المنفصل مع العمود الحامل في وسط السلم تكون ابعد درجات السلم التولبي للرافع والدوسة غير قياسية وقائما تطبيق القاعدة العامة وذلك لصعوبة ملائمتها مع الشكل التولبي للسلم وتوزيع درجاته المتباينة بعرض واحد. توجد تجاربها درجات معدنية جاهزة ثلاثة او ذات مسند تركب على بعضها بعمود وسطي كما مبين في الشكل 8 - ب حيث يمكن عمل سلم كامل بتراكيب الدرجات والاجزاء الاخرى موقعا خلال فترة زمنية قصيرة ومجهود قليل.



شكل 8: سلم تولبي مع توزيع من الدرجات الجاهزة.

8. سلم مفتول (او حظوني) (twisted stair): يعمل هذا السلم على الاكثر من الخرسانة المسلحة بحسب موقيعه ويحتوي لما على عتب مفتول بين المستويين يحمل عليه الدرجات الثالثة باشكال هندسية معينة كما في الشكل 9 - أ او يمكن الاستغناء عن العتب بعمل ارضية مفتولة بين المستويين وبمسك مناسب تحمل عليها الدرجات كما مبين في الشكل 9 - ب. ان الانتقال على السلم المفتول يكون دورانيا ولكن بقلل شدة مما في الملاطم الدوارية او التولبية. يستعمل السلم المفتول داخل الصالات في الدور الكبيرة كإضافة جمالية باعتبار ان شكله يختلف عن اشكال السلاسل الأخرى ويمكن بناؤه على مساحة صغيرة نسبيا.

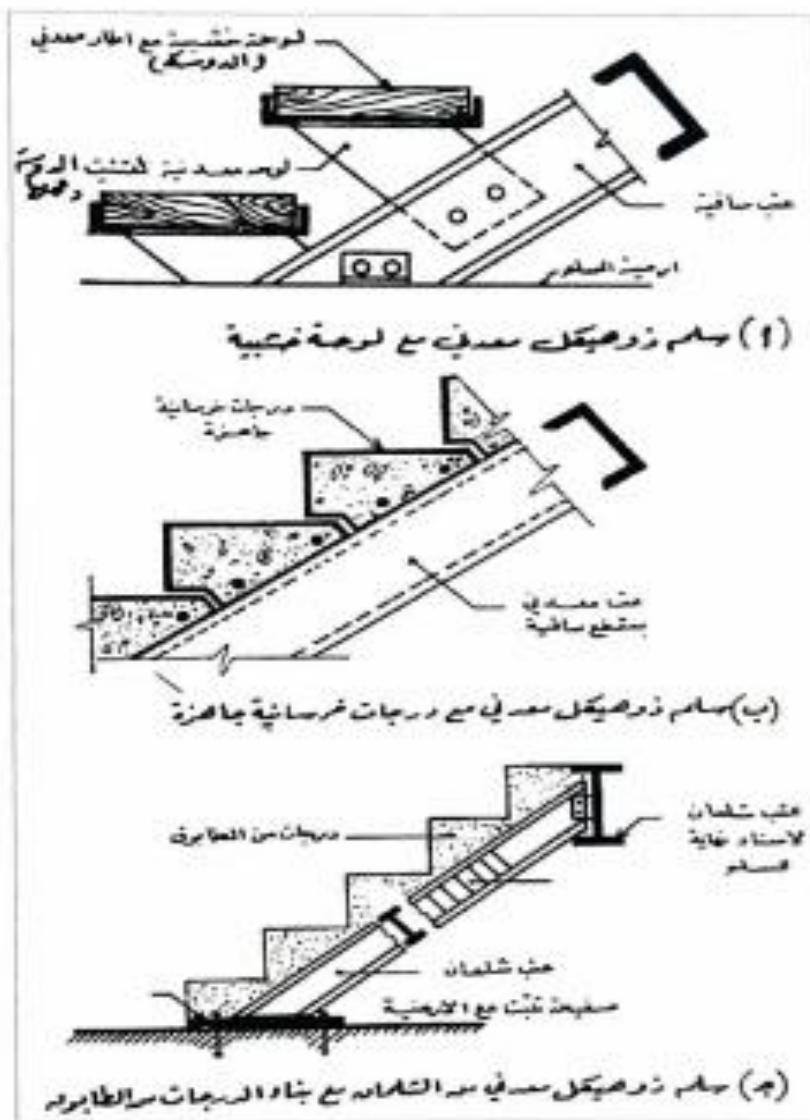


شكل 9: حالات السلالم المتفرقة.

الاسبوع الرابع عشر انواع السلالم بالنسبة لموادها والمصاعد

النوع السادس بالنسبة الى مواد عملها تعمل السلالم من مواد عديدة اهمها ما يلى:

1. السلالم المعدنية.
2. السلالم ذات الهياكل المعدنية قطر.
3. السلالم الخرسانية.



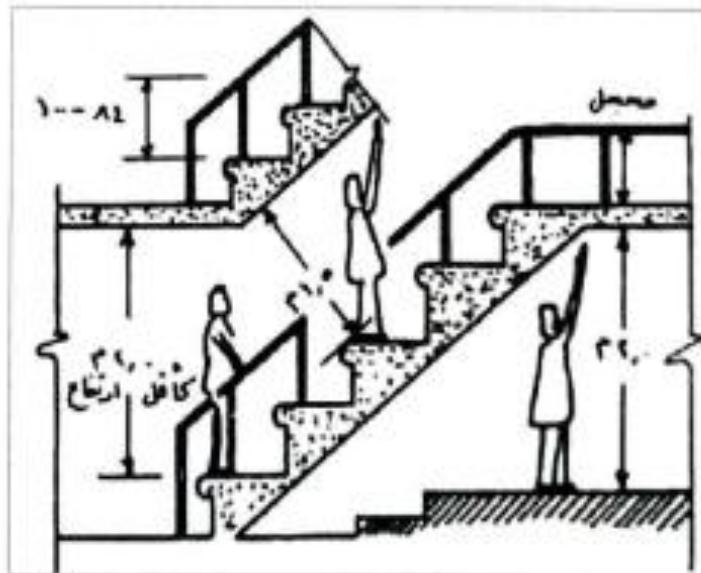
شكل 10: السلالم ذات الهياكل المعدنية.

- السلام المعدنية: تعمل السلالم المعدنية من الفولاذ أو الألمنيوم ومن الوعيات اللولبية والمقطولة والثانية والمطوية في الآلية التجارية والصناعية وكذلك سلالم ثانية في العمارت السكنية لغرض الاستفادة منها في أوقات نشوب الحريق. تعمل الدوسة أما من اللوح المضلعل (chequer - plate) أو المثبت المعدني وتكون الدرجات في هذه السلالم مفترحة على بعضها لأجل اعطاء مجال التهوية وعدم حصر الأوساخ فيها.
- السلام ذات الهيكل المعدنية فقط: تستعمل مقاطع قيسية من الفولاذ منها الشمان أو الساقية تعمل هيكل السلم لحمل الدرجات التي تعمل من الخشب أو صبات خرسانية مسلحة ترتكب على بعضها كما مبين في الشكل 10 - أ والشكل 10 - ب أو العقاد من الطابق والجص كما مبين في الشكل 10 - ج.
- سلام من الخرسانة المسلحة: يمكن تصميم السلام بكافة أنواعها وأشكالها من الخرسانة المسلحة بحسب موقعه أو لقسم منها مسبقة الصب كسلام الثالثة والمتينة والمجنحة والمطوية واللولبية. إن التسليح والتلاصيل الانشائية الأخرى تكون حسب متطلبات المعمليات والمدونة الهندسية ومواصفات العمل المطلوب.

ملاحظات عامة للسلام

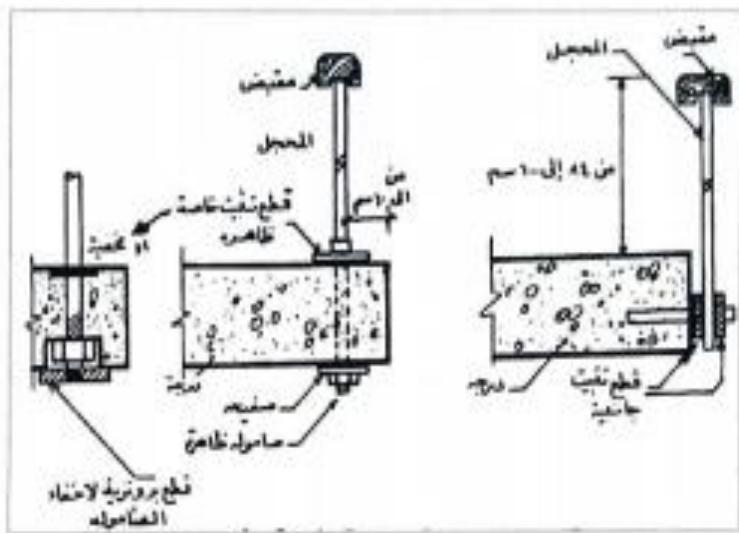
هناك عدة ملاحظات يجب اخذها بعين الاعتبار عند عمل السلام، منها:

- اختيار نوعية السلم المناسب لتوفير مجال الحركة ومرنة الانتقال عليه بين المستويات.
- استعمال الأبعاد القيسية للسلم والدرجات وعمل مدخل مريح وتوفير الارتفاع الصالحة تحت الصحن بمقدار لا يقل عن مترين والمسافة بين الخطوتين بمقدار لا يقل عن 1.5 متر كما مبين في الشكل 11 وذلك لإمكان الانتقال على السلم بدون ضرورة راس إلى أي جزء من أجزاءه.



شكل 11: مطلع طولي لمبيان بعض الارتفاعات الأساسية.

- عمل محجل (balustrade) بارتفاع من 84 - 100 سم بثبات مع الأطراف الساقية للدرجات أما من حلافتها الخارجية أو على مسافة 5 سم إلى 10 سم نحو الداخل من الحافة كما مبين في الشكل 12.



شكل 12: بعض طرق تثبيت المحمل مع الترجمة.

المصاعد (elevators)

تعتبر المصاعد من اهم الوسائل المستعملة للانتقال بين المستويات باتجاه عمودي وهي تعمل بطاقة كهربائية وتكون على نوعين اولهما المصاعد ذات الثقل الموزان وثانيهما المصاعد ذات الرافعة الهيدروليكيه.

أ. المصاعد ذات الثقل الموزان: يتكون المصعد من هذا النوع من الاجزاء الرئيسية التالية (شكل 13):

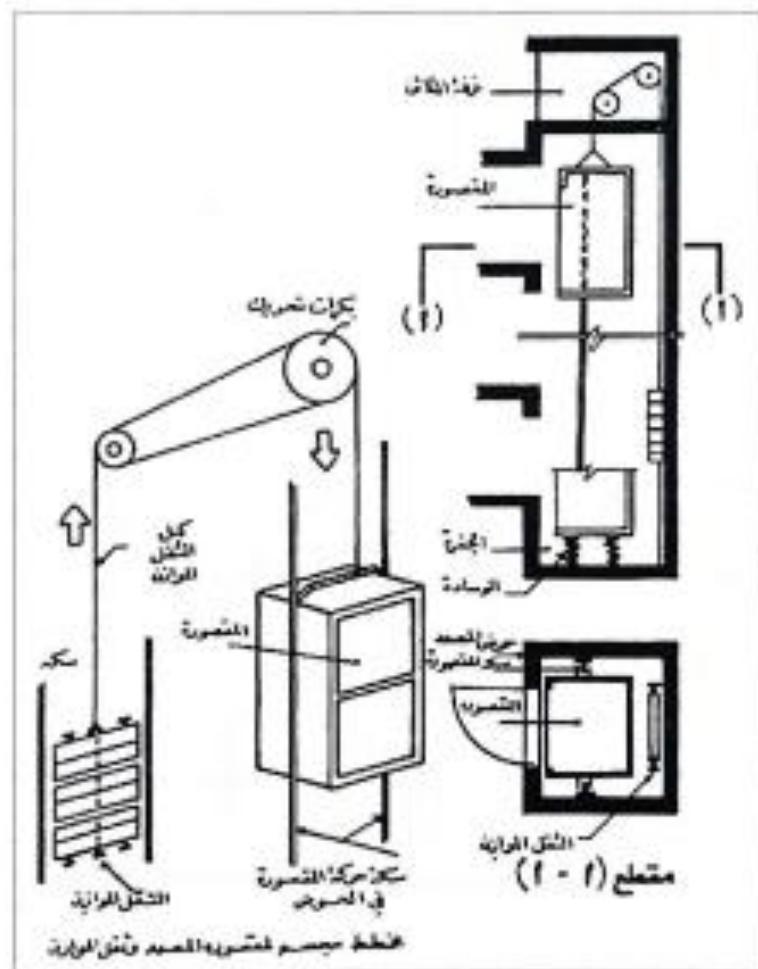
1. المقصورة.
2. الكابل.
3. ملائكة المصعد.
4. جهاز السيطرة.
5. الثقل الموزان.
6. الحوض.
7. سكة الحركة.
8. غرفة المصعد.
9. الحفارة.

تصمم المصاعد لحمل عدد من الاشخاص و وزن كل من يشار اليهما في داخل المصعد لأجل العلم والتقديم بهما عند الاستعمال. هناك مصاعد اخرى تستعمل لنقل الالات والاموال بين المستويات وتحتوي هذه المصاعد على نفس الاجزاء الرئيسية لل المصاعد السابقة ولكن لها تفاصيل ومواصفات تختلف عنها في بعض الامور وذلك لتلاءم مع استعمالات المصعد ومتطلباته من ناحية الحجم وسعة الابواب وكفاءة مكان التشغيل والسرعة وجودة الخواتم وغيرها.

توجد كراسات خاصة تصدرها الجهات التي تصنع المصاعد تحتوي على المعلومات الاساسية التي يحتاجها المصمم بالنسبة الى ابعاد المصعد والمقصورة وفتحة الباب واتجاهه وموقع السكة وعمق الحفارة وغيرها من المعلومات التي تخص المصعد وتشغيله. ان حركة المصعد بين الترقوتات في المستويات المختلفة تكون اما بسرعة ثابتة او بسرعة تعديلية عند العبور

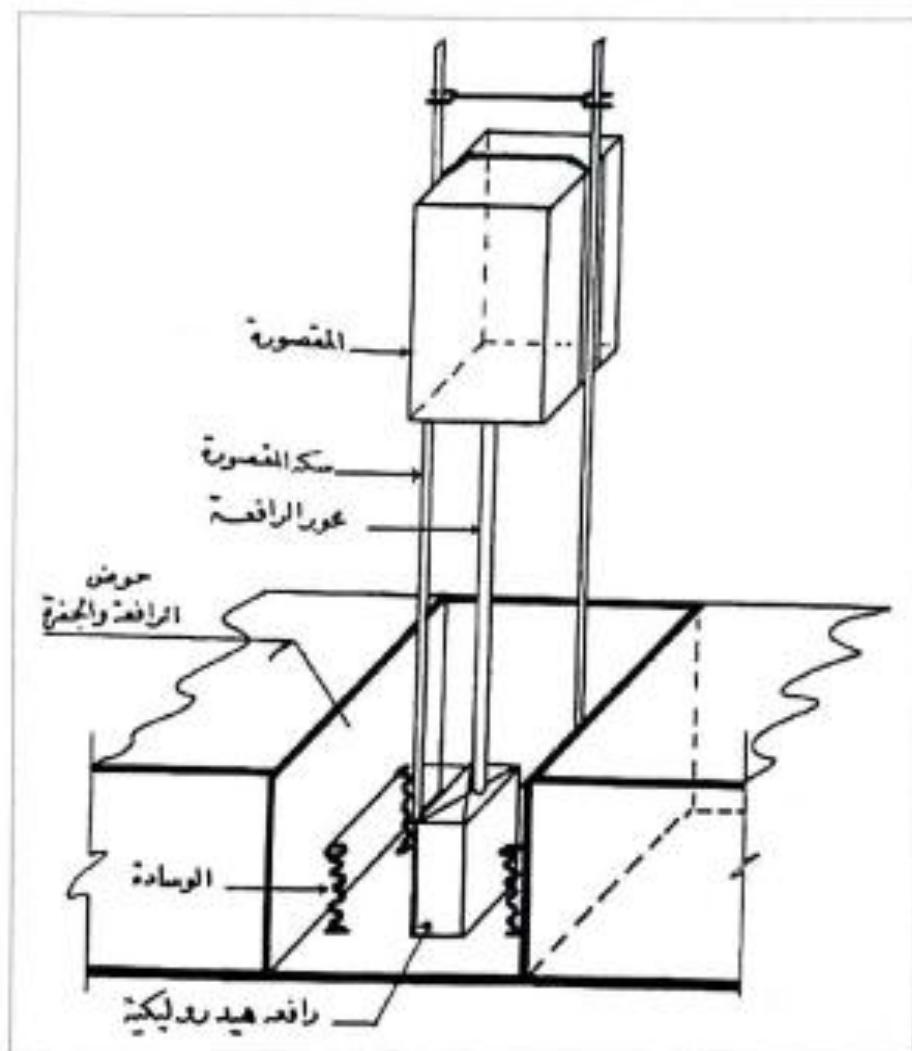
بالحركة تليها سرعة تباطئية عند اقترابها من مستوى الوقف. ان سرعة المصعد لها علاقة مع عدد طوابق البناءة ومستوياتها حيث ان الفترة بين وفلت المقصورة تتراوح بين 20 - 30 ثانية والسيطرة على حركة المقصورة تكون بواسطة ازرار لوحة السيطرة في المقصورة والتي تكون على ثلاثة انواع رئيسية وهي كما يلي:

1. مصعد ذو لوحة سيطرة تلقائية احادي: وهذا النوع لا يحتاج الى مشغل ويعتبر من ابسط انواع المصاعد الارتوتوماتيكية اذ ان جهاز المصعد يلبي الطلبات بدون خزنها او ترتيبها حسب الاولوية زمنيا.
2. مصعد ذو لوحة تلقائية لخزن وفرز الطلبات حسب الاولوية زمنيا: حيث يتم خزن وترتيب الطلبات لتلبيتها حسب ترتيب الخزن وباتجاه حركة المصعد الى الاعلى او الاسفل.
3. مصعد مع جهاز تلقائي كامل: ويستعمل في الابنية العالية جدا ذات الطوابق الكثيرة وان المصعد بجهازه الارتوتوماتيكي الكامل قادر على تنظيم عمله حسب الطلبات حيث يتحرك المصعد عند بلوغ العمل فيه 80 % من حمله الكلي او عندما يبلغ عدد الطلبات هذا معينا او اي من الاثنين يكون هو الاسبق.



شكل 13: مصعد كهربائي.

بـ. المصاعد الهيدروليكيّة: وهي المصاعد التي تعمل بطاقة كهربائية أيضاً ولكن تستخدم الرافعة الهيدروليكيّة بدلاً من المكالن والكابل والتلّل الموزان لحركة المصعد وانتقاله بين المستويات. يستخدم الزيت السائل في مكبس هيدروليكي له مضخة تعمل على رفع المصعد أو إنزاله وذلك بعكس سلسل الزيت لو تطبيقه إلى حوض خاص. تستعمل المصاعد الهيدروليكيّة لتوقفات معدودة وارتفاعات قليلة ولها سرعة بطيئة مقارنة مع المصاعد السابقة الذكر حيث تتراوح مساحتها بين 12 – 50 متراً في النفقه الواحدة ولكن تتميز هذه المصاعد ببساطة تركيبها الميكانيكي وخلوها من الكابل والتلّل الموزان وهي أقل كلفة وصيانتها أسهل نسبياً. إن المصعد الهيدروليكي يحتاج هو الآخر إلى الحوض والحفرة وسلك حركة المقصورة شالوليا كما مبين في الشكل 14.



شكل 14: مخطط تموذجي لمصعد هيدروليكي.

الاسبوع الخامس عشر مقاومة الابنية للحرق

مقاومة الابنية للحرق

نظراً لتأثير المواد المستعملة في الابنية بصورة عامة بالحرائق ومساعدة حفاف الجو وارتفاع درجة الحرارة على الاشتعال، أصبح لزاماً اعطاء موضوع مقاومة الحريق الامامية التي يستحقها، ويمكن تلخيص الاحتياطات التي يمكن اتخاذها لهذا الغرض بما ياتي:

1. **توفر مسالك هرب مناسبة من النهاية:** يجب ان يؤمن تصميم البناء امكانية اخراجها خلال 3 - 4 دقائق عند الحريق، ويتم ذلك بتتأمين عدد كافٍ من المخارج ذات العرض الكافي لاستيعاب شاظلي البناء او جزءها عند الحريق كما ان مسالك الهرب يجب ان بشد من مواد لا تشتعل وتكون اطول مسالك الهرب هذه قليلة تؤدي الى خارج البناء مباشرةً.
2. **حماية هيكل البناء من النار:** ان تأثر الاجزاء الرئيسية من هيكل البناء يؤدي الى تشويه هذه الاجزاء الى درجة قد تؤدي الى سقوط الهيكل بأجمعه، ولهذا اصبح من الضروري التنصيص بوضوح على حماية هيكل البناء والاجزاء الرئيسية منها وجعلها تقاوم الحرارة لفترات من الزمن تكفي لاخمد الحريق.
3. استعمال مواد بطيئة الاشتعال في الواجهة الداخلية للجدران والارضيات والسلوف: وهذه يجب ان تومن مقاومة حريق لا نقل عن نصف ساعة وتعدل هذه المدة تبعاً لأهمية موقع الجزء المقصود او لأهمية البناء يأكلملها.
4. **حظر النار في منطقة اشتعالها ومنعها من التسبب من جزء في البناء الى الاجزاء الاخرى:** ويتم ذلك بتجزئة البناء عند التصميم الى مناطق لا يمكن ان تنتقل النار من احدها الى الاخر وذلك باستعمال الابواب والقواطع والارضيات المانعة للحرق.
5. **منع تأثير الدخان والغازات الساخنة خلال الحريق:** توفر الابناء المفتوحة بسبب استخدام تكيف الهواء المركزي فيها مجالاً لانتقال الدخان والغازات الساخنة خلال مجرى التكيف من جزء لاخر في البناء مما يتبعه استعمال تفاصيل خاصة لمنع ذلك.
6. **أنظمة الإنذار عن الحرائق والسيطرة عليها:** ان اختلاف وتعدد النظم المتوافرة للإنذار والسيطرة والاختلاف استعمالات الابنية بل حتى غرف البناء الواحدة يجعل مهمة اختيار النظام الملائم عملية تحتاج الى خبرة المختصين في ذلك، يمكن تقسيم نظم الإنذار والسيطرة الى المجموع التالية:
 - أ. **المعدات اليدوية:** تشمل اجراس الإنذار واتباع الماء واجهزه المكافحة المتحركة التي يتبعها ان تكون جاهزة للعمل في اماكن واوضحة من البناء.
 - بـ. **أنظمة الكشف والإنذار الآلية:** توضع اجهزة خاصة في اماكن استراتيجية تحسن بالدخان او اللهب او الحرارة حسب النوع المستعمل.
 - جـ. **الرشات الآوتوماتيكية:** تستخدم مع اجهزة الكشف الآوتوماتيكية وتقوم برش الماء مباشرةً على موقع الحريق وذلك في الواقع التي يخزن بها مواد قابلة للاشتعال في مخازن غير مأهولة.
 - دـ. **مواد الاطفاء الأخرى في الحالات التي لا يتوافق او لا يجوز استخدام الماء لإطفاء الحريق يستعاض عن الرشات بأجهزة تقوم بخش خاز ثاني او كسيد الكلريون او المساحيق الجافة والرغوة الجافة على منطقة الحريق.**
 - هـ. **فوهة الحريق:** تستخدم في المعامل والابنية الكبيرة جداً لتوسيع مادة اطفاء الحريق (الماء او الرغوة.. الخ) في موقع قريب الى فرقه مكافحة الحريق.
 - وـ. **السيطرة بواسطة الحاسوبات الالكترونية:** يمكن ادخال الحاسوبات الالكترونية للسيطرة على كافة عمليات الإنذار والسيطرة على الحريق المذكورة اتفاً كان تفع منفذ التهوية وتشغيل المصاعد وبلكماتها ان تبيت تعليمات الى شاظلي البناء حول كيفية اخراجها وغير ذلك.